

দিনগুলি মোর...

সাত দিন, সাত সকাল। গত সাতটা দিন কোন কোন খবর আমাদের মন রাখা গেলো। কোন খবরটা এখনও টাটকা। আবার কোনটা একেবারেই মুছে গেল মন থেকে। গত সাতটা দিনের রঙ বেরঙের খবরের ডালি নিয়ে এই বিভাগ। আমাদের সপ্তাহ শুরু শনিবার, শেষ শুক্রবার।

শনিবার : সুপ্রিম কোর্টে ১৭ বার লাট খাওয়ার পর ১৮ বারের **সেবা মূল্য**

শুনানিতে কিছুটা হলেও প্রতিষ্ঠা পেল রাজ্য সরকারি কর্মীদের ডিএর দাবি। দুর্ভাগ্য শুনানির দিন আগামী আগস্ট মাসে স্থির হলেও ৬ সপ্তাহের মধ্যে রাজ্য সরকারকে বকেয়ার অন্ততঃ ২৫ শতাংশ দেবার নির্দেশ দিল শীর্ষ আদালত।

রবিবার : পাকিস্তানের হয়ে গুপ্তচরবৃত্তির অভিযোগে ৩৩



বছর বয়সি ট্রাভেল ব্লগার জ্যোতি মালহোত্রাকে গ্রেপ্তার করল হরিয়ানা পুলিশ। একই অভিযোগে পাণ্ডিচেরা কলেজের ছাত্র দেবেন্দ্র সিংহ চিল্লা সহ আরও ৫ জনকে ধরেছে হরিয়ানা ও পঞ্জাব পুলিশ।

সোমবার : অভিযোগে ওঠে সম্প্রতি দেওয়া আইএমএফ-র



১০০ কোটি টাকার ঋণ জঙ্গি উন্নয়নে খরচ করে পাকিস্তান। ভারতের অক্রমণে ধ্বংস হয়ে যাওয়া জঙ্গি পরিকার্মা তৈরি হবে এই টাকায়। এই অভিযোগের ভিত্তিতে ঋণ খরচে ১১ টি শর্ত চাপা দেয়া আইএমএফ।

মঙ্গলবার : একটি মালদার শুনানি চলাকালীন এলাহাবাদ



হাইকোর্টের বিচারপতি বিনোদ দিবাকর এক পর্যবেক্ষণে জানান, ধর্মনিরপণ ও ধর্ম প্রচারের স্বাধীনতা দিলেও জোর করে বা প্রতারণার মাধ্যমে ধর্মান্তরণ সমর্থন করে না ভারতের সংবিধান।

বুধবার : রাজ্যে জল-জীবন মিশনের বরাদ্দ খরচেও দুর্নীতি!



খতিয়ে দেখতে দক্ষিণ ২৪ পরগণা, হাওড়া, বাঁকুড়া, পুরুলিয়া, মালদা, নদিয়ার একাধিক জল প্রকল্প খতিয়ে দেখতে রাজ্যে আসছে কেন্দ্রীয় সরকারের ৪টি দল।

বৃহস্পতিবার : দাগি বলে চিহ্নিতরা ছাড়া চাকরিহারা শিক্ষকদের



পরীক্ষা দেবার পালা আসন্ন প্রায়। কারা পরীক্ষা দিতে পারবে তার স্পষ্ট ব্যাখ্যা চাওয়া হয়েছিল। সুপ্রিম কোর্ট জানিয়ে দিল ব্যাঙ্ক জালপিং করে যারা চাকরি পেয়েছিল তারাও দাগি।

শুক্রবার : আদালতে রাজ্যের বাস মালিকদের দাবি ছিল বাস



বাতিলের ক্ষেত্রে ১৫ বছর বয়স নয়, স্বাস্থ্যকে মাপকাঠি করা হোক। জল মাপতে মাপতে কিছুতেই নিজেদের অবস্থান স্পষ্ট করছিল না রাজ্য সরকার। অবশেষে নীরবতা ভেঙে মালিকদের পক্ষেই দাঁড়ালো সরকার।

● সবজাতীয় খবরওয়ালো

জঙ্গীমুক্তি কি শুধুই কল্পনা

ওঙ্কার মিত্র

বিদেশ নীতিতে ভারত চিরকালই রাজনৈতিক ভাবে একাধিক। কিন্তু পাকিস্তান নীতিতে কি এক? প্রশ্নটা উঠেছে, কারণ ভারত পাকিস্তান মুখোমুখি হলেই ভারতবাসীর মধ্যে অনৈক্যের ছাপটা কেন জানিনা স্পষ্ট হয়ে ওঠে। ১৯৮৯ সাল থেকে শুরু করে সাম্প্রতিক মুম্বাই থেকে উরি, পুঞ্চ, পুলওয়ামা, বালাকোট, পাহেলগাঁও কোনোটাই এর ব্যতিক্রম নয়। এমনকি এবারের অপারেশন সিঁদুরের পরও তেমন কিছু ব্যতিক্রম দেখা যায়নি। প্রত্যাহাতের ভালো মন্দ নিয়ে শাসক-বিরোধী চাপানউতোর চলছেই। দেশের তাড় রাজনৈতিক নেতা নেত্রীরা ওপারেশনের সাফল্য নিয়েই সন্দেহ প্রকাশ করছেন। এদেশের নাগরিকদের একাংশও কম যান কিসে, সোশ্যাল মিডিয়া ভরিয়ে দিচ্ছেন পাকিস্তান প্রেমে।

এই পরিস্থিতিতে বিদেশে পাকিস্তানের মুখের খুলতে সর্বদলীয় দল পাঠানোর অভিনব উদ্যোগ কিছুটা একের বার্তা দিয়েও তারা মুখে যে বক্তব্য বলতে গেছেন তার প্রতি তাদের আস্থা মনেও অটুট কিনা সে প্রশ্ন রয়েই যায়। এই সন্দেহের কারণ,

গান্ধীজি ও কংগ্রেস ১৯৪০ সালের মার্চ মাসে লাহোরে গৃহীত মুসলিম লীগের পাকিস্তান প্রস্তাবের বিরোধিতা করলেও, ইংল্যান্ডের চার্লিস মন্ত্রিসভা কর্তৃক প্রেরিত ক্রিপসের



ভারত ভাগের প্রস্তাব কংগ্রেস ওয়ার্কিং কমিটি বাতিল করে দিলেও ভারত ভাগ হয়েছিল। ১৯৪০ সালের ডিসেম্বর মাসে রুশ তাত্ত্বিক দিয়াকভ ও বসেচিভ এক প্রবন্ধে মুসলিম লীগকে 'Politically bankrupt and reactionary' অর্থাৎ রাজনৈতিক ভাবে

দেউলিয়া প্রতিক্রিয়াশীল বলে বর্ণনা করলেও কমিউনিস্টরা মুসলিম লীগের দেশভাগের দাবীকেই সমর্থন করেছিল। দ্বিজাতিতত্ত্বেই দুটুকরো হয়েছিল ভারতবর্ষ। আজও নিশ্চই



তার ব্যতিক্রম ঘটে নি। তাইতো আজও পাকিস্তান নামের মোহ কাজ করে ভারতে। ভারতীয়রা আক্রান্ত হলে হুপ করে থাকে কিছু ভারতীয়। মানবাধিকার, বাঁচার অধিকারের খুঁয়ো তুলে এদেশের একাংশ নাগরিক দাঁড়াতে চায় জঙ্গীদের পাশে। খাটো করে দিয়ে চায়

সেনাবাহিনীর আত্মবলিদান। এখন ভেবে দেখা দরকার পাকিস্তানের কুর্কীর্তি বোঝাতে ৭টা রাজনৈতিক দল গড়ে সরকারি পরিসর দিয়ে বিদেশে পাঠাতে হল কেন। কারণ, বিশ্বের অধিকাংশ দেশ প্রমাণ করেছে এখনও তারা পাকিস্তানকে পুরোদস্তুর জঙ্গী দেশ বলে মনে করে না। যদি মনে করতো তাহলে বিশ্বকে জঙ্গীদের কবল থেকে মুক্তি দিতে সরাসরি ভারতের পাশে দাঁড়িয়ে পাকিস্তানের বিরুদ্ধে ব্যবস্থা নিত। কিন্তু তা হয়নি। বোঝা যাচ্ছে পাকিস্তানের দ্বৈত সমস্যা বলেই চিহ্নিত। বিশ্বের সুপার পাওয়ার বলে পরিচিত চীন পাকিস্তানের পক্ষে দাঁড়িয়ে বুঝিয়ে দিয়েছে ভারত জঙ্গিপনায় বিদ্ধ হলেও নানা টোপ দিয়ে পাকিস্তানকে লুটে খাওয়াই তার পক্ষে বেশি প্রয়োজনীয়। ভারতের শাস্তির চেয়ে চীনের সম্পদ, বন্দর, বিমানঘাঁটি। ক্রমশঃ অর্থনীতিতে স্বনির্ভর হয়ে ওঠা ভারতকে নজরে রাখতে পাকিস্তানের মাটিই তো সবচেয়ে সোভেনী।

এরপর পঁচের পাতায়

বাংলার আকাশ কতটা সুরক্ষিত?

নিজস্ব প্রতিনিধি: গত ২০ মে গভীর রাতে মহেশতলা ও বেহালার দিক থেকে আকাশে ৫ টি আলোক বিন্দু দেখে পড়ে।

অনেকেরই অনুমান এগুলি ড্রোন থেকে আলো বিচ্ছুরিত হচ্ছিল। মহেশতলা ও বেহালার দিক থেকে যে ৫ টি ড্রোন দেখা গিয়েছিল সেগুলি প্রথমে হেষ্টিংসয়ের কাছে ফোর্ট উইলিয়ামের কাছে এবং ভিক্টোরিয়া মেমোরিয়াল ও হাওড়ার দ্বিতীয় হুগলী সেতুর ওপরে উড়তে দেখা যায়। তারপর ধীরে ধীরে সেগুলি পার্ক সার্কাসের দিকে মিলিয়ে যায়। বর্তমানে ভারত ও পাকিস্তান এবং বাংলাদেশের মধ্যে একটা যে যুদ্ধ যুদ্ধ পরিস্থিতি তৈরি হয়েছে সেখানে এই গভীর রাতে কলকাতার আকাশে ড্রোন বা ড্রোন নয়, যে কোনও আলোক বিন্দু দেখে মানুষের মনে আতঙ্ক ছড়ায়। অনেকে তা আবার মোবাইলে ছবি ছবি হিসেবে ধরে রাখে। ঘটনার পরই কলকাতা পুলিশ এবং সেনাবাহিনী সৌধভাবে এই ঘটনার খোঁজখবর শুরু করে। এই ঘটনার

২৪ ঘণ্টা কাটতে না কাটতেই গত বুধবার গভীর রাতে আবার দক্ষিণ ২৪ পরগণা জেলার উপকূলবর্তী এলাকার গঙ্গাসাগর, ফ্রেজারগঞ্জ, মৌসুনি ধীরে কাছেও আকাশে



উজ্জ্বল আলোক চোখে পড়ে। এই ঘটনায় ওই সব এলাকাতেও আতঙ্ক ছড়ায়। খবর দেওয়া হয় সুন্দরবন পুলিশ জেলাকে। সুন্দরবন পুলিশ জেলা সূত্রে জানা যায়, তারা এরকম কিছু ঘটনা শুনেছেন বা দেখেছেন। খবর যায় উপকূল রক্ষী বাহিনী এবং নৌবাহিনীর কাছেও। যদিও পরবর্তী সময়ে সুন্দরবন পুলিশ সূত্রে জানা যায়, ওই দিন গভীর রাতে ঝড়গুটির কারণে দমদমে একসঙ্গে অনেকগুলো বিমান অবতরণের কথা ছিল কিন্তু সেই সময়ে এয়ার ট্রাফিক সিগন্যাল বিকল

এরপর পঁচের পাতায়

বর্ষার আগেই দুর্ঘটনার আশঙ্কা

সুন্দরবনে নদীবাঁধ সংস্কারে কতটা তৎপর প্রশাসন

কুনাল মালিক

বাংলায় এখনও বর্ষা ঢোকেনি, তার আগেই আবহাওয়া দপ্তর বাংলায় দুর্ঘটনার আশঙ্কা করছে। আলিপুর আবহাওয়া দপ্তর জানিয়েছে আগামী ২৭ মে উত্তর বঙ্গোপসাগরে একটি নিয়ন্ত্রণ জন্ম নিতে চলেছে। যেটি ২৮ মে ঘনীভূত হবে গভীর নিয়ন্ত্রণ। তার জেরে টানা এক সপ্তাহ ধরে বাংলায় ভারী বর্ষণের সম্ভাবনা আছে। সামুদ্রিক জলোচ্ছ্বাসও দেখা দিতে পারে উপকূলবর্তী এলাকায়। সেই সঙ্গে আগামী ২৬ মে অমাবসয়ার ভরা কোটালেরও সময় থাকছে। তাই সামুদ্রিক জলোচ্ছ্বাস হলে সুন্দরবন এলাকার দুর্বল নদী বাঁধে তার কতটা প্রভাব পড়বে সে নিয়ে গভীর উদ্বেগে জেলা তথা রাজ্য প্রশাসন। সুন্দরবন এলাকার নদী বাঁধ সংস্কারের জন্য



এবছর রাজ্য বাজেটে সেচ দপ্তর ইতিমধ্যেই ২০০ কোটি টাকা বরাদ্দ করেছে। যদিও তা প্রয়োজনের তুলনায় অপ্রতুল। বর্তমানে সুন্দরবনের নদী বাঁধের কি হাল হকিকৎ জানার

এরপর পঁচের পাতায়

ভূমি দপ্তরে বিক্ষোভ

নিজস্ব প্রতিনিধি : ভূমি সংক্রান্ত যে কোনো কাজ করতে গেলেই ভূমি সংস্কার দপ্তরের দালালকে দিতে হচ্ছে মোটা অঙ্কের টাকা। সরাসরি কোনো পরিষেবা নিতে গেলে অথবা হয়রানি করছে ভূমি সংস্কার দপ্তরের কর্মী ও আধিকারিকরা। এরই প্রতিবাদ জানিয়ে বাঁকুড়ার

খাতড়া

খাতড়া বিএলআরও দপ্তরে ভূমি সংস্কার দপ্তরে তাল খুলিয়ে প্রবল বিক্ষোভে ফেটে পড়ল আদিবাসীরা। বাঁকুড়ার খাতড়া ব্লক ভূমি সংস্কার দপ্তরের কর্মী আধিকারিকদের বিরুদ্ধে দীর্ঘদিন ধরেই দুর্নীতির অভিযোগ উঠছিল। এবার সেই অভিযোগকে সামনে রেখে আন্দোলনে নামলো আদিবাসীদের সামাজিক

এরপর পঁচের পাতায়

অবৈধ বিদেশি তাড়াতে বাংলা এখনও নিষ্ক্রিয়

নিজস্ব প্রতিনিধি : কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্র মন্ত্রক ইতিমধ্যেই সমস্ত রাজ্য তথা কেন্দ্রশাসিত অঞ্চলকে একটি সার্কুলেশন জারি করেছে, যেখানে বলা হয়েছে আগামী ৩০ দিনের মধ্যে ভারতে থাকা অবৈধ অনুপ্রবেশকারী বাংলাদেশি এবং রোহিঙ্গাদের চিহ্নিত করে তাদের ডিটেকশন ক্যাম্পে রাখতে হবে এবং তাদেরকে ভারত সরকার বাংলাদেশ এবং মায়ানমারে 'ডিপোর্ট' করবে। অর্থাৎ অবৈধ বাংলাদেশি এবং রোহিঙ্গাদের তাদের নিজেদের দেশে ফেরত পাঠাবার ব্যবস্থা করবে ভারত সরকার। ইতিমধ্যেই এ ব্যাপারে বিএসএফ এবং অসম

ডেট লাইন ৩০ দিন

রাইফেলসের ডিভিডের চিঠি দিয়ে দিয়েছে স্বরাষ্ট্র মন্ত্রক এবং উপযুক্ত ব্যবস্থা নিতে বলা হয়েছে। সেই সঙ্গে সমস্ত রাজ্যের যারা উচ্চপদস্থ

স্বাধীনতার ৭৮ বছর পরে এমন কোন কড়া পদক্ষেপ নিতে দেখা গেল ভারত সরকারের কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্র মন্ত্রককে। ইতিমধ্যেই আমরা দেখতে পাচ্ছি যে দিল্লি, উত্তর প্রদেশ, পাঞ্জাব, মহারাষ্ট্র, আসাম, মধ্যপ্রদেশ, গুজরাট, রাজস্থানে এই অবৈধ বাংলাদেশি এবং রোহিঙ্গাদের চিহ্নিতকরণ শুরু করে ডিটেকশন ক্যাম্পে রাখা হচ্ছে। ইতিমধ্যেই ভারতের বিএসএফ এবং আসাম রাইফেলস গুলে করে এই সমস্ত অবৈধ বাংলাদেশিদের এবং রোহিঙ্গাদের বাংলাদেশের কোন দ্বীপে কিংবা মায়ানমারের জলের মধ্যেই ছেড়ে দিয়ে এসেছে।

এরপর পঁচের পাতায়

অঙ্গনওয়াড়ি কেন্দ্রে বন্ধ ডিম, বিডিওকে স্মারকলিপি

নিজস্ব প্রতিনিধি: দুবরাজপুর ব্লকের চিনপাই গ্রামপঞ্চায়েতের নারায়ণপুর মুসলিমপাড়া অঙ্গনওয়াড়ি কেন্দ্রে

(কোড নং- ১৯৩৬০২০৪১২) ২৮ এপ্রিল থেকে প্রস্তুত হওয়া বাচ্চাদের খাবারে ডিম দেওয়া হচ্ছে না এবং সঠিক মানের খাবার দেওয়া দাঁড়ান প্রতিবাদে ২১ মে ডিম দখল দাবিতে দুবরাজপুর ব্লক সমষ্টি উন্নয়ন আধিকারিককে স্মারকলিপি দিল ছাত্র সংগঠন ডিওয়াইএফআই। তাদের দাবি, বরাদ্দ প্রোটিন সমৃদ্ধ ডিম বন্ধ তার কারণ প্রাকৃতিক আনতে হবে, সংশ্লিষ্ট অধিকর্তাদের বিরুদ্ধে ব্যবস্থা গ্রহণ করতে হবে এবং পরবর্তীতে

এরকম ঘটনা যেন না ঘটে তার জন্য যথাযথ ব্যবস্থা গ্রহণ করতে হবে। ২০ মে সকালে ডিওয়াইএফআই বক্তৃৎসর লোকাল কমিটির সদস্য শেখ বুরহানের নেতৃত্বে পাড়ার মানুষজন অঙ্গনওয়াড়ি কেন্দ্রে যায়। বুরহান বলে, 'দীর্ঘদিন ধরে বাচ্চাদের ডিম দেওয়া হচ্ছে না। দুইমাস ধরে ব্লক থেকে কোনও টাকা পাঠানো হয়নি সেটা অঙ্গনওয়াড়ি কেন্দ্রের কর্মী জ্যোৎসনা বাউড়ী লিখিতভাবে আমাদের জানিয়েছে।' জ্যোৎসনা বাউড়ীকে ফোন করা হলে তার ভারতের একছত্রভায়ে গড়ে উঠেছে। আগামী ২০ বছর পর্যন্ত জলবিদ্যুৎ প্রকল্পগুলিও হয়তো টিকে থাকবে। কিন্তু পরিবেশে এর একটা বিপদ সূচক নেতিবাচক প্রভাব রয়ে

না।' তিনমাস ধরে টাকা পাওয়ার কথা খারিজ করে দিয়ে দুবরাজপুর ব্লকের দায়িত্বপ্রাপ্ত শিশু উন্নয়ন প্রকল্প আধিকারিক(সিডিপিও) সঞ্জীবন বিশ্বাস বলেন, 'তিনমাস ধরে বাচ্চারা ডিম পাচ্ছে না সেটা আমাদের কেউ জানায়নি পর্যন্ত।' কর্মীর লিখিত দেওয়ার বিষয়ে তিনি বলেন, 'এটা অত্যন্ত অন্যায্য। উনার কোনো সমস্যা থাকলে আমাদের জানাতে পারতেন।' তাদের দাবিগুলো খতিয়ে দেখার আশ্বাস দিয়েছেন ব্লক সমষ্টি উন্নয়ন আধিকারিক। নারায়ণপুর মুসলিমপাড়া অঙ্গনওয়াড়ি কেন্দ্রের কর্মী এবং ছেল্লারকে শোক করা হয়েছে বলে জানা গিয়েছে।

জালিয়াতির ফলে প্রকৃত পুনর্বাসন অধরা: অভিযোগ

অবৈধ দখলদার ও প্রাচীন গাছ যশোর রোড সম্প্রসারণে অন্তরায়

কল্যাণ রায়চৌধুরী

রাজ্যে জনসংখ্যা বৃদ্ধির পাশাপাশি বেড়েছে যানবাহন। তুলনামূলকভাবে সড়ক ব্যবস্থার আজও উল্লেখযোগ্য উন্নয়ন হয়ে ওঠেনি। এরই মধ্যে রাজ্য জুড়েই শুরু হয়েছে রাজ্য সম্প্রসারণের কাজ। উত্তর ২৪ পরগণার ৩৪ নম্বর জাতীয় সড়ক অর্থাৎ কৃষ্ণনগর রোড, ৩৫ নম্বর জাতীয় সড়ক(যশোর রোড), টাটকা রোড, ব্যারাকপুর রোডগুলিও রয়েছে সম্প্রসারণের তালিকায়।



তবে অন্যান্য রাস্তাগুলিতে সম্প্রসারণের কাজ থমকে রয়েছে। তার প্রধান কারণ এই রাস্তার দুপাশ জুড়ে রয়েছে বিশাল বিশাল বহু

পুরনো গাছ। যশোর রোড একটি আন্তর্জাতিক সড়ক। বাংলাদেশের যশোর থেকে একেবারে কলকাতা পর্যন্ত বিস্তৃত জাতীয় সড়কটি। এই রাস্তাটি পেট্রোলিয়াম স্থল বন্দর দিয়ে চলে গিয়েছে বাংলাদেশে। ১৯৭০-এর ভারত-পাকিস্তান যুদ্ধে ভারতীয় সেনাবাহিনী সড়কপথ হিসেবে মূলতঃ এই রাস্তাকেই ব্যবহার করে। বর্তমানে এই রাস্তা সম্প্রসারণের কাজ কেন্দ্রীয় অনুমোদন পেলেও পরিবেশ প্রেমীদের বাধায় তা ব্যাহত হয়।

এরপর পঁচের পাতায়

পূর্বাঞ্চলীয় বিদ্যুতে ৪ হাজার কোটি বিনিয়োগ ব্রিটেনের

সুবীর পাল

২০২১ সালের নভেম্বর মাসে স্কটল্যান্ডের গ্লাসগোতে বসেছে আন্তর্জাতিক স্তরে আবহাওয়া পরিবর্তনজনিত সিওপি ২৬ সামিট। জি২০ পরিচালিত এই সম্মেলনে হাজির হয়েছিলেন দেশের প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী। সেখান থেকে তিনি বিশ্ববাসীকে তখন কথা দিয়েছিলেন, বর্তমান পরিস্থিতি থেকে শিল্পজাত কার্বন ডাইঅক্সাইড নির্গমনের পরিমাণ ৪৫% কমিয়ে আনা হবে আগামী ২০৩০ সালের মধ্যে। সেই বছর ভারতের কার্বন ডাইঅক্সাইড নির্গমনের পরিমাণ ছিল ১.৭৯ মেট্রিক টন। কিন্তু দুর্ভাগ্যের বিষয় হল শেষ এক বছরের মাথায় এই পরিমাণ

কমা তে দুই অশ্রু, উল্টে বেড়ে গিয়েছে অতিরিক্ত ২%। এমন ভয়াবহ হতাশাজনক তথ্যটি দিয়েছেন সিইএসসি'র প্রাক্তন এনালিস্ট ডিভেস্টর (জেনারেশন) সূদীপ মুখোপাধ্যায়। এই বিপজ্জনক পরিসংখ্যানকে সমর্থন করে সিইএসসি'র ম্যানেজিং ডিরেক্টর (জেনারেশন) ব্রজেশ সিংহ বলেন, 'বছরের পর বছর ধরে পৃথিবীতে বৈশ্বিক উষ্ণতা বেড়েই চলেছে। এর আংশিক দায় ভারত এড়াতে পারে না। ৯০-এর দশক পর্যন্ত কয়লাজাত ভারি বিদ্যুৎ প্রকল্প ভারতে একছত্রভায়ে গড়ে উঠেছে। আগামী ২০ বছর পর্যন্ত জলবিদ্যুৎ প্রকল্পগুলিও হয়তো টিকে থাকবে। কিন্তু পরিবেশে এর একটা বিপদ সূচক নেতিবাচক প্রভাব রয়ে



গিয়েছে কার্বন ডাইঅক্সাইড নির্গমনের প্রযুক্তিগত পরিবর্তনের সঙ্গে অত্যাধুনিক কাঠগড়ায়। ফলে পরিবেশকে বাঁচাতে বিপণনের প্রণয়ন। সুতারাং সৌরবিদ্যুৎ, বিদ্যুৎ উৎপাদনের জন্য আশু আবশ্যিক বায়ুবিদ্যুৎ, ভূ-তাপীয় বিদ্যুৎ, বায়োগ্যাস

বিদ্যুৎ, প্রাকৃতিক গ্যাসবিদ্যুৎ, পারমাণবিক বিদ্যুৎ প্রমুখ আজকের দিনে শিল্পক্ষেত্রের এক বৃহত্তর এজেন্ডা হয়ে দাঁড়িয়েছে। ভারতের বিদ্যুৎ উৎপাদনের আশঙ্কা তাছাড়া পশ্চিমবঙ্গ নিয়ে ২১ কলকাতায় এক গুরুত্বপূর্ণ আলোচনা সভার আয়োজন করেছিল স্থানীয় একটি বণিকসভা। সেই আসরে হাজির হয়েছিলেন কলকাতায় নিযুক্ত ব্রিটিশ রাষ্ট্রদূত অ্যান্ড্রু ড্রেমিংও। তিনি অবশ্য এই আলোচনায় অংশ নিয়ে শোনালেন ভারতের উত্তর পূর্বাঞ্চলে বিদ্যুৎ শিল্পের ক্ষেত্রে বিপুল পরিমাণ ব্রিটিশ বিনিয়োগের কথা। তিনি বলেন, 'ভারতের উত্তর পূর্বাঞ্চলে অপ্রচলিত শক্তির উৎসজাত বিভিন্ন বিদ্যুৎ প্রকল্প গড়ার জন্য ব্রিটেন

৪০০০ কোটি টাকা বিনিয়োগ করবে বলে মনস্থির করেছে। আমরা মেঘালয়, নাগাল্যান্ড ও অরুণাচল প্রদেশে একাধিক কমিউনিটি এনার্জি প্রোজেক্ট গড়ে তুলবে। তাছাড়া পশ্চিমবঙ্গ সহ উত্তর পূর্বাঞ্চলের সমস্ত রাজ্যে গ্রিন মোবিলিটি সেন্টার এবং এনার্জি এমপোইট প্রজেক্ট দ্রুত নির্মাণ করার পরিকল্পনা গ্রহণ করেছে। ওড়িশায় একটি বৃহৎ মাপের বিদ্যুৎ উৎপাদন প্রকল্পে ব্রিটিশ সরকার সরাসরি আর্থিক বিনিয়োগ করবে।' বিদ্যুৎ উৎপাদনে ভারতের ৭টি পূর্বাঞ্চলীয় রাজ্যে এমন ঢালাও ক্ষেত্রে বিপুল পরিমাণ ব্রিটিশ বিনিয়োগের কথা। তিনি বলেন, 'ভারতের উত্তর পূর্বাঞ্চলে অপ্রচলিত শক্তির উৎসজাত বিভিন্ন বিদ্যুৎ প্রকল্প গড়ার জন্য ব্রিটেন

এরপর পঁচের পাতায়

অর্থনীতি

শেয়ার বাজার বড় রেঞ্জের মধ্যে

সঞ্জয় দত্ত

শেয়ার বাজার বিশেষজ্ঞ ও মিউচুয়াল ফান্ড ডিস্ট্রিবিউটর

গত সপ্তাহে শেয়ারবাজারে সুদৃঢ় নীফটি সম্পর্কে আমরা বলেছিলাম ২৫২০০ থেকে ২৪০০০ এই রেঞ্জের মধ্যে বাজার থাকতে পারে এবং আমাদের নির্দেশনা অনুযায়ী এখনো পর্যন্ত বাজার সেই ভেঙেলের মধ্যে অবস্থান করছে। এই লেখা যখন লিখছি তখন বাজার ২৪৭৬০ এর কাছাকাছি এবং একটা বড় বড়ের পরে চারদিনকে যেমন শান্ত হয়ে যায় ঠিক তেমনি বাজার একটা বড় রেঞ্জের মধ্যে অবস্থান করছে। ইনসিডিং নতুন করে কোভিড আক্রান্ত হওয়ার সম্ভাবনার কথা বাজারে খুব জোরালো ভাবে এসেছে। যদিও তা এখনও বড় প্রভাব ফেলতে পারেনি। তাপাশি এই মারণ ব্যাধির ভয়ানক স্মৃতি থেকে মানুষ আজও মুক্ত হতে পারেনি। আর এর সাথে যুক্ত হয়েছে ইসরাইলের বিভিন্ন বক্তব্য যেগুলো ইরানের নিউক্লিয়ার ঘাঁটিগুলোর উপর আক্রমণ সংক্রান্ত। তাই বাজার বার বার উপরে যাওয়ার চেষ্টা করলেও সেটা দীর্ঘস্থায়ী হচ্ছে না। এই প্রেক্ষিতে আগামীদিনে ২৫২০০ এর উপর বন্ধ হওয়া একটা চ্যালেঞ্জের মতো মনে হচ্ছে যদিও অন্তত দুদিন যদি ২৫২০০ লেভেলের উপর বন্ধ হতে পারে তবে ২৫৮০০ পর্যন্ত চলে যাবার সম্ভাবনা রয়েছে। প্রায় এক সপ্তাহের উপর গোল্ড এবং সিলভার ক্রমাগত নিচে আসার পর আবার উপরের দিকে যাত্রা শুরু করেছে। এই অনিশ্চয়তা কাঁচা তেলের ক্ষেত্রেও দেখা যাচ্ছে। সেখানেও দাম বাড়ার ইঙ্গিত। এমআইএসআই সপ্তাহে বাজারের সম্ভাব্য রেঞ্জ ২৫৪০০ থেকে ২৪২০০; বিভিন্ন কোম্পানিগুলোর রোলস্ট প্রকাশ হচ্ছে তার উপর ভিত্তি করে কোম্পানি ভিত্তিক আলফা আলফা স্টকের দাম লক্ষ্য করা যাচ্ছে। কোভিডের পরিস্থিতিতে কয়েক মাসের মধ্যে কোম্পানিগুলোর স্টকের দামে মোহাম্মদ আসছে। ডিসকন্ট স্টকগুলো লাগাতার বৃদ্ধি পাবার পরে এখন প্রফিট বুকিং চলছে। বড় কোন খবর না আসলে যে রেঞ্জ আমরা বলে দিয়েছি বাজার সেই রেঞ্জের মধ্যেই থাকার সম্ভাবনা।

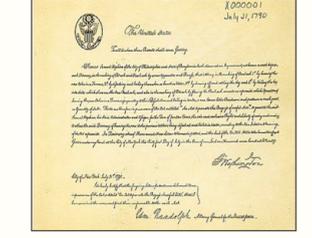


জেনে রাখা দরকার

বিখ্যাত প্রথম

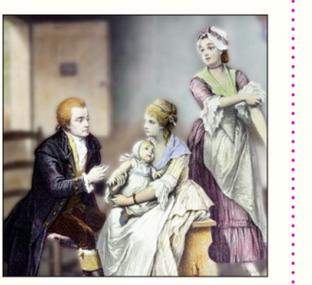
মানব ইতিহাসে মানুষ বিভিন্ন সময়ে বিভিন্ন মাইল-ফলক সৃষ্টি করেছে। একদিকে প্রকৃতির বাধা অতিক্রম করা- তা সে এন্ডারস্ট শূঙ্গ জয়ই হোক বা অন্তরীক্ষে উড়ান- অন্যদিকে নানান উদ্ভাবনী ক্ষমতা প্রদর্শনের উদাহরণ রয়েছে বিশ্ব ইতিহাস জুড়ে। এখানে তারই এক বালক।

মার্কিন পেটেন্ট



সময়: ১৭৯০
ফিলাদেলফিয়ার বাসিন্দা স্যামুয়েল হপকিন্স মার্কিন যুক্তরাষ্ট্রের প্রথম পেটেন্টটি পান। তাঁর এই পেটেন্টের ডকুমেন্টে মার্কিন রাষ্ট্রপতি জর্জ ওয়াশিংটন, স্মরণীয় সচিব টমাস জেফারসন ও অ্যান্টনি জেনারেল এডমন্ড র্যানডলফের স্বাক্ষর ছিল। হপকিন্স পটাশ ও পার্ল অ্যাশ তৈরির একটি প্রক্রিয়ার পেটেন্ট পান। পটাশ সার ও ডিটারজেন্ট হিসেবে এবং পার্ল অ্যাশ কাঁচ তৈরিতে ব্যবহৃত হত।

টিকা



সময়: ১৭৯৮
বিশ্বের প্রথম টিকা আবিষ্কারক এডোয়ার্ড জেনার স্মল পল্ল বা বসন্ত রোগের টিকা আবিষ্কার করেছিলেন। অষ্টাদশ শতকের শেষ ভাগে যুক্তরাজ্যের প্রায় ১০ শতাব্দে মানুষ বসন্ত রোগে মারা যান। এডোয়ার্ড জেনারকে টিকাकरणের জনক আখ্যা দেওয়া হয়। জেনারের আবিষ্কারই পরবর্তীকালে অন্যান্য রোগের টিকা তৈরিতে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকা নেয়। ১৯৭৯ সালে বিশ্ব স্বাস্থ্য সংস্থা হ' বিশ্ব থেকে বসন্ত রোগ নির্মূল হয়েছে বলে ঘোষণা করে।

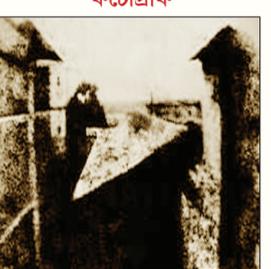
ব্যাটারি

সময়: ১৮০০
ইতালীয় পদার্থবিদ আলোসান্দ্রো ভোল্টা প্রথম সত্যিকারের এমন ব্যাটারি আবিষ্কার করেন যেটি এক নাগাড়ে বিদ্যুৎ সরবরাহে



সক্ষম। দস্তা ও তামা এবং লবণ ব্যবহার করে তিনি এক ভোল্টেজিক পাইল নির্মাণ করেন। এই ভোল্টেজিক পাইল থেকেই তৈরি হয় তাঁর ব্যাটারি।

ফটোগ্রাফ



সময়: ১৮২৬
ফরাসি ফটোগ্রাফার নীশেফোর্ নিপসে প্রথম ফটোগ্রাফটি নিয়েছিলেন বলে মনে করা হয়। এটি ছিল একটি জানলা থেকে দেখা দৃশ্যের ফটোগ্রাফ। (চলবে)

বিজ্ঞপ্তি

সভা, সাহিত্যসভা, সেমিনার, বই প্রকাশ, সিডি প্রকাশের জন্য আপনাদের অপেক্ষায়
হিন্দু সংঘ
গোয়ালাপাড়া
৮৫৮২৯৫৭৩৭০

বিজ্ঞপ্তি

কম খরচে পাত্র-পাত্রী, কর্মখালি, টেন্ডার নোটিশ সহ ক্লাসিকায়োড বিজ্ঞাপন দিতে যোগাযোগ করুন আলিপুর বার্তা দপ্তরে। ইমেলেও বিজ্ঞাপন দিতে পারেন।

প্রতিরক্ষা সংস্থায় ১৩৫ চাকরি

নিজস্ব প্রতিনিধি, ভাভারা: ইতালি অর্ডন্যান্স ফ্যাক্টরি কেমিক্যাল প্রেসেস ওয়ার্কস ট্রেডে ১৩৫ জন লোক নিচ্ছে আই.টি.আই. থেকে অ্যাটেন্ড্যান্ট অপারেটর (কেমিক্যাল প্ল্যান্ট) ট্রেডের সার্টিফিকেট কোর্স পাশরা কোনও অর্ডন্যান্স ফ্যাক্টরিতে সংশ্লিষ্ট ট্রেডে অ্যাটেন্ড্যান্সিপন করে থাকলে আবেদন করার জন্য যোগ্য। বয়স হতে হবে ৩১-৫-২০২৫ এর হিসাবে ১৮ থেকে ৪০ বছরের মধ্যে। তপশিলীরা ৫ বছর, ও.বি.সি.রা ৩ বছর বয়সে ছাড় পাবেন। বেসিক পে ১৯,৯০০ টাকা। শূন্যপদ: ১৩৫টি (জেনা: ৫৮, ও.বি.সি. ১৪, তঃজাঃ ২৩, তঃউঃজাঃ ৩৬, ই.ডব্লিউ.এস. ৪)। ১ বছরের ট্রেনিং। যা আরো ৪ বছর পর্যন্ত বাড়তে পারে। প্রার্থী বাছাই হবে ট্রেড টেস্ট বা, প্র্যাটিক্যাল টেস্ট-এর মাধ্যমে। ট্রেড টেস্ট থাকবে ১০০ নম্বর। মেধা তালিকা তৈরির সময়

আই.টি.আই. কোর্সে পাওয়া নম্বর ও প্র্যাটিক্যাল টেস্টে পাওয়া নম্বর দেখা হবে। দরখাস্ত করবেন নির্দিষ্ট ফর্মে। দরখাস্তের ফর্ম ডাউনলোড করতে পারবেন এই ওয়েবসাইট থেকে: <https://munitionsindia.in/career>। দরখাস্তের সঙ্গে দেবেন বয়স, শিক্ষাগত যোগ্যতা, কাস্ট সার্টিফিকেটের স্ব-প্রত্যয়িত নকল আর নিজের সই করা ২ কপি পাশপোর্ট মাপের ফটো (দরখাস্তের নির্দিষ্ট জায়গায় স্টেট)। দরখাস্ত-ভরা খামের ওপর লিখবেন Application for the post of Tenure Based CPW Person-nel on Contract Basis, দরখাস্ত পৌঁছানো চাই ৩১ মে'র মধ্যে। এই টিকানায়: The Chief General Manager, Ordnance Factory, Itarsi, District: Narmdapuram, Madhya Pradesh, Pin-461 122.

শিক্ষাব্যবস্থায় জাতীয় নিরাপত্তা

নিজস্ব প্রতিনিধি: কেন্দ্রীয় স্মরণীয় মন্ত্রকের 'জাতীয় গুরুত্বপূর্ণ প্রতিষ্ঠান' রাষ্ট্রীয় রক্ষা বিশ্ববিদ্যালয় কর্তৃপক্ষ ২২ মে কলকাতা প্রেস ক্লাবে অভ্যন্তরীণ নিরাপত্তা বিষয়ক শিক্ষাব্যবস্থার কথা জানায় অরুণাচল প্রদেশের পাসিফাট ক্যাম্পাসের। উদ্দেশ্য হল আদর্শ বহুবিষয়ক শিক্ষা, গবেষণা ও প্রশিক্ষণের কেন্দ্র হিসেবে গড়ে তোলা যার মূল ক্ষেত্রগুলি হল পুলিশ-ব্যবস্থা, ফরেনসিক বিজ্ঞান, সাইবার ক্রাইম তত্ত্ব, অভ্যন্তরীণ নিরাপত্তা এবং সংযুক্ত শাসনামল। বিশ্ববিদ্যালয়ে শুরু হতে চলেছে একাধিক জাতীয় নিরাপত্তা-কেন্দ্রিক পাঠক্রম-যার মধ্যে স্নাতক, স্নাতকোত্তর, ডিপ্লোমা, পিএইচডি ডিপ্লোমা ও পিএইচডি অন্তর্ভুক্ত। বিষয়গুলির মধ্যে সাইবার সিকিউরিটি, ফরেনসিক সায়েন্স, পুলিশ শাসন, কৃত্রিম বুদ্ধিমত্তা ইত্যাদি উল্লেখযোগ্য। এই পাঠক্রমগুলির উদ্দেশ্য দক্ষ পেশাদার গড়ে তোলা যারা বর্তমান ও ভবিষ্যতের নিরাপত্তায় বিশ্ব মোকাবিলায় পারদর্শী। গবেষণা আধিকারিক স্বাক্ষি ব্যানার্জি পশ্চিমবঙ্গের অপরাধ পরিসংখ্যানের প্রেক্ষিতে ফরেনসিক প্রশিক্ষণপ্রাপ্ত পেশাদারদের অপরাধ প্রতিরোধে গুরুত্বপূর্ণ ভূমিকার কথা উল্লেখ করেন। বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রো ভাইস-চ্যান্সেলর ড. কলশেপ এইচ. ওয়ান্ডা জানান, 'বর্তমানে রাষ্ট্রীয় রক্ষা বিশ্ববিদ্যালয়ে পশ্চিমবঙ্গের ৩৫ জন ছাত্রছাত্রী পড়ছেন।' পাসিফাট ক্যাম্পাসের ডিরেক্টর ইন-চার্জ অবিনাশ খারেল জানান, 'জাতীয় নিরাপত্তা ও সুরক্ষার লক্ষ্যে তরুণ প্রজন্মকে দক্ষতার সঙ্গে গড়ে তোলা বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রধান উদ্দেশ্য।'



গরম্পারা

বনবিবির মেলায়

সকাল ৬ টার সময় কলকাতা থেকে রওনা দিলাম। সাত সকালে সোনারপুরের মানিকপুরে বন্ধু অনুপের বাড়িতে হলাম। প্রাতরাশ সেরে বেরোলাম সকাল ৮ টা নাগাদ। বন্ধু ও বন্ধুপুত্র সঙ্গ নিল। বারইপুর বাইপাস, বোদার বাজার, বারইপুর ফ্লাইওভার, গোচর, দক্ষিণ বারাসাত মানে কুলপী রোড বরাবর চললাম। বহুদূর এসে বামদিকে অভিমুখ নিল গাড়ি। কুলপী রোড ছেড়ে দিলাম। এক-জয়নগরের যানজট এড়াব, আর দুই- ময়দা কালাবাড়ির সামনে থেকে দক্ষিণে ২৪ পরগণার বিখ্যাত গবেষক ও সংগ্রাহক উজ্জ্বল সরদার আমাদের সঙ্গী হবেন। বুড়ার ঘাটে এসে জয়নগর জামতলা রোড ধরলাম। নিমপীঠ আশ্রম, কানকাটা মোড় হলে বকুলতলা নতুনঘাটে এসে গাড়ি থাকালা। আদি অনন্তকাল থেকে দেখে আসছি বকুলতলা নতুন ঘাটের যানজট। যার মধ্যে প্রধান কারণ থাকে অতি বৃদ্ধিমান বাঙালি রাষ্ট্রার ধারে মোটরসাইকেল রেখে দোকানো যা হাটে সদয় করে। এঙ্কনি তেটা চলে যাব, তার জন্য সময় নষ্ট করে কেন পার্কিং স্পেসে গাড়ি রাখতে যাবে। এর জন্য অনেকটা সময় আঁকি বাঁচালাম। 'টাইম ইজ ম্যানি'। তাই বেশ কিছু টাকা সশ্রয় করে ফেললাম। কিন্তু এর জন্য অন্যলোকের সমস্করণ টাকার ক্ষতি হলেও, কোনও অপচয় নেই আমার।

মন্দিরের পাশে এসে একটি শাখা মাতলায় গিয়ে মিশেছে। আর একটা শাখা আরও দক্ষিণে গিয়ে ঠাকুরায়ে মিশেছে। নসোনা জলে ভিজে ফেরি নৌকায় উঠতে হয়। শুধু আজকের দিনের বনবিবির মেলায় গিয়ে। এখানেই গাড়ি থামাতে হবে বনবিবির মেলা দেখতে হলে। এখান থেকে ৪ কিমি পূর্বে নাসোনাবাদ গ্রামের বোসেরঘেরি পাড়া। সেখান থেকে নৌকায় পেরোতে হবে মাকড়ি নদী। বোসেরঘেরি যাওয়ার জন্য আছে টোটেটা, অটো ও ভ্যানো অর্থাৎ মোকানাইজড ভ্যান। চাইলে লাট অঞ্চলের বাদবনের গ্রাম দেখতে দেখতে হেঁটা যাওয়া যেতে পারে। বোসেরঘেরিতে কোনও ঘাট নেই। তাই কাদা মেখে, নোনা জলে ভিজে ফেরি নৌকায় উঠতে হয়। শুধু আজকের দিনের বনবিবির মেলায় গিয়ে। এখানেই গাড়ি থামাতে হবে বনবিবির মেলায় গিয়ে। এখানেই গাড়ি থামাতে হবে বনবিবির মেলায় গিয়ে।

আমাদের লক্ষ এগিয়ে চলল মাকড়ি নদী বেয়ে। নদীর পশ্চিম ধারের বিভিন্ন নির্ধারিত ও অনির্ধারিত ঘাট থেকে ছাড়তে নানা আকারের নৌকা। অসংখ্য মাছ ধরার নৌকা, ছিপনৌকা সব জুটেছে ভক্তদের ওপারে নিয়ে যেতে। বিভিন্ন খাড়া থেকে নৌকা বেরিয়ে মিশেছে মাকড়ি নদীর নৌকার ভিড়ে। যত বোসেরঘেরি বা বৈঠাভান্ডার দিকে এগোচ্ছি তত নৌকার আধিপত্য বাড়ে। নাসোনাবাদে কাছে এত নৌকার চলাচল হচ্ছে, দেখে মনে হচ্ছে যেন দ্রুতগতির কোনও ভিডিও চলছে। নদীর বুকে সে এক অপূর্ব দৃশ্য। সোমবারের ঘাট ও বোসের খেঁড়িমাঝে শ্মশান ঘাট থেকেও নৌকা ছাড়ছে। বৈঠাভান্ডা জঙ্গলে মন্দিরের কাছে অনেকগুলো লক্ষ, নৌকা লেগে আছে। নৌকার লোকজন তাড়াতাড়ি নামার চেষ্টা করছে এবং তাতে ওঠার জন্য হুড়াহুড়ি করছে অনেক লোক। সে এক জগাখিচুড়ি অবস্থা। ভয় হলে দুর্গটোনা না গুঁতে যাবে। তার মধ্য আমাদের লক্ষ তেড়াল হেঁতালের জঙ্গলে। পদার্থণ করলাম বনবিবির জঙ্গলমহলে। আসার

এসব কথা চিন্তা করতে করতে কখন প্রিয়র মোড় পেরিয়ে গেছি খেয়াল করিনি। জামতলার যানজটে চিন্তাজাল ছিন্ন হল। জামতলা পেরোলেই নাকে একটা নোনা গন্ধ লাগে। ঢুকে পড়ছি সুন্দরবনের অন্দরে। পেটকুলচাঁদ ব্রিজ পেরোলে মনে হয় ঢুকে পড়ছি বিখ্যাত রয়েল বেঙ্গল টাইগারের ডেরায়, দক্ষিণরায়ের রাজত্বে। দক্ষিণরায় হলেন ব্যঙ্গদেবতা। আর বাঘ থেকে রক্ষাকারী দেবী হলেন বনবিবি। আমরা আজ চলেছি বনবিবি মেলায়। আজ ২৯ বৈশাখ, এই মাসের শেষ মঙ্গলবার। সুন্দরবন জুড়ে এই দিনটা বনবিবির পূজার দাগা দিন। অনেক জায়গায় বনবিবি পূজা হলেও পূজা থিরে উৎসব ও মেলা হয় কুলতলি ব্লকের মৈপীঠ-বৈকুণ্ঠপুর গ্রাম পঞ্চায়তের অধীনে নসোনাবাদ গ্রামে। বাঘমামার নিরন্তর আনাগোনার কারণে মৈপীঠ নামটা বহু লোকের পরিচিত। নসোনাবাদের বোসেরঘেরিতে হয় এই মেলা। আর বনবিবির পূজা হয় বোসেরঘেরির পাশে দিয়ে বয়ে চলা মাকড়ি নদীর ওপারে আজমলমারি ফরেস্টে। আজমলমারি-৩ জঙ্গলের মধ্যে এই বনবিবির মন্দির। যার স্থানীয় নাম বৈঠাভান্ডা জঙ্গল। গুগল ম্যাপে দেখছিলাম এই মাকড়ি নদীটা বেরিয়েছে পশ্চিমে ঠাকুরাণ নদী থেকে, তারপর পেটকুলচাঁদ ব্রিজের তলা দিয়ে এসে চিতুরি ফরেস্ট অফিসের কাছে মাতলার এক শাখার সঙ্গে মিশেছে। তারপর মাতলা ও ঠাকুরাণের মাঝখানের ভূমি চিরে একে বেঁকে নেমে গেছে দক্ষিণে, ওপারে সব জায়গায় এর নাম মাকড়ি নেই। কোথাও চিতুরি কোথাও হাতামারি। তারপর নসোনাবাদের বনবিবি



ওপারে বৈঠাভান্ডা জঙ্গলেও ঘাট নেই। সেখানেও জঙ্গলের কাপা-মাটির মধ্যে নামতে হবে। তারপর ম্যানোগ্রোভ জঙ্গলের মধ্যে লবণাশু উদ্ভিদের উদ্ভূত শিকড়ের খোঁটা খেতে খেতে এগিয়ে যেতে হবে বনবিবি মায়ের মন্দিরে। আমরা অবশ্য শনিবারের বাজারে থাকলাম না। আমরা এগিয়ে গেলাম আড়াই কিমি দূরে সোমবারের ঘাটে। সেখান থেকে ছাড়ছে স্পেশাল লক্ষ। যার পেটে ও পিঠে বোবাই হচ্ছে লোক। দিতে হবে ৩০ টাকা দক্ষিণা। এই লক্ষগুলো নামিয়ে দেবে বৈঠাভান্ডা জঙ্গলে। এখান থেকে ওঠার একটা লাভ ওঠার সময় জুতো খুলে জলে কাদা মাখতে হচ্ছে না। ওপারে নামার সময় জুতো হাতে নিয়ে নেওয়া যাবে।

পথে দেখছিলাম মাকড়ি নদীর পূর্ব পার বরাবর নাইলনের জাল খাটোনা। যাতে ব্যাঘ্রায় নদী টপকে ঢুকতে না পারে মৈপীঠে। তাতেও কি আটকোনা যাবে তাকে। মৈপীঠে বাঘ ঢোকোটা নিতা-নৈমিত্তিক ব্যাপার। নদীর ধার থেকে সামান্য দূরে বনবিবি মাতার মন্দির। মাঝের জায়গাটা পুরো লোকে লোকারণ্য। তার মাঝেও বসে গেছে নানা পসরা, তার মধ্য পূজার প্রসাদ বা ভোগের ডালার সোকান বেশি। নেমেই প্রথমে পেয়েছিলাম ঘুগনি-মুড়ি, আর চপ বিক্রির দোকান। বেধের উপর বসে খাওয়ার দিবা ব্যবস্থা আছে। পৃথিবীর সমস্ত পূজার আগে পেট পূজা, এটাই উপলক্ষি হল। মন্দিরে পূজা দেওয়ার লম্বা লাইন। লাইনে

সাপ্তাহিক রাশিফল

প্রিয়া জ্যোতিঃ শাস্ত্রী

২৪ মে - ৩০ মে, ২০২৫

মেঘ রাশি: মানসিক অস্থিরতা বৃদ্ধি। চঞ্চলতা বৃদ্ধির দরুন কোন জিনিস কোথায় রাখছেন সে খেয়াল থাকবে না। সম্পত্তি নিয়ে গোলযোগের সম্ভাবনা। সন্তানের স্বাস্থ্য ভালো যাবে না। সন্তানের স্বাস্থ্য ও চাকরি নিয়ে সমস্যা বৃদ্ধি। সর্দি-কাশি বা ঠাণ্ডা লাগা জনিত রোগের প্রকোপ বৃদ্ধির সম্ভাবনা।
প্রতিকার: মঙ্গলবার, হনুমান দর্শন করুন ও বৃন্দি চড়ান।
বৃষ রাশি: শিক্ষার্থীদের পরীক্ষায় সাফল্য। চাকরিতে সমস্যা। স্বাস্থ্য নিয়ে চিন্তার কারণ। রোগের প্রকোপ বৃদ্ধি। গুপ্ত শত্রু বৃদ্ধি। নিকট আত্মীয়ের বিয়ের কথাবার্তা হয়ে তেড়ে যাওয়ার সম্ভাবনা। সম্পত্তি নিয়ে গোলযোগ থাকলেও তা মিটে যাবে। তীর্থ ভ্রমণে যাওয়ার ইচ্ছা। আয়ভাব শুভ। আয়ের চেয়ে ব্যয় বৃদ্ধি।
প্রতিকার: ঘরের মহিলাদের বস্ত্র দান করুন।
মিথুন রাশি: স্বজনদের ব্যবহারে মানসিক অশান্তি বৃদ্ধি। সঞ্চিত ধন ব্যয় হওয়ার সম্ভাবনা। কিন্তু সন্তানের পড়াশোনায় শুভ ফল লাভে সম্ভাবনা। মান-সম্মান হানির সম্ভাবনা। ব্যবসায়ের শ্রীবৃদ্ধির সম্ভাবনা। সতর্কতার সঙ্গে রাস্তায় চলুন। কর্মক্ষেত্রে পদোন্নতি। অর্জিত আয় পেতে বিলম্ব।
প্রতিকার: ঘরের মা, বোনকে দুটি রুই দিন।
কর্কট রাশি: দাম্পত্য মনোমালিন্য বৃদ্ধির সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্ন হওয়ার সম্ভাবনা। চাকরি ক্ষেত্রে উন্নতি ও শুভ ফল লাভের সম্ভাবনা। হঠাৎ অন্য কোনো ক্ষেত্র থেকে অর্থপ্রাপ্তির সম্ভাবনা। সন্তান থেকে সুখ। সন্তানের কৃতিত্বে খুশির জোয়ার। ধর্মে-কর্মে ব্রতী ও ঈশ্বরানুরাগী হয়ে উঠবেন। পদোন্নতিতে বাধা, আয়ভাব শুভ।
প্রতিকার: মিত্রদের ব্যবহারে মানসিক অশান্তি বৃদ্ধি। সঞ্চিত ধন ব্যয় হওয়ার সম্ভাবনা। কিন্তু সন্তানের পড়াশোনায় শুভ ফল লাভে সম্ভাবনা। মান-সম্মান হানির সম্ভাবনা। ব্যবসায়ের শ্রীবৃদ্ধির সম্ভাবনা। সতর্কতার সঙ্গে রাস্তায় চলুন। কর্মক্ষেত্রে পদোন্নতি। অর্জিত আয় পেতে বিলম্ব।
প্রতিকার: ঘরের মা, বোনকে দুটি রুই দিন।
কর্কট রাশি: দাম্পত্য মনোমালিন্য বৃদ্ধির সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্ন হওয়ার সম্ভাবনা। চাকরি ক্ষেত্রে উন্নতি ও শুভ ফল লাভের সম্ভাবনা। হঠাৎ অন্য কোনো ক্ষেত্র থেকে অর্থপ্রাপ্তির সম্ভাবনা। সন্তান থেকে সুখ। সন্তানের কৃতিত্বে খুশির জোয়ার। ধর্মে-কর্মে ব্রতী ও ঈশ্বরানুরাগী হয়ে উঠবেন। পদোন্নতিতে বাধা, আয়ভাব শুভ।
প্রতিকার: মিত্রদের ব্যবহারে মানসিক অশান্তি বৃদ্ধি। সঞ্চিত ধন ব্যয় হওয়ার সম্ভাবনা। কিন্তু সন্তানের পড়াশোনায় শুভ ফল লাভে সম্ভাবনা। মান-সম্মান হানির সম্ভাবনা। ব্যবসায়ের শ্রীবৃদ্ধির সম্ভাবনা। সতর্কতার সঙ্গে রাস্তায় চলুন। কর্মক্ষেত্রে পদোন্নতি। অর্জিত আয় পেতে বিলম্ব।
প্রতিকার: ঘরের মা, বোনকে দুটি রুই দিন।
কর্কট রাশি: দাম্পত্য মনোমালিন্য বৃদ্ধির সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্ন হওয়ার সম্ভাবনা। চাকরি ক্ষেত্রে উন্নতি ও শুভ ফল লাভের সম্ভাবনা। হঠাৎ অন্য কোনো ক্ষেত্র থেকে অর্থপ্রাপ্তির সম্ভাবনা। সন্তান থেকে সুখ। সন্তানের কৃতিত্বে খুশির জোয়ার। ধর্মে-কর্মে ব্রতী ও ঈশ্বরানুরাগী হয়ে উঠবেন। পদোন্নতিতে বাধা, আয়ভাব শুভ।
প্রতিকার: মিত্রদের ব্যবহারে মানসিক অশান্তি বৃদ্ধি। সঞ্চিত ধন ব্যয় হওয়ার সম্ভাবনা। কিন্তু সন্তানের পড়াশোনায় শুভ ফল লাভে সম্ভাবনা। মান-সম্মান হানির সম্ভাবনা। ব্যবসায়ের শ্রীবৃদ্ধির সম্ভাবনা। সতর্কতার সঙ্গে রাস্তায় চলুন। কর্মক্ষেত্রে পদোন্নতি। অর্জিত আয় পেতে বিলম্ব।
প্রতিকার: ঘরের মা, বোনকে দুটি রুই দিন।
কর্কট রাশি: দাম্পত্য মনোমালিন্য বৃদ্ধির সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্ন হওয়ার সম্ভাবনা। চাকরি ক্ষেত্রে উন্নতি ও শুভ ফল লাভের সম্ভাবনা। হঠাৎ অন্য কোনো ক্ষেত্র থেকে অর্থপ্রাপ্তির সম্ভাবনা। সন্তান থেকে সুখ। সন্তানের কৃতিত্বে খুশির জোয়ার। ধর্মে-কর্মে ব্রতী ও ঈশ্বরানুরাগী হয়ে উঠবেন। পদোন্নতিতে বাধা, আয়ভাব শুভ।
প্রতিকার: মিত্রদের ব্যবহারে মানসিক অশান্তি বৃদ্ধি। সঞ্চিত ধন ব্যয় হওয়ার সম্ভাবনা। কিন্তু সন্তানের পড়াশোনায় শুভ ফল লাভে সম্ভাবনা। মান-সম্মান হানির সম্ভাবনা। ব্যবসায়ের শ্রীবৃদ্ধির সম্ভাবনা। সতর্কতার সঙ্গে রাস্তায় চলুন। কর্মক্ষেত্রে পদোন্নতি। অর্জিত আয় পেতে বিলম্ব।
প্রতিকার: ঘরের মা, বোনকে দুটি রুই দিন।
কর্কট রাশি: দাম্পত্য মনোমালিন্য বৃদ্ধির সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্ন হওয়ার সম্ভাবনা। চাকরি ক্ষেত্রে উন্নতি ও শুভ ফল লাভের সম্ভাবনা। হঠাৎ অন্য কোনো ক্ষেত্র থেকে অর্থপ্রাপ্তির সম্ভাবনা। সন্তান থেকে সুখ। সন্তানের কৃতিত্বে খুশির জোয়ার। ধর্মে-কর্মে ব্রতী ও ঈশ্বরানুরাগী হয়ে উঠবেন। পদোন্নতিতে বাধা, আয়ভাব শুভ।
প্রতিকার: মিত্রদের ব্যবহারে মানসিক অশান্তি বৃদ্ধি। সঞ্চিত ধন ব্যয় হওয়ার সম্ভাবনা। কিন্তু সন্তানের পড়াশোনায় শুভ ফল লাভে সম্ভাবনা। মান-সম্মান হানির সম্ভাবনা। ব্যবসায়ের শ্রীবৃদ্ধির সম্ভাবনা। সতর্কতার সঙ্গে রাস্তায় চলুন। কর্মক্ষেত্রে পদোন্নতি। অর্জিত আয় পেতে বিলম্ব।
প্রতিকার: ঘরের মা, বোনকে দুটি রুই দিন।
কর্কট রাশি: দাম্পত্য মনোমালিন্য বৃদ্ধির সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্ন হওয়ার সম্ভাবনা। চাকরি ক্ষেত্রে উন্নতি ও শুভ ফল লাভের সম্ভাবনা। হঠাৎ অন্য কোনো ক্ষেত্র থেকে অর্থপ্রাপ্তির সম্ভাবনা। সন্তান থেকে সুখ। সন্তানের কৃতিত্বে খুশির জোয়ার। ধর্মে-কর্মে ব্রতী ও ঈশ্বরানুরাগী হয়ে উঠবেন। পদোন্নতিতে বাধা, আয়ভাব শুভ।
প্রতিকার: মিত্রদের ব্যবহারে মানসিক অশান্তি বৃদ্ধি। সঞ্চিত ধন ব্যয় হওয়ার সম্ভাবনা। কিন্তু সন্তানের পড়াশোনায় শুভ ফল লাভে সম্ভাবনা। মান-সম্মান হানির সম্ভাবনা। ব্যবসায়ের শ্রীবৃদ্ধির সম্ভাবনা। সতর্কতার সঙ্গে রাস্তায় চলুন। কর্মক্ষেত্রে পদোন্নতি। অর্জিত আয় পেতে বিলম্ব।
প্রতিকার: ঘরের মা, বোনকে দুটি রুই দিন।
কর্কট রাশি: দাম্পত্য মনোমালিন্য বৃদ্ধির সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্ন হওয়ার সম্ভাবনা। চাকরি ক্ষেত্রে উন্নতি ও শুভ ফল লাভের সম্ভাবনা। হঠাৎ অন্য কোনো ক্ষেত্র থেকে অর্থপ্রাপ্তির সম্ভাবনা। সন্তান থেকে সুখ। সন্তানের কৃতিত্বে খুশির জোয়ার। ধর্মে-কর্মে ব্রতী ও ঈশ্বরানুরাগী হয়ে উঠবেন। পদোন্নতিতে বাধা, আয়ভাব শুভ।
প্রতিকার: মিত্রদের ব্যবহারে মানসিক অশান্তি বৃদ্ধি। সঞ্চিত ধন ব্যয় হওয়ার সম্ভাবনা। কিন্তু সন্তানের পড়াশোনায় শুভ ফল লাভে সম্ভাবনা। মান-সম্মান হানির সম্ভাবনা। ব্যবসায়ের শ্রীবৃদ্ধির সম্ভাবনা। সতর্কতার সঙ্গে রাস্তায় চলুন। কর্মক্ষেত্রে পদোন্নতি। অর্জিত আয় পেতে বিলম্ব।
প্রতিকার: ঘরের মা, বোনকে দুটি রুই দিন।
কর্কট রাশি: দাম্পত্য মনোমালিন্য বৃদ্ধির সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্ন হওয়ার সম্ভাবনা। চাকরি ক্ষেত্রে উন্নতি ও শুভ ফল লাভের সম্ভাবনা। হঠাৎ অন্য কোনো ক্ষেত্র থেকে অর্থপ্রাপ্তির সম্ভাবনা। সন্তান থেকে সুখ। সন্তানের কৃতিত্বে খুশির জোয়ার। ধর্মে-কর্মে ব্রতী ও ঈশ্বরানুরাগী হয়ে উঠবেন। পদোন্নতিতে বাধা, আয়ভাব শুভ।
প্রতিকার: মিত্রদের ব্যবহারে মানসিক অশান্তি বৃদ্ধি। সঞ্চিত ধন ব্যয় হওয়ার সম্ভাবনা। কিন্তু সন্তানের পড়াশোনায় শুভ ফল লাভে সম্ভাবনা। মান-সম্মান হানির সম্ভাবনা। ব্যবসায়ের শ্রীবৃদ্ধির সম্ভাবনা। সতর্কতার সঙ্গে রাস্তায় চলুন। কর্মক্ষেত্রে পদোন্নতি। অর্জিত আয় পেতে বিলম্ব।
প্রতিকার: ঘরের মা, বোনকে দুটি রুই দিন।
কর্কট রাশি: দাম্পত্য মনোমালিন্য বৃদ্ধির সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্ন হওয়ার সম্ভাবনা। চাকরি ক্ষেত্রে উন্নতি ও শুভ ফল লাভের সম্ভাবনা। হঠাৎ অন্য কোনো ক্ষেত্র থেকে অর্থপ্রাপ্তির সম্ভাবনা। সন্তান থেকে সুখ। সন্তানের কৃতিত্বে খুশির জোয়ার। ধর্মে-কর্মে ব্রতী ও ঈশ্বরানুরাগী হয়ে উঠবেন। পদোন্নতিতে বাধা, আয়ভাব শুভ।
প্রতিকার: মিত্রদের ব্যবহারে মানসিক অশান্তি বৃদ্ধি। সঞ্চিত ধন ব্যয় হওয়ার সম্ভাবনা। কিন্তু সন্তানের পড়াশোনায় শুভ ফল লাভে সম্ভাবনা। মান-সম্মান হানির সম্ভাবনা। ব্যবসায়ের শ্রীবৃদ্ধির সম্ভাবনা। সতর্কতার সঙ্গে রাস্তায় চলুন। কর্মক্ষেত্রে পদোন্নতি। অর্জিত আয় পেতে বিলম্ব।
প্রতিকার: ঘরের মা, বোনকে দুটি রুই দিন।
কর্কট রাশি: দাম্পত্য মনোমালিন্য বৃদ্ধির সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্ন হওয়ার সম্ভাবনা। চাকরি ক্ষেত্রে উন্নতি ও শুভ ফল লাভের সম্ভাবনা। হঠাৎ অন্য কোনো ক্ষেত্র থেকে অর্থপ্রাপ্তির সম্ভাবনা। সন্তান থেকে সুখ। সন্তানের কৃতিত্বে খুশির জোয়ার। ধর্মে-কর্মে ব্রতী ও ঈশ্বরানুরাগী হয়ে উঠবেন। পদোন্নতিতে বাধা, আয়ভাব শুভ।
প্রতিকার: মিত্রদের ব্যবহারে মানসিক অশান্তি বৃদ্ধি। সঞ্চিত ধন ব্যয় হওয়ার সম্ভাবনা। কিন্তু সন্তানের পড়াশোনায় শুভ ফল লাভে সম্ভাবনা। মান-সম্মান হানির সম্ভাবনা। ব্যবসায়ের শ্রীবৃদ্ধির সম্ভাবনা। সতর্কতার সঙ্গে রাস্তায় চলুন। কর্মক্ষেত্রে পদোন্নতি। অর্জিত আয় পেতে বিলম্ব।
প্রতিকার: ঘরের মা, বোনকে দুটি রুই দিন।
কর্কট রাশি: দাম্পত্য মনোমালিন্য বৃদ্ধির সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্ন হওয়ার সম্ভাবনা। চাকরি ক্ষেত্রে উন্নতি ও শুভ ফল লাভের সম্ভাবনা। হঠাৎ অন্য কোনো ক্ষেত্র থেকে অর্থপ্রাপ্তির সম্ভাবনা। সন্তান থেকে সুখ। সন্তানের কৃতিত্বে খুশির জোয়ার। ধর্মে-কর্মে ব্রতী ও ঈশ্বরানুরাগী হয়ে উঠবেন। পদোন্নতিতে বাধা, আয়ভাব শুভ।
প্রতিকার: মিত্রদের ব্যবহারে মানসিক অশান্তি বৃদ্ধি। সঞ্চিত ধন ব্যয় হওয়ার সম্ভাবনা। কিন্তু সন্তানের পড়াশোনায় শুভ ফল লাভে সম্ভাবনা। মান-সম্মান হানির সম্ভাবনা। ব্যবসায়ের শ্রীবৃদ্ধির সম্ভাবনা। সতর্কতার সঙ্গে রাস্তায় চলুন। কর্মক্ষেত্রে পদোন্নতি। অর্জিত আয় পেতে বিলম্ব।
প্রতিকার: ঘরের মা, বোনকে দুটি রুই দিন।
কর্কট রাশি: দাম্পত্য মনোমালিন্য বৃদ্ধির সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্ন হওয়ার সম্ভাবনা। চাকরি ক্ষেত্রে উন্নতি ও শুভ ফল লাভের সম্ভাবনা। হঠাৎ অন্য কোনো ক্ষেত্র থেকে অর্থপ্রাপ্তির সম্ভাবনা। সন্তান থেকে সুখ। সন্তানের কৃতিত্বে খুশির জোয়ার। ধর্মে-কর্মে ব্রতী ও ঈশ্বরানুরাগী হয়ে উঠবেন। পদোন্নতিতে বাধা, আয়ভাব শুভ।
প্রতিকার: মিত্রদের ব্যবহারে মানসিক অশান্তি বৃদ্ধি। সঞ্চিত ধন ব্যয় হওয়ার সম্ভাবনা। কিন্তু সন্তানের পড়াশোনায় শুভ ফল লাভে সম্ভাবনা। মান-সম্মান হানির সম্ভাবনা। ব্যবসায়ের শ্রীবৃদ্ধির সম্ভাবনা। সতর্কতার সঙ্গে রাস্তায় চলুন। কর্মক্ষেত্রে পদোন্নতি। অর্জিত আয় পেতে বিলম্ব।
প্রতিকার: ঘরের মা, বোনকে দুটি রুই দিন।
কর্কট রাশি: দাম্পত্য মনোমালিন্য বৃদ্ধির সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্ন হওয়ার সম্ভাবনা। চাকরি ক্ষেত্রে উন্নতি ও শুভ ফল লাভের সম্ভাবনা। হঠাৎ অন্য কোনো ক্ষেত্র থেকে অর্থপ্রাপ্তির সম্ভাবনা। সন্তান থেকে সুখ। সন্তানের কৃতিত্বে খুশির জোয়ার। ধর্মে-কর্মে ব্রতী ও ঈশ্বরানুরাগী হয়ে উঠবেন। পদোন্নতিতে বাধা, আয়ভাব শুভ।
প্রতিকার: মিত্রদের ব্যবহারে মানসিক অশান্তি বৃদ্ধি। সঞ্চিত ধন ব্যয় হওয়ার সম্ভাবনা। কিন্তু সন্তানের পড়াশোনায় শুভ ফল লাভে সম্ভাবনা। মান-সম্মান হানির সম্ভাবনা। ব্যবসায়ের শ্রীবৃদ্ধির সম্ভাবনা। সতর্কতার সঙ্গে রাস্তায় চলুন। কর্মক্ষেত্রে পদোন্নতি। অর্জিত আয় পেতে বিলম্ব।
প্রতিকার: ঘরের মা, বোনকে দুটি রুই দিন।
কর্কট রাশি: দাম্পত্য মনোমালিন্য বৃদ্ধির সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্ন হওয়ার সম্ভাবনা। চাকরি ক্ষেত্রে উন্নতি ও শুভ ফল লাভের সম্ভাবনা। হঠাৎ অন্য কোনো ক্ষেত্র থেকে অর্থপ্রাপ্তির সম্ভাবনা। সন্তান থেকে সুখ। সন্তানের কৃতিত্বে খুশির জোয়ার। ধর্মে-কর্মে ব্রতী ও ঈশ্বরানুরাগী হয়ে উঠবেন। পদোন্নতিতে বাধা, আয়ভাব শুভ।
প্রতিকার: মিত্রদের ব্যবহারে মানসিক অশান্তি বৃদ্ধি। সঞ্চিত ধন ব্যয় হওয়ার সম্ভাবনা। কিন্তু সন্তানের পড়াশোনায় শুভ ফল লাভে সম্ভাবনা। মান-সম্মান হানির সম্ভাবনা। ব্যবসায়ের শ্রীবৃদ্ধির সম্ভাবনা। সতর্কতার সঙ্গে রাস্তায় চলুন। কর্মক্ষেত্রে পদোন্নতি। অর্জিত আয় পেতে বিলম্ব।
প্রতিকার: ঘরের মা, বোনকে দুটি রুই দিন।
কর্কট রাশি: দাম্পত্য মনোমালিন্য বৃদ্ধির সঙ্গে সম্পর্ক ছিন্ন হওয়ার সম্ভাবনা। চাকরি ক্ষেত্রে উন্নতি ও শুভ ফল লাভের সম্ভাবনা। হঠাৎ অন্য কোনো ক্ষেত্র থেকে অর্থপ্রাপ্তির সম্ভাবনা। সন্তান থেকে সুখ। সন্তানের কৃতিত্বে খুশির জোয়ার। ধর্মে-কর্মে ব্রতী ও ঈশ্বরানুরাগী হয়ে উঠবেন। পদোন্নতিতে বাধা, আয়ভাব শুভ।
প্রতিকার:</

আলোকপাত

উত্তীর্ণত জাগ্রত প্রাপ্য বরণ নিবোধত আলিপুর বার্তা

কলকাতা : ৫৯ বর্ষ, ৩০ সংখ্যা, ২৪ মে - ৩০ মে, ২০২৫

পড়ুয়া শূন্য

সম্প্রতি উঠে এসেছে একটি দুর্ভাগ্যজনক পরিসংখ্যান। রাজ্যের ৩৪৮টি সরকারি বিদ্যালয় পড়ুয়ার শূন্য হয়ে পড়েছে। খাস কলকাতারাই ১১৯টি বিদ্যালয়ের এই হাল হয়েছে। আগামী দিনে হয়তো কলেজ বিশ্ববিদ্যালয়গুলোতেও এর প্রভাব কমবেশি পড়বে। বিদ্যালয়গুলির মধ্যে প্রাথমিক উচ্চ প্রাথমিক এবং হাই স্কুলেও রয়েছে। রাজ্যের সরকারি শিক্ষার এই হাল একদিনে হয়নি। ধাপে ধাপে বেসরকারি স্কুলের রমরম এল অন্যতম একটি কারণ বলে তথ্যভিত্তিক মত মনে করছে। ভালো-মন্দ বাদ বিচার না করে ব্যাঙের ছাতার মত অসংখ্য ইংরেজি মাধ্যম স্কুল কলেজ এবং ইউনিভার্সিটি গড়ে ওঠায় প্রতিযোগিতা বিদ্যালয়ে গুলিতে রাঁপ পড়তে শুরু করেছে। সামগ্রিকভাবে এর প্রভাব বাংলা ভাষা ও সংস্কৃতের ওপর সরাসরি পড়ছে। শিক্ষাকে দ্রুত পণ্য বানিয়ে ফেলার প্রতিযোগিতায় ভারতের মধ্যে এগিয়ে বাংলা। করোনায় পর্বের পর সাধারণ নিম্নবিত্ত ও মধ্যবিত্ত বাঙালির মধ্যে শিক্ষা সম্পর্কে কিছুটা অনিহার মূল কারণ চাকরি-বাকরির অনিশ্চয়তা। চূড়ান্ত বেকারত্ব বিশেষ করে মেধাবী ছাত্র-ছাত্রীরা যখন দিনের পর দিন রাজপথে ধরনায় দিন কাটায় এর প্রভাব অভিভাবক থেকে ছাত্র ছাত্রীদের মনস্তত্ত্বে প্রভাব পড়ে। শিক্ষা সংবিধানের যৌথ তালিকায় আছে। দুপুরের মিড ডে মিল, পোশাক বইপত্র ইত্যাদি সরকারি স্কুলে দেওয়া হয় অষ্টম শ্রেণী পর্যন্ত। তবু ছাত্র-ছাত্রী কমে যাওয়ার আরো অনেকগুলি কারণ উঠে এসেছে। সার্বিকভাবে শিক্ষক নিয়োগে ঘাটতি, সঠিক বদলি ও শিক্ষানীতির ভারসাম্যহীনতা, এবং পরিকাঠামোগত উন্নয়ন এর অপ্রতুলতা ছাত্র-ছাত্রী এবং অভিভাবকদের ইংরেজি মাধ্যম স্কুলের প্রতি আকৃষ্ট করেছে। বাধ্য হয়ে বহু সরকারি বাংলা মাধ্যম স্কুল পাশাপাশি ইংরেজি মাধ্যম চালু করেছে। হাতেগোনা কিছু হিন্দি ও নেপালি বিদ্যালয়ের ছাত্র সংখ্যাও ইংরেজি মাধ্যম বিদ্যালয়ের শিক্ষার হাতছানিতে। রাজ্যের কর্পোরেট হাউস গুলিও দুহাতে বেসরকারি শিক্ষার প্রমোটিং এ এগিয়ে। প্রচারে প্রচারে ইংরেজি মাধ্যম বেসরকারি শিক্ষা প্রতিষ্ঠানগুলি পারস্পরিক মেহেময় প্রতিযোগিতায় সরকারি বাংলা মাধ্যম বিদ্যালয় গুলিকে অনেক পিছনে ফেলে দিয়েছে। শোঁজ নিয়ে জানা যায় অধিকাংশ ইংরেজি মিডিয়াম স্কুলগুলিতে বাংলা সংস্কৃতের ছিটে ফোঁটা পর্যন্ত পৌঁছয় না। বাংলা মাধ্যম বিদ্যালয় গুলি ক্রমশঃ পড়ুয়া শূন্য হয়ে গেছে সামাজিক ভারসাম্যহীনতার কারণে মালমূল্য গুণতে হবে আগামী প্রজন্মকে।

জিরো এনরোলমেন্টের এই চিত্র ২০২০ থেকে ২০২২ সালের মধ্যে উঠে এসেছে। শহর কিংবা গ্রাম এইসব স্কুলের দুর্দশার চিত্র একইনানী। শিশু ও সমাজ কল্যাণ দপ্তর পড়ুয়া শূন্য বিদ্যালয় গুলিতে ভাড়াতে চলা অঙ্গনওয়াদি কেন্দ্রেগুলো তুলে আনার পরিকল্পনা করিয়েছে। ঐতিহ্যবাহী বিদ্যালয়গুলি হয়তো আগামী দিনে প্রোমেটোরদের হাতে পড়ে হোটেল কিংবা রিস্টোরেটেট ব্যবসার জায়গা হয়ে উঠবে। বাঙালির ভবিষ্যৎ নিয়ে সর্দখক ভাবনা চিন্তার সময় এসেছে।

শাসকের কান দুটো আর নেই যে

নারেন্দ্রনাথ কুলে

শিক্ষা আনে চেতনা, আর চেতনা আনে বিপ্লব। এই লাইনটি কার উক্তি তা অজানা হলেও, বাংলার মানুষ বামফ্রন্ট শাসনে এই বাক্যটি শোনেনি এমন কথা বলা যাবে না। তবে বামফ্রন্ট আমলে শিক্ষা চেতনা আনতে পেরেছে কিনা তা কি সহজে অনুমেয় নয়? কারণ, এই বাংলা তথা ভারতে সেই শিক্ষা বিপ্লব আনতে পারে নি তা বলা যায়। অথচ বিপ্লব যাতে না আসে একটা বিপ্লবী দল সেই রাস্তা তৈরি করে দিয়েছিল। প্রতিটি শাসক প্রথম যখনই হস্তক্ষেপ করে তা হল শিক্ষা। শিক্ষাকে দ্রুত পণ্য বানিয়ে সুন্দর করার নামে এমন সংস্কার করে যাতে শিক্ষার মানের অবনমন হয়। বামফ্রন্ট সরকারও একই পথে হেঁটেছিল। প্রাথমিক, উচ্চ প্রাথমিক থেকে পাশ ফেল প্রথা বিলোপ থেকে ইংরেজি বিষয় পাঠ্যসূচী থেকে বাদ দিয়ে শিক্ষার বিপ্লব আনার নামে শিক্ষার মানকে নামিয়ে দিতে সচেষ্ট হয়েছিল। মাতৃভাষা মাতৃদুঃ-রবীন্দ্রনাথের এই উক্তি স্মরণ করে ব্যবহার করে মানুষকে বোঝাতে চেয়েছিল শিক্ষা নিয়ে তাদের ভাবনা কত উন্নত। প্রকৃতপক্ষে সর্বহারাদের সন্তানদের শিক্ষা যে আদৌ যাতে না হয় তার পথ প্রশস্ত করে দিল। যদিও তারা নাকি সর্বহারাদের জন্য ছিল নিবেদিত প্রাণ। আবার চমৎকার সন্তানদের ইংরেজি শিখে কি হবে, তা বলতে তাদের অনেকেই দ্বিধা করেনি তখন। পাশ-ফেল পড়ুয়ার মনে ভয়ের আতঙ্কের তৈরি করবে ফলে স্কুলছুটের সংখ্যা বাড়বে-এই যুক্তি তুলে পাশ ফেল প্রথা বিলোপ করে। কিন্তু স্কুলছুটের কারণ বেশিরভাগ ক্ষেত্রে দারিদ্র্য। তার পরিসংখ্যান না দিলেও আজ তা পরিষ্কার। কারণ বামদের ফেলে



অবশেষে শিক্ষকেরা মার খেলেন পুলিশ ও শাসক দলের বাহিনীর হাতে। অংশ্য তারা এখন শিক্ষক নন। তাই তাঁদের মর্যাদা দিতে হবে এমন তো কোন কথা ছিল না। তাঁদের যোগ্যতা থাকলেও তাঁরা তারা নাকি সর্বহারাদের জন্য ছিল নিবেদিত প্রাণ। আবার চমৎকার সন্তানদের ইংরেজি শিখে কি হবে, তা বলতে তাদের অনেকেই দ্বিধা করেনি তখন। পাশ-ফেল পড়ুয়ার মনে ভয়ের আতঙ্কের তৈরি করবে ফলে স্কুলছুটের সংখ্যা বাড়বে-এই যুক্তি তুলে পাশ ফেল প্রথা বিলোপ করে। কিন্তু স্কুলছুটের কারণ বেশিরভাগ ক্ষেত্রে দারিদ্র্য। তার পরিসংখ্যান না দিলেও আজ তা পরিষ্কার। কারণ বামদের ফেলে

আপনারাই আমাদের মা-বাপ। আরো জনপ্রতিনিধিরা এখন সমাজের মা-বাপ। পৌরপিতা, পৌরমাতা শব্দগুলো ওঁরা কি জানে না। এমন পিতামাতাদের থেকে তাঁরা অনেক বড়ো যাঁর কাছে যাঁদের কাছে পদহারা শিক্ষকেরা দাবি জানাচ্ছে। এ কথা শিক্ষক হয়ে না জানলে এমনভাবে মার তো খেতে হবে। এ রাজ্যের প্রশাসনের প্রমাণ লোপাট করা জলভাত। তাই যতই দাবির আন্দোলনে করো তাতে জল ঢালা করেছে। তবে তার কারণ, শিক্ষকেরা নাকি ইউপিটকে ছুড়েছে, তাই তাঁদের মার খেতে হয়েছে। পুলিশ প্রশাসনের এমন অভিযোগ নতুন নয়। সব ঘটনার ক্ষেত্রে পুলিশের এমন বিবৃতি থাকেই। সরকার বেতন এয়ে বলে পুলিশ সরকারের। তাই পুলিশ বাধ্য হয়ে মানুষকে পেটায়। পেটাতে গেলে কারণ দরকার। তাই পুলিশের কাছে কারণ তৈরি করা কোন ব্যাপারই নয়। আর আসলে কারণ সত্য প্রমাণ করার জন্য শিক্ষকদের বিরুদ্ধে আইনি পদক্ষেপ নিতে পিছপা হল না পুলিশ। শিক্ষকদের আইন ভাঙা প্রমাণ করার জন্য পুলিশ এখন মরিয়া। এক্ষেত্রে আইনের প্রতি পুলিশের দায়বদ্ধতা খুব জরুরি হয়ে উঠেছে। অথচ আরজিকর কান্ডে ঠিক তার উল্টো পথে হেঁটেছে। আসলে শাসক বিরোধী সত্যের জন্য যে কোন আন্দোলন ছেড়ে দেওয়ার চক্রান্তে পুলিশের চক্র খুব শক্তিশালী। আসলে তাদের এই চক্র যে শাসকই যোরায় তা আর গোপন নেই। তার জন্য কেউ লজ্জিত নয়। ক্ষমতায় লজ্জা জিনিসটা নেই। তাই যোগ্যদের চাকরি চলে গেলে শাসকের লজ্জা হয় না। কর্তব্যরত ডাক্তার হাসপাতালে খুন হলে লজ্জা হয় না। শিক্ষক মার খেলে লজ্জা হয় না। এমন উন্নয়নের রাজনীতিতে লজ্জা বলে কিছু থাকে না। তাই যতই দুর্নীতি হোক লজ্জা লাগে না। নির্দ্বিধায় বলা যায় একশো টাকার চোরের থেকে এক টাকার চোর তুলনামূলক শেখ। যে শিক্ষকগণ, জেনে রাখুন যে প্রশাসনের জন্য সব হারিয়েছেন, সেই প্রশাসনের কাছে পিটুনি খাওয়া ছাড়া ভালো কিছু আশা করার নয়। এই শাসকের কান দুটো আর নেই যে!

দেশ দেশান্তরে

অস্ট্রেলিয়ায় দৌড়ে উইলিয়াম

সুমন্ত ভৌমিক

যুক্তরাজ্যের দৌড়বিদ উইলিয়াম গুডজ মাত্র ৩৫ দিন দৌড়ে অস্ট্রেলিয়ার এক প্রান্ত থেকে আরেক প্রান্তে গেছেন বলে জানিয়েছেন। উইলিয়াম ইংল্যান্ডের বেডফোর্ডশায়ারের বাসিন্দা। ২০১৮ সালে ক্যানসারে মা আমান্তার মৃত্যুর পর ম্যারাথন দৌড়ানো শুরু করেন তিনি। যুক্তরাজ্য, যুক্তরাষ্ট্র



হয়েছিলেন তিনি। উইলিয়াম এক প্রতিবেদনে বলেন, আমি এখন পর্যন্ত যা কিছু করেছি, তার মধ্যে সবচেয়ে কঠিন কাজ ছিল এটা। তিনি আর বলেন, বিশেষ করে প্রথম ৯ দিন ছিল খুবই কঠিন। প্রথম থেকে শেষ পর্যন্ত সবকিছু ছিল দারুণ চ্যালেঞ্জিং। তিনি আরও দাবি করেন, তিনি যুক্তরাজ্যের এক প্রান্ত থেকে আরেক প্রান্তে

যুক্তরাজ্যের দৌড়বিদ উইলিয়াম গুডজ মাত্র ৩৫ দিন দৌড়ে অস্ট্রেলিয়ার এক প্রান্ত থেকে আরেক প্রান্তে গেছেন বলে জানিয়েছেন। উইলিয়াম ইংল্যান্ডের বেডফোর্ডশায়ারের বাসিন্দা। ২০১৮ সালে ক্যানসারে মা আমান্তার মৃত্যুর পর ম্যারাথন দৌড়ানো শুরু করেন তিনি। যুক্তরাজ্য, যুক্তরাষ্ট্র হয়েছিলেন তিনি। উইলিয়াম এক প্রতিবেদনে বলেন, আমি এখন পর্যন্ত যা কিছু করেছি, তার মধ্যে সবচেয়ে কঠিন কাজ ছিল এটা। তিনি আর বলেন, বিশেষ করে প্রথম ৯ দিন ছিল খুবই কঠিন। প্রথম থেকে শেষ পর্যন্ত সবকিছু ছিল দারুণ চ্যালেঞ্জিং। তিনি আরও দাবি করেন, তিনি যুক্তরাজ্যের এক প্রান্ত থেকে আরেক প্রান্তে

যোগবশিষ্ঠ সংবাদ

‘উৎপত্তি প্রকরণ’

যা কিছু অস্তিত্বসম্পন্ন, তা দৃশ্যমান বা অদৃশ্য হোক না কেন, সবই সভাস্বরূপ আত্মা ভিন্ন অন্য কিছু নয়। নদী, পর্বত, আকাশ ইত্যাদি পদার্থসমূহ আত্মার দর্শনশক্তিতে সৃষ্ট হয়েছে। দর্শনমাত্রই সৃষ্টিক্ষম। অবিদ্যা সৃষ্টির নতুন নতুন খেলায় সমূহ জগৎ রচিত হয়েছে। আত্মার দর্শনশক্তি আর অবিদ্যার সৃষ্টিশক্তিই যা কিছু আছে, সব কার্য আকারে উদ্ভিত হয়েছে। জ্ঞানীদের দৃষ্টিতে অবিদ্যা প্রতিভাত হয় না, তাঁদের কাছে সমস্ত তেদান্বক সত্তার অস্তিত্ব আকাশ-কুমুদের মত অসত্য, বরং সবই একরূপ, ব্রহ্ম। সুতরাং রাম! তুমি অস্তিত্ব থেকে না, বরং প্রাপ্ত হয়ে সংসারবাসনা হতে বিমুক্ত হও। অন্যথা বিষয়ে অজ্ঞজনেরা ব্যস্ত থাকুক। তুমি ব্রহ্মাহমিৎসি আমিই ব্রহ্ম এই জ্ঞানে দৃঢ়নিশ্চয় হয়ে তত্ত্বগুণের অনুসারী হও। উপায় অবিদ্যা নিমূল্যিত হোক। বাস্তবিক বললেন, এই তেজদেহবলী শুনে রাম যেন সূর্য্যকিরণগোচ্ছল সুহাসিত পদ্মের মত প্রশংহুটিতে হয়ে উঠলেন, রাম বললেন, কি আশ্চর্য্য! বিশাল পর্বত অতি সূক্ষ্ম পদ্মের মৃগাল তন্তুতেও বদ্ধ হয়! যে অবিদ্যা নিজে অস্তিত্বহীন, সে কি না তাবৎ প্রাণীকে আবদ্ধ করেছে। হে ব্রহ্মণ! দেহ ও দেহীর মধ্যে কে সংসারী হয়ে কর্মফল ভোগ করে তা আমরা বলুন, আর লবণ রাজা কেন বিপন্ন হয়েছিলেন, এবং সেই যাদুকর কে, কেনই বা সে অস্তিত্ব হেল, তা বলুন। বশিষ্ঠ বললেন, দেহ হল শুষ্ক কাঠের মত অচেতন, অবস্তু। অস্তিত্বহীন হয়েও চিত্তের কল্পনাতে দেহ অস্তিত্বসম্পন্ন প্রতীত হয়। এহেন অবস্তু কি ক’রে কর্মফল ভোগ ক’রবে? দেহ কর্ম করে না, কর্মফল ভোগও তার হয় না। তিৎ শক্তির অধীনে চিত্ত জীবিত প্রহরণ করেন। জীবিত প্রহরণ ধারণ ক’রে অহঙ্কার, মন ও জীব নামে পরিচিত হন। অপ্রবুদ্ধ মনেই সুখ-দুঃখ ভোগ করে। মনে যতক্ষণ পর্যন্ত জ্ঞানলোককে অলোকিত না হয়, ততক্ষণ পর্যন্ত তার নিদ্রাবস্থা থাকে। নিদ্রাবস্থায় স্বপ্ন দর্শনের মত কর্ম ও কর্মফল ভোগ সে অনুভব করে। প্রবুদ্ধ মনে অজ্ঞাননিদ্রা থাকে না, জগৎ-স্বপ্নও সে দেখে না। অর্থাৎ সুখ-দুঃখের ভোগ প্রবুদ্ধ মন করে না।

উপস্থাপক : শ্রী সূদীপ্তচন্দ্র

ফেসবুক বার্তা



হারিকেন আর হাতপাখা বের করে রাখো..

চরের ফাঁদে ভারত চরাচর

সুকন্যা পাল

পুরাণ মতে এতো রক্তবীজের অনুকরণীয় প্যাটার্ন। এক ফোঁটা রক্ত মাটিতে পড়লেই সঙ্গে সঙ্গে যেন হাজার অসুরের উৎপত্তি। এমনই মূলধর্ম চলছে এখনে। একটা চর ধরলেই মুহূর্তে বহু চর উৎসারিত হচ্ছে দেশে। সম্প্রতি জঙ্গিহানার পহেলগাঁও এপিসোড কর্মবশি আমদের সবার জানা। এমনকী প্রত্যাত্মা পর্বে আমাদের দেশের সরকারের ইতিবাচক কড়া পদক্ষেপ এবং ভারতের যৌথ সেনাবাহিনীর পরাক্রমী শৌর্যের কতকখা বিশ্ববাসীর মোটেও অজানা নয়। জঙ্গিদের বিশ্ববিদ্যালয় পাকিস্তানের অবস্থা এখন ছেড়ে দে যা কেঁদে বাঁচা। জঙ্গি মন মোকাবিলার এই বাহ্যিক সাফল্য দেশব্যাপী প্রবল উৎসাহে পালনও করছে তেরদা যাত্রাকে সামনে রেখে। কিন্তু এই যুদ্ধবন্দেহী সাফল্যের পিছনে ভারত সরকারের আরও একটি সাম্প্রতিক পদক্ষেপ দেশের নিরাপত্তার আঘাত করেছে। ক্রমেই যেন সিঁদুর মেঘ স্পষ্ট থেকে স্পষ্টতর হচ্ছে দেশীয় চরের চরাচরের আন্তর্জাতিক টেটওয়ার্ক।



পহেলগাঁওয়ে গণহত্যা সম্পন্ন করার আগে জঙ্গিরা বেসরকারি যোদ্ধাদের ইতিবাচক করে, যেভাবে স্থানীয় এলাকায় কয়েকদিন জামাই আদরে খাওয়া দাওয়া করেছে এবং থেকেছে, তাতে ভারতীয় গোয়েন্দারা একপ্রকার নিশ্চিত হয়ে গিয়েছে, পাকিস্তান যতটা জঙ্গিদের নিষ্পত্তি আন্তানা, ভারতের মাটিও ততটাই স্বাচ্ছন্দ্যের জঙ্গি মদতপুষ্ট দেশজ গ্লিপার সেলের কাছে। তাই পাকিস্তানকে সবক শেখানোর পাশাপাশি এই গ্লিপার সেলগুলোকে দেশ থেকে নির্মূল না করলে ভারতে জঙ্গিদের কার্যকলাপ পুরোপুরি নিঃশেষ করা আক্ষরিক অর্থেই অসম্ভব। এই আশুবাণীটি যথার্থ ভাবে অনুধাবন করেই কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রক অনেকটা ঠাণ্ডা বন্দি থাকা ক্ষুধার্ত হায়নার মতো মোয়েন্দা অফিসারদের আচমকা উন্মুক্ত করে দিয়েছে দেশব্যাপী গ্লিপার সেলের হানো অভিযানে। একথা অস্বীকার্য যে, গ্লিপার সেলের সন্ধান ৭৭ বছর অতিক্রান্তের স্বাধীন ভারতে এতো বড় মাপের বিস্তৃত ইতিবাচক অভিযান এর আগে কখনও সাক্ষী থাকেনি আমাদের দেশ।

কেন গ্লিপার সেলের বিরুদ্ধে এই ব্যাপকহারে অভিযান আগে সম্পন্ন হয়নি এই নিয়ে বিস্তারিত বের করা যাবে না। তবে, কিন্তু একথা চূড়ান্তভাবে বস্তু, এই অভিযানে কেঁচো খুঁড়তে সাপ বেরিয়ে এসেছে। গ্লিপার সেলের অনুসন্ধান করতে গিয়ে মিললো ‘লোন উলফ-এর’ হৃদয়। তা এবং একটা দুটো নয়। এই ‘লোন উলফ’ ইতিমধ্যেই মাকড়সার জায়ের মতো ছোঁড়িয়ে ছিটিয়ে রয়েছে আমাদের দেশের বড় বড় শহর থেকে একেবারে তাসা প্রান্তিক কোন্ডে। দদস্তে উঠে এসেছে, এই লোন উলফেরা মোটেই কিন্তু সরাসরি হিংসাত্মক উগ্রপন্থার কার্যকলাপে অভ্যস্ত নয়। বরং এরা আর পাঁচজন নাগরিকদের মতো সন্দেহাতীত ভাবে সামাজিক জীবন যাপন করে। পক্ষান্তরে অতি গোপন দেশের সামরিক, প্রসাশনিক, সামাজিক অতি সংবেদনশীল তথ্য, নথি ও ছবি নিয়মিত প্যাচার করে চলেছে পাকিস্তান, বাংলাদেশ সহ চীনে। এমনকি দেশের মোবাইল ফোনের সিমকার্ড ব্যবহার করে পাকিস্তানে হোয়াটসঅ্যাপ চালানোর বন্দোবস্ত করে এরা। এই দেশে ডেরা বেঁধে নকল

পাসপোর্ট তৈরিতেও এই চরেরা যুক্ত। ফলে এই সমস্ত চরদের এ হেনে জাল বিস্তারের বহর দেখে ভারতীয় গোয়েন্দাদের রীতিমতো রাতে ঘুম উড়ে গেছে। প্রকরান্তরে গোয়েন্দারা মেনে নিয়েছেন, গ্লিপার সেলের বিরুদ্ধে অভিযান চালানোর থেকে বিপত্ত বশি কষ্টকর একটা লোন উলফ খুঁজে বের করা। কারণ তারা একাকী পর্যায়ে খুব স্বাভাবিক অবস্থায় একেবারে মিশে থাকে আত্মজনতার ভিড়ে। এর পিছনে ধর্মগত জাত্যাভিমান স্বল্প পরিমাণ কাজ করলেও সংহততা ক্ষেত্রে প্রত্যাসে অপ্রত্যাশিত গোপন নগদ অর্ধের প্রলোভন এখনকার চরবৃত্তিতে উৎসাহ প্রদান করে চলেছে।

অতি সম্প্রতি আসাম এসটিএফ এননতর একাকী নেতৃত্বে ধরার জন্য জাল পাতে অপারেশন। যোস্ট সিমএর তকমায়। সাতজনকে গ্রেফতার করে। উদ্ধার করে ৯৪৮টি জাল সিমকার্ড। বিভিন্ন জনের নামে তোলা এই সিম কার্ড থেকে গুটিপ সিংগ্রহ করে গুড়ো পাঠিয়ে দিত পাকিস্তানী হান্ডেলারদের কাছে হোয়াটসঅ্যাপ খোলার জন্য। তেলেঙ্গানার সান্দারভিড থেকে মফিজুল ইসলাম, হরিয়ানা থেকে সাদিক, আরিফ খান, সাজিদ, নয়া দিল্লির বিমানবন্দর থেকে আরসাদ খান এবং গুয়াহাটী বিমানবন্দর থেকে আকিক, আসামের বুবারি থেকে জাকারিয়া আহমেদকে পাকড়াও করে জিজ্ঞাসাবাদ চালানো হচ্ছে। এদের গ্রেফতার করতেই হরিয়ানা, নয়া দিল্লি, তেলেঙ্গানা ও আসামে চিকিৎসা তন্ত্রাশি শুরু করেছে গোয়েন্দারা অপারেশন যোস্ট সিমের চূড়ান্ত গ্রেফতারে পৌঁছানোর লক্ষ্যে।

এর পাশাপাশি পাকিস্তানের গোপন চর হাতেনাতে ধরতে আদাজল খেয়ে নেমে পড়েছে বিভিন্ন রাজ্যের সাদা পোশাকের তদন্তকারী কর্তারা। ইতিমধ্যেই এই রাজ্য থেকে বড় রকমের সাফল্য আসে যখন কলকাতার বিরাটা থেকে পাকিস্তানের নাগরিক আজাদ মল্লিক গ্রেফতার হয়। সে নকল পাসপোর্ট ও বিদেশী জাল ভিসা তৈরিতে ছিল সিদ্ধহস্ত। আবার মহানগরের রাজবাজার থেকে জাল জমা নথি পেশ করার কারণে কলকাতার পাসপোর্ট দফতরে ধরা পড়ে আফতাব আলম। দুজনেই কোনও গ্লিপার সেলের সঙ্গে যুক্ত কিনা তা খতিয়ে দেখে পুলিশ।

এই দেশে থেকে পাকিস্তানের হয়ে চরবৃত্তি করার অভিযোগের তালিকা ক্রমশই বেড়ে চলেছে। গুজরাট পুলিশ জলন্ধর থেকে গ্রেফতার করে মম্মদ মুর্তজা আলিকে। তার কাছ থেকে চারটে ফোন ও ভিনাটি সিম পাওয়া গিয়েছে। সে একটি



অতীতে ভারত সরকারের তরফে জাপানের টোকিও সফরে গেলে রেনকোজি বৌদ্ধ মন্দিরে নেতাজির তথাকথিত চিতাভস্মতে শ্রদ্ধা জানানোর প্রথা ছিল জহরলাল নেহরু, ইন্দিরা গান্ধী থেকে অটল বিহারী বাজপেয়ী পর্যন্ত। ব্যতিক্রম বর্তমান প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদী। আরো একটি ব্যতিক্রমী দৃষ্টান্ত স্থাপন করলেন সাংসদ অভিষেক ব্যানার্জি। টোকিওতে গিয়ে গান্ধী মূর্তিতে শ্রদ্ধা জানানেন। পাশাপাশি পৌঁছে গেলেন মহানায়ক বিপ্লবী রাসবিহারী বসুর সমাধিক্ষেত্রে এবং দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের বিখ্যাত আন্তর্জাতিক বিচারক রাধাবিনোদ পালের স্মৃতি স্মারকে।

তথ্য : ড. জয়ন্ত চৌধুরী



উত্তরের জ্যোতির্বিদ্যা

আন্তর্জাতিক চা দিবস পালিত

নিজস্ব প্রতিনিধি, শিলিগুড়ি : ২১ মে আন্তর্জাতিক চা দিবস। চা প্রেমীদের কাছে এক উল্লেখযোগ্য দিন। গোটা বিশ্বজুড়ে বিভিন্ন জায়গায় পালিত হচ্ছে আন্তর্জাতিক চা দিবস। চায়ের জুড়ি মেলা ভার। বন্ধুদের সঙ্গে আড্ডা দিতে, সাত সকালে ঘুমের রেশ কাটাতে, গোটা দিনের ক্লাস্টিক কাটাতে, শীতের সকালে শরীর গরম করতে চায়ের বিকল্প নেই। আন্তর্জাতিক চা দিবস উপলক্ষে শিলিগুড়ি শহরে এদিন সকাল থেকেই অন্যান্য দিনের তুলনায় একটু বেশি ভিড় ছিল চায়ের দোকানগুলিতে, বিশেষ করে নেতাজি কেবিনে। কাঠের দোতলা, এক ঐতিহ্য বহন করে চলেছে। সকাল সন্ধ্যা নেতাজি কেবিনে উপচে পড়ে মানুষের ভিড়। এই প্রসঙ্গে সংশ্লিষ্ট দোকানের কর্ণধার প্রণববাবু জানান, '৭০ বছরের পুরনো তাদের দোকান, এক অনন্য ঐতিহ্য বহন করে চলেছে। প্রত্যেকদিনই দোকানে উপচে পড়ে ভিড়। তবে আজ বিশেষতাই ভিড়টা আরো বেশি।'



ভূমি দপ্তরে বিক্ষোভ

প্রথম পাতার পর সংগঠনগুলির বোধ মঞ্চ আদিবাসী একতা মঞ্চ। ২২ মে আদিবাসী একতা মঞ্চের তরফে দুর্নীতির প্রতিবাদ জানিয়ে বিএলআরও অফিস ঘেরাও করে বিক্ষোভের ডাক দেওয়া হয়। আদিবাসী একতা মঞ্চের কর্মীরা দপ্তরের বাইরে দীর্ঘক্ষণ ধরে বিক্ষোভ দেখাতে থাকেন। দফতরের বাইরে দীর্ঘক্ষণ বিক্ষোভ দেখানোর পরেও দপ্তরের

আধিকারিকেরা বিক্ষোভকারীদের আলোচনার জন্য না ডাকায় ক্ষুব্ধ আদিবাসীরা বিএলআরও দপ্তরের মূল দরজায় তালা লাগিয়ে দেন। পরে বিকেল পাঁচটা নাগাদ ভূমি দপ্তরের আধিকারিক আলোচনা করার কথা বললে তালা খুলে দেওয়া হয়। আগামী ৫ জুন ফের এই দুটি পুর এলাকা। কারণ এই দুটি এলাকায় যশোর রোডের দুই পাশ পুড়ে রয়েছে বহু অস্থায়ী, অবৈধ দোকান ও অবৈধ দখলদার। নাম প্রকাশে অনিচ্ছুক হাবড়া পুর এলাকার জনৈক বাসিন্দা বলেন, 'হাবড়ার জয়গাছি এলাকায় হাবড়া পুরসভার পক্ষ থেকে একটি বিশাল হকার্স মার্কেট তৈরি করা হয়। সেখানে এইসব অবৈধ দখলদারদের স্থানান্তর করার কথা। কিন্তু সেখানে জালিয়াতি হয়। হাবড়া পুর প্রতিনিধিদের ঘনিষ্ঠ লোকজনকে দোকান পিছু প্রায় ২০-২৫ লাখ টাকার বিনিময়ে তা বর্ধন করা হয়। আর এই বর্ধন প্রক্রিয়া হয় লটারির মাধ্যমে। ফলে এইসব অবৈধ দখলদারদের আর পুরনবাসন হয় না। এদিকে নৈহাটির জল প্রকল্পকে হাবড়ায় আনা হচ্ছে। কৌশলগত ভাবে প্রায় দুই-আড়াই মিটার ব্যাসার্ধের মোটা পাইপ যশোর রোডের কানা থেকে প্রায় ৫ মিটার পার্শ্ববর্তী এলাকা নিয়ে তা বসানো হচ্ছে। এর জন্য অর্ধেক বাবসায়ীদের উচ্ছেদ করা হচ্ছে। রাস্তা সম্প্রসারণের এটা একটা অঙ্গ বলেই মনে হয়। কারণ বর্তমানে যশোর রোড এখানে প্রায় ৭০-৮০ মিটার। হাবড়া পুর এলাকার চেংদার ওপাশ থেকে যশোর রোড সম্প্রসারণ হয়েছে। কোনও কারণে বাবসায়েদের সঙ্গে সন্ধি করেননি। তবে গাছ কাটার পক্ষে সূত্রম কার্টের রায় দানে যশোর রোড সম্প্রসারণ তরায়িত হবে বলে আশা করছেন স্থানীয় মানুষ।

অবৈধ দখলদার ও প্রাচীন গাছ

প্রথম পাতার পর বিশেষ করে যশোর রোড গাছ বাঁচাও কমিটির তরফ থেকে আদালতে গাছ কাটার বিকল্পে মামলা দায়ের করা হলে গাছ কাটা বন্ধ হয়ে যায়। আর গাছ না কাটলে রাস্তাও সম্প্রসারণ করা যাবে না। তবে সম্প্রতি গাছ কাটার পক্ষে সূত্রিম কোর্ট রায় দান করায় সরকার পক্ষ জয়ী হয়। এ সত্ত্বেও বাধ সাধছে অশোকনগর ও হাবড়া এই দুটি পুর এলাকা। কারণ এই দুটি এলাকায় যশোর রোডের দুই পাশ পুড়ে রয়েছে বহু অস্থায়ী, অবৈধ দোকান ও অবৈধ দখলদার। নাম প্রকাশে অনিচ্ছুক হাবড়া পুর এলাকার জনৈক বাসিন্দা বলেন, 'হাবড়ার জয়গাছি এলাকায় হাবড়া পুরসভার পক্ষ থেকে একটি বিশাল হকার্স মার্কেট তৈরি করা হয়। সেখানে এইসব অবৈধ দখলদারদের স্থানান্তর করার কথা। কিন্তু সেখানে জালিয়াতি হয়। হাবড়া পুর প্রতিনিধিদের ঘনিষ্ঠ লোকজনকে দোকান পিছু প্রায় ২০-২৫ লাখ টাকার বিনিময়ে তা বর্ধন করা হয়। আর এই বর্ধন প্রক্রিয়া হয় লটারির মাধ্যমে। ফলে এইসব অবৈধ দখলদারদের আর পুরনবাসন হয় না। এদিকে নৈহাটির জল প্রকল্পকে হাবড়ায় আনা হচ্ছে। কৌশলগত ভাবে প্রায় দুই-আড়াই মিটার ব্যাসার্ধের মোটা পাইপ যশোর রোডের কানা থেকে প্রায় ৫ মিটার পার্শ্ববর্তী এলাকা নিয়ে তা বসানো হচ্ছে। এর জন্য অর্ধেক বাবসায়ীদের উচ্ছেদ করা হচ্ছে। রাস্তা সম্প্রসারণের এটা একটা অঙ্গ বলেই মনে হয়। কারণ বর্তমানে যশোর রোড এখানে প্রায় ৭০-৮০ মিটার। হাবড়া পুর এলাকার চেংদার ওপাশ থেকে যশোর রোড সম্প্রসারণ হয়েছে। কোনও কারণে বাবসায়েদের সঙ্গে সন্ধি করেননি। তবে গাছ কাটার পক্ষে সূত্রিম কার্টের রায় দানে যশোর রোড সম্প্রসারণ তরায়িত হবে বলে আশা করছেন স্থানীয় মানুষ।

আমাদের বাড়ির উপর দিয়ে ট্যাক গিয়েছিল। যশোর রোডের এখন যা পরিস্থিতি তাতে জরুরীকালীন ভিত্তিতে তা ব্যবহারযোগ্য নয়। ফলে এর সম্প্রসারণ একান্ত প্রয়োজন।' যশোর রোড গাছ বাঁচাও কমিটির সদস্য অর্নিবান দাস বলেন, 'এই রাস্তার দুই পাশ দিয়ে যে সমস্ত বড় বড় গাছগুলো আছে। সেগুলোর কোনও বিকল্প নেই। সর্বত্র গাছ কাটার ফলে দিন দিন প্রাকৃতিক ভারসাম্য নষ্ট হচ্ছে। এখন উত্তর ২৪ পরগণা জেলার একমাত্র যশোর রোডেই রয়েছে এইসব প্রাচীন গাছ। যার মধ্যে অধিকাংশই শিরীষ, মেহগিনির মত মূল্যবান গাছ। আর আপতকালীন পরিস্থিতির জন্য তো ৩৪ নম্বর জাতীয় সড়ক, কল্যানী এক্সপ্রেসওয়ে পুরোটাই চাকদহ রোডের সঙ্গে কানেক্ট হচ্ছে। আর এটা বনগাঁও পৌঁটোপৌল শীঘ্রাচ্ছে। এর সঙ্গে যশোর রোডের কোনও সম্পর্ক নেই। ফলে যশোর রোডে কোনও চাপ পড়ার কথাই নয়। যশোর রোডকে বাদ দিলে সর্বসাকুল্যে ৪ কিলোমিটারের মত রাস্তা বেশি হবে। এতে কোনও গাড়ির কিছু এসে যায় না। আর গাছের বিনিময়ে গাছ লাগানোর যে কথা, তাতে পশ্চিমবঙ্গ সরকার এমন কোনও জায়গা দেখাতে পারেনি, যেখানে ৩৩৬ টা গাছ কাটলে ৫ ও গুণ গাছ লাগানো যাবে। এ সত্ত্বেও আদালত অংশ গাছ কাটার নির্দেশ দিয়েছে। ৩৪ নম্বর জাতীয় সড়কে প্রায় ১৯৫০০ গাছ কাটা হয়েছে। তার পরিবর্তে কোনও গাছ লাগানো হয়নি। আমরা মতে বলে যশোর রোড চণ্ডাও করার কোনও দরকার নেই। এই রাস্তা চণ্ডা না করে উন্নয়ন কিভাবে করতে হয়, তার মডেল আমাদের কাছে আছে। সরকার চাইলে তা দিতে পারে।' এ প্রসঙ্গে হাবড়া পুরপ্রধানকে ফোন করা হলে তিনি প্রতিবেদকের প্রশ্নমত বলেন, 'তবে গাছ কাটার পক্ষে সূত্রিম কার্টের রায় দানে যশোর রোড সম্প্রসারণ তরায়িত হবে বলে আশা করছেন স্থানীয় মানুষ।

বারুইপুরে খনিজ তেল ও প্রাকৃতিক গ্যাসের সম্মানে ওএনজিসি

নিজস্ব প্রতিনিধি, বারুইপুর : এবার বারুইপুরে খনিজ তেল ও প্রাকৃতিক গ্যাসের ভাণ্ডারের সন্ধানে অয়েল অ্যান্ড ন্যাচারাল গ্যাস কর্পোরেশন। বারুইপুর থানার বেগমপুরের বিস্তীর্ণ এলাকা জুড়ে ইতিমধ্যে খোঁড়াখুঁড়ির প্রস্তুতি নেওয়া হয়েছে। খননকাজ চালানোর জন্য যে যন্ত্রের প্রয়োজন তা নিয়ে আসার জন্য রাস্তা তৈরির কাজও চলছে। জানা গিয়েছে, 'তিন বছর ধরে এই খনন কাজ চালানোর পরিকল্পনা রয়েছে ওএনজিসি'র। তাই আধিকারিকদের থাকার জন্য ঘর, কনফারেন্স রুম ইত্যাদি তৈরির

কাজও শুরু হয়ে গিয়েছে। জানা গিয়েছে, বারুইপুর পূর্ব বিধানসভার বেগমপুর গ্রাম পঞ্চায়েতের ২০০ কলোনী গ্রামে এই কাজ হবে। এই এলাকা থেকে প্রায় ১ কিলোমিটার ভিতরে আছে একটি ফাঁকা মাঠ। বছর দেড়েক আগে ওএনজিসি'র কর্তারা সেখানে পরিদর্শনে এসেছিলেন। মাটির ভিতরের অংশ থেকে কিছু নমুনা সংগ্রহ করে পরীক্ষা নিরীক্ষা চালিয়ে ছিলেন। তাদের অনুমান, সেখানে মাটির ভিতর খনিজ তেল ও প্রাকৃতিক গ্যাস মিলতে পারে, তাই প্রস্তুত ওএনজিসি। ওই গ্রামে

আরো খবর

বালিগঞ্জ জংশন এখন জমজমাট বাজার

কুনাল মালিক

শিয়ালদহ-বজবজ শাখার মধ্যে অন্যতম গুরুত্বপূর্ণ জংশন হচ্ছে বালিগঞ্জ স্টেশন। কারণ এই জংশন থেকেই বিভিন্ন শাখায় দক্ষিণ দিকে ট্রেনের রাস্তা আছে। বজবজ, নামখানা, বারুইপুর, ক্যানিং, লক্ষ্মীকান্তপুর প্রভৃতি লোকাল ট্রেন এই জংশন হয়ে যাতায়াত করে। তাই প্রচুর মানুষ এই বালিগঞ্জ স্টেশন ব্যবহার করেন। কিন্তু দুর্ভাগ্যের বিষয় হল যত দিন যাচ্ছে বালিগঞ্জ জংশন রীতিমতো জমজমাট বাজারের আকার নিচ্ছে। এই স্টেশনে ১ নম্বর ২ নম্বর ৩ নম্বর এবং ৪ নম্বর প্ল্যাটফর্ম আছে। কিন্তু মূলত ১ এবং ২ নম্বর প্ল্যাটফর্ম ট্রেন যাতায়াত করে। শিয়ালদহ থেকে যখন ট্রেন ডাউন দিকে আসে তখন ২ নম্বরে থামে আর শিয়ালদা দিকে যখন আপ ট্রেন যায় তখন ১ নম্বর প্ল্যাটফর্মে থামে। কিন্তু ১ নম্বর আর ২ নম্বর প্ল্যাটফর্ম বসে বর্তমানে আর কিছু নেই সবটাই চলে গেছে অবৈধ দখলদারদের হাতে। এই প্ল্যাটফর্ম দুটিতে যে ধরনের দোকান আপনারা খুঁজবেন সব ধরনের দোকানই পাবেন। খাদ্য সামগ্রী বা পোশাক-আশাক, মনিহারী দ্রব্য, ফুচকা,

রেল স্টেশনের হাল-হকিকৎ/৯



লটারি কী নেই এই প্ল্যাটফর্মে। যখন দুই প্ল্যাটফর্ম ট্রেন ঢোকে তখন এত দোকানদার তাদের চাপে সাধারণ যাত্রীরা প্ল্যাটফর্মে ভালো করে দাঁড়াতেই পারেন না। বালিগঞ্জ স্টেশন ম্যানোজার বারবার এই অবৈধ দখলদারদের হট্টাবার জন্য অভিযানের উদ্যোগ নিয়েছেন কিন্তু স্থানীয় পুলিশ প্রশাসন কোনও সহযোগিতা না করায় বারবার পিছিয়ে

আসতে হয়েছে। স্থানীয় সূত্রে জানা যাচ্ছে, এই যে সমস্ত হকাররা অবৈধভাবে প্ল্যাটফর্ম দখল করে ব্যবসা করছে, তাদের পেছনে শাসকদের ইউনিয়নের মদত আছে। রেল দপ্তর সূত্রে জানা যাচ্ছে, সাধারণ মানুষ এগিয়ে না এলে বা সচেতন না হলে এবং স্থানীয় প্রশাসন যদি সহযোগিতা না করে তাহলে জিআরপিএফের পক্ষে এই অবৈধ দখলদারদের তোলা কখনোই সম্ভব নয়। তবে যেভাবে দিন দিন বাজারের আকার নিচ্ছে স্টেশন এবং যেভাবে দাড়া পদার্থ স্টেশন চত্বরে ব্যবহার করা হচ্ছে, অগামীদিনে এখানেও বড় ধরনের দুর্ঘটনা ঘটানোর আশঙ্কা থেকেই যায়। ২ নম্বর ও ১ নম্বর ও প্ল্যাটফর্ম থেকে ৩ নম্বর ও ৪ নম্বর প্ল্যাটফর্মে যাবার জন্য মাঝামাঝি একটি ফুটওভার ব্রিজ আছে। কিন্তু সেটা অত্যন্ত সংকীর্ণ এবং তার মাথার ওপরে কিছু ছাওয়াও নেই। স্টেশন চত্বর অত্যন্ত অপরিষ্কার অপরিচ্ছন্ন। ২ নম্বর ও ১ নম্বর প্ল্যাটফর্মে কোন শৌচাগার চোখে পড়লো না।

ছবি : অরুণ লোধ

বাংলার আকাশ কতটা সুরক্ষিত ?

প্রথম পাতার পর হয়ে যায় তার ফলে অনেকগুলি বিমান উপেক্ষুবর্তী এলাকায় ঘুরপাক খেতে থাকে, সেই আলো বিমানেরই আলো বলে মনে করা হচ্ছে। কিন্তু প্রশ্ন হল কলকাতা এবং উপকূলবর্তী এলাকার আকাশে পরপর যে আলোকবিন্দু চোখে পড়ল সেটা আদৌ ড্রোন থেকে

বিচ্ছুরিত না অন্য কী সে ব্যাপারে একটা ধোঁয়াশা থেকেই যাচ্ছে। কারণ প্রশাসনের পক্ষ থেকে বা সেনাবাহিনীর পক্ষ থেকে স্পষ্ট করে কোনও কিছু জানানো হচ্ছে না তাই সাধারণ মানুষের মনে প্রশ্ন জাগছে এই যুদ্ধ যুদ্ধ পরিস্থিতিতে বাংলার আকাশ আদৌ সুরক্ষিত তো ?

সুন্দরবনে নদীবাঁধ সংস্কারে

প্রথম পাতার পর জন্ম আমরা বিভিন্ন দপ্তরে যোগাযোগ করেছিলাম। জানা যাচ্ছে, ইতিমধ্যেই সাগর, নামখানা, পাথরপ্রতিমা, মৌসুনি, গোসাবা এলাকায় মাস দুয়েক আগে থেকেই নদী বাঁধ সংস্কারের কাজ শুরু হয়েছে। গঙ্গাসাগর থেকে আমাদের প্রতিনিধি জানাচ্ছেন ইতিমধ্যেই মন্দিরতলা, সাপখালি, শিবপুর, ধলটাল, মুড়িগঙ্গা এলাকায় নদীবাঁধের কাজ চলছে দ্রুতগতিতে। অন্যদিকে, মৌসুনি এবং নামখানার বিভিন্ন নদীবাঁধ এবং পাথরপ্রতিমার কাজ শুরু হয়েছে। সাগর পঞ্চায়েত সমিতির সহ-সভাপতি স্বপন প্রদান এই প্রসঙ্গে জানানেন, 'সাগরের বিধায়ক তথা সুন্দরবন উন্নয়ন মন্ত্রী বঙ্কিম চন্দ্র সেনা চন্দ্রের নদী বাঁধ সংস্কারের জন্য একটি প্রস্তাব দিয়েছিলেন অনেক আগেই। সেই প্রস্তাবকে মান্যতা দিয়ে সেচ দপ্তর সমগ্র সুন্দরবন জুড়ে নদীবাঁধ সংস্কারের কাজ শুরু করেছে অতি দ্রুততার সঙ্গে।' স্বপনবাবু আরো বলেন যে, 'আগে কোন দুর্ঘটনা হয়ে যাবার পর তারপরে সংস্কার হতে থাকে এখন সারা বছরই দুর্ঘটনা মোকাবিলায় জন্য আমাদের নদী বাঁধ সংস্কারের কাজ চলছে তাই আশা করা যায় আমরা কেউটা বিধায়ক তৎপর হতে

করতে পারব। ইতিমধ্যেই সমস্ত ফ্লাড সেন্টারগুলোও সংস্কার করা হয়েছে।' সম্প্রতি মোড়ামারা গ্রীষ্ম জেলাশাসক সমিতি গুপ্তা এসেছিলেন গুণাকার পরিচালক মো আরো সুন্দর করে সাজানো হচ্ছে। সুন্দরবন নদীবাঁধ ও জীবন জীবিকা রক্ষা কমিটির সম্পাদক অজয় বাইন এই প্রসঙ্গে বলেন, 'সমগ্র সুন্দরবন এলাকায় আমরা দীর্ঘদিন ধরে আন্দোলন করে আসছি স্থায়ী ও কংক্রিটের বাঁধ নির্মাণের জন্য। এব্যাপারে কেন্দ্র এবং রাজ্য সরকার উভয়েরই উদ্যোগ নেওয়া উচিত। নদীবাঁধ রক্ষা পেলেই তবেই আমাদের জীবন জীবিকা রক্ষা পাবে। আমাদের আন্দোলনকে মান্যতা দিয়েই রাজ্য সরকার এ বছরে বাঁধ নির্মাণের জন্য ২০০ কোটি টাকা বরাদ্দ করবে। যদিও টাকার পরিমাণ খুবই কম তবুও এই টাকা দিয়ে সেচ দপ্তর সমগ্র সুন্দরবন জুড়ে নদীবাঁধ সংস্কারের কাজ শুরু করেছে অতি দ্রুততার সঙ্গে।' স্বপনবাবু আরো বলেন যে, 'আগে কোন দুর্ঘটনা হয়ে যাবার পর তারপরে সংস্কার হতে থাকে এখন সারা বছরই দুর্ঘটনা মোকাবিলায় জন্য আমাদের নদী বাঁধ সংস্কারের কাজ চলছে তাই আশা করা যায় আমরা কেউটা বিধায়ক তৎপর হতে

জঙ্গীমুক্তি কি শুধুই কল্পনা

প্রথম পাতার পর পাকিস্তানকে আইএমএফএর ঋণ মঞ্জুর তার ইঙ্গিত স্পষ্ট করে দেয়। চিন ও আমেরিকা পাকিস্তানকে যে অস্ত্র দিয়ে পরমা কামিয়েছে সেগুলি ভারতের কাছে যেভাবে ধরাশায়ী হয়েছে তা এদের পাকিস্তানের পাশে দাঁড়ানো ছাড়া গতি নেই। সত্বেই আরও কিছুদিন চলবে চিন-আমেরিকার অস্ত্রশস্ত্রের বাজার যে আরও কমতো তা সন্দেহ নেই। পাকিস্তানে ভারতের প্রত্যাহাত দেউলিয়া করে দিয়েছে এই দুই সুপার পাওয়ারের আশ্রয়। পাকিস্তানের মত খবদের না থাকলে দুই দেশেরই ক্ষতি। তাই রাশিয়া-ইউক্রেন-ইজরায়েল-প্যালেস্টাইন যুদ্ধ চিনে কারোর মাথা ব্যাথা না তাকলেও ভারতকে খামাতে মাঠে নামতে হয়েছে চিন ও আমেরিকাকে। অনেকের মতে জঙ্গী দু প্রকার। রাজনৈতিক ও ধর্মীয়। পাকিস্তানের জঙ্গীপনা কোন গোত্রের তা ভাবলেই অনেকটাই পরিষ্কার হয়ে যাবে আসল কারণটা। তবু সকলেই স্পিকট নট। এতে দু তরফেরই ক্ষতি। ভারতের উখান যাদের পাকিস্তানের সংস্কৃত তাদের চাই ভারতের ঘাড়ের কাছে থাকা পাকিস্তানের মত যাঁটা। আর অভ্যন্তরীণ রাজনীতিতে যদি এই প্রব্লের উত্তর বেরিয়ে পড়ে তাহলে বেআরু হয়ে যাবে ভারতের রাজনৈতিক ভোটসর্বস্ব দলগুলি। তাই পাকিস্তানকে ভারতের জুজু হয়ে থাকতে হবে। তাহলে রাজনীতি থাকবে। ক্ষমতাস্বাধীন মুখ থাকবে। বিশ্বের এই আর্থ-সামাজিক রাজনীতিতে পাকিস্তানের ভূমিকা জনপ্রিয়। ফলে জঙ্গী হাব পাকিস্তানকে ধ্বংস করে বিশ্ব শান্তি স্থাপন কষ্টকল্পনা মাত্র।

নিখিল বঙ্গ কল্যাণ সমিতির শিক্ষা প্রসার কর্মসূচি 'বিবেক জ্যোতি'

নিজস্ব প্রতিনিধি : ছোট ছোট পায়ে চলতে চলতে শিক্ষা প্রসারে বড় পদক্ষেপ করল নিখিল বঙ্গ কল্যাণ সমিতি। দক্ষিণ ২৪ পরগণার ক্যানিং মহকুমার বাসন্তী ব্লকের ঝড়খালি বিদ্যালয়গার পল্লীতে গত ২০ মে গ্রামের গরিব শিশু কিশোরদের জন্য কাজ শুরু হল বিবেক জ্যোতি পাঠশালা নির্মাণের। গ্রামবাসী অভিভাবাদের সঙ্গে উপস্থিত ছিলেন সমিতির সাধারণ সম্পাদক প্রণব ভূষণ গুহ, শাখা সম্পাদক কুনাল মালিক ও স্থানীয় সংগঠক প্রশান্ত সরকার। ওই দিন থেকেই পড়ুয়া তালিকাভুক্তির কাজ শুরু করে



দেন মেয়েরা। আশা করা হচ্ছে, আগামী জুন মাসের শেষ সপ্তাহ নাগাদ বিবেক জ্যোতিতে শুরু হয়ে যাবে পাঠদানের কাজ। প্রণববাবু বলেন, শিক্ষা প্রসার কর্মসূচিতে সমিতি ছোট ছোট কাজ করে আসছে। এবার বিবেক জ্যোতি অভিযানের মাধ্যমে প্রত্যন্ত গ্রামে পাঠশালায় মত ছোট জায়গা তৈরি করে গরিব ঘরের শিশু কিশোরদের পূর্ণাঙ্গ পাঠদানের প্রয়াস শুরু হল। কুনালবাবু বলেন, সকলের সহযোগিতা পেলে আরও অনেক গ্রামে বিবেক জ্যোতি পাঠশালা কেন্দ্র খোলার পরিকল্পনা রয়েছে সমিতির। সমিতির এই উদ্যোগে খুশি বিদ্যালয়গার পল্লীর বাবা মায়ের।

অবৈধ বিদেশি তাড়াতে বাংলা এখনও নিষ্ক্রিয়

প্রথম পাতার পর প্রসঙ্গত, বেশ কিছুদিন আগে আমরা দেখেছিলাম আমেরিকায় যারা অবৈধভাবে বসবাস করছিল তাদের মধ্যে আমাদের ভারতীয় এবং বাংলাদেশিরাও ছিল তাদেরকে কোমরে লোহার বেড়ি পরিয়ে যে যার দেশে ফেরত পাঠানো হয়, যা দেশে আমাদের দেশের অনেক শাসক এবং বামপন্থী নেতারা রে রে করে উঠেছিল। আমেরিকা যে তাদের দেশকে ধর্মশালায় পরিণত হতে দেবে না সেটাই বার্তা দিতে চেয়েছিল আমেরিকা। ভারতও যে আমেরিকার পক্ষে হাঁটতে চলেছিল তা আমেরিকাই ভেবে অবাক হচ্ছেন। সূত্রম কোর্টের বিচারপতি দীপঙ্কর দত্ত তার এক পর্যালোচনা করেছেন, ভারতবর্ষ গোটা বিশ্বের উন্নয়নের জন্য কোনদিন ধর্মশালা হতে পারেনা। সংবিধানের ১৯ নম্বর অনুচ্ছেদে আছে একজন ভারতীয় নাগরিকই শুধুমাত্র ভারতবর্ষে থাকতে

পারেন। কিন্তু ভারতবর্ষের অন্যান্য রাজ্যে যখন এই অবৈধ বাংলাদেশি ও রোহিঙ্গা খেলাও অভিযানের তৎপরতা দেখা যাচ্ছে সেখানে আমাদের পশ্চিমবঙ্গেও একই সাফল্যের বা আদেশ কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্রমন্ত্রক দিলেও এখানে সেই অবৈধ কোনও কিছুই এখনও চোখে পড়ছে না প্রকৃতপক্ষে বাংলা এই প্রসঙ্গে কার্যত নিষ্ক্রিয় রয়ে গেছে। প্রসঙ্গত, অনেকেরই বলেন পশ্চিমবঙ্গের শাসক দল যারা ক্ষমতায় আছে তারা বাংলাদেশ থেকে আগত অনেক অনুপ্রবেশকারী এবং রোহিঙ্গাদের এখানে থাকার ব্যবস্থা করে দিয়েছে এবং তাদের ভোটার কার্ড ও আধার কার্ডের ব্যয় দিয়েছে, যার ফলে ভোট বাস্তবে তাদের একটা প্রভাব পড়ে, এখন প্রশ্ন হচ্ছে এই আবেহে ভারত সরকারের কেন্দ্রীয় স্বরাষ্ট্র মন্ত্র যে আইন করেছে সে আইন কি পশ্চিমবঙ্গ মানবে নাকি সুকৌশলে এড়িয়ে যাবে ?

পূর্বাঞ্চলীয় বিদ্যুতে ৪ হাজার কোটি বিনিয়োগ ব্রিটেনের

প্রথম পাতার পর একইসঙ্গে এই দেশ এখন বিশ্ব অর্থনীতির ট্র্যাকে অত্যন্ত বলীয়ান তেজি যাঁড়। সুতরাং ভারতে আমাদের এই বিনিয়োগ বিকশে যাবে না বলেই আমি বিশ্বাস করি। দুই দেশের সরকারের মধ্যে পারস্পরিক পরিকল্পনার মধ্যে রয়েছে এই বিনিয়োগের রূপরেখা তৈরি করা হয়েছে। বৈদেশিক স্তরে ব্রিটেনের পুঁজি বিনিয়োগ যেখানে অনেকটা আশার আলো যুগিয়েছে এই সভাকে কেন্দ্র করে, রাজ্যের তরফে সেখানে এই মঞ্চ হয়ে ওঠে আরেক রূপকথার স্বপ্ন বিনিময় ক্ষেত্র। এখানে বস্তব্য

রাখতে গিয়ে রাজ্যের অপ্রচলিত শক্তি মন্ত্রকের অতিরিক্ত প্রধান সচিব বরুণ রায় জানান, 'সেপ্টেম্বর ফাইনে রাজ্য ব্রিটিশ প্রযুক্তির সহায়তায় একটি বৃহৎ মাসের গ্রীণ জোন তৈরি করতে চলেছে। যেখানে একাধিক নিয়ু মাত্রার কার্বন ডাইঅক্সাইড নিগমিন প্রকল্পের প্রণয়ন করা হবে শীঘ্রই পাবলিক প্রাইভেট বোধ অংশীদারিত্বের মাধ্যমে। এর ফলে আমাদের রাজ্যে অপ্রচলিত বিদ্যুৎ উৎপাদন যথেষ্ট বৃদ্ধি পাবে।' পশ্চিমবঙ্গের হয়ে বিকল্প বিদ্যুৎ উৎপাদনের নবতম

আইএসএসিসির সমাবর্তন

নিজস্ব প্রতিনিধি : ২৩ মে আইএসআই-এর কলকাতা ক্যাম্পাসে অনুষ্ঠিত হলো ইন্টারন্যাশনাল স্ট্যাটিস্টিক্যাল এডুকেশন সেন্টার (আইএসএসিসি)-এর ৭৬তম সমাবর্তন অনুষ্ঠান।

কোর্সটি কেন্দ্রীয় স্ট্যাটিস্টিকস ও প্রোগ্রাম ইম্প্লিমেন্টেশন মন্ত্রক এবং বিদেশ মন্ত্রকের আওতাভুক্ত। এই বছরে বুদ্ধিমত্তা, ফিজিক্স, মরিশাস, মঙ্গোলিয়া, মায়ানমার, নাইজেরিয়া, নাইজার, সিয়েরা লিওন, দক্ষিণ সুদান, তানজানিয়া,

সকলকে স্বাগত জানিয়ে বক্তব্য রাখেন। তিনি পড়ুয়াদের সারা বিশ্বে আইএসআই-এর ভালো কাজ-এর বার্তা ছড়িয়ে দেওয়ার আহ্বান জানান ও এই ঐতিহ্যকে এগিয়ে নিয়ে যেতে বলেন।

আইএসএসিসি-র সদস্য সচিব ডঃ মোহাম্মদ জাফর আনিস বলেন, 'এই কেন্দ্র বহুদিন ধরেই কঠোর একাডেমিক প্রশিক্ষণ ও আন্তর্জাতিক সহযোগিতার ঐতিহ্য বহন করে চলেছে। তিনি জানান, 'আইএসএসিসি বিভিন্ন সময়ে বিশ্বের



উগান্ডা, ভেনেজুয়েলা ও জিম্বাবোয়ে-এই দেশগুলির ১৯ জন ছাত্রছাত্রী কোর্সে অংশ নেন। এর মধ্যে ১৮ জন পড়ুয়া সমাবর্তনে উপস্থিত থেকে তাদের ডিপ্লোমা গ্রহণ করেন। ইন্ডিয়ান স্ট্যাটিস্টিক্যাল ইনস্টিটিউট (আইএসআই)-এর অধীনে চলা ইন্টারন্যাশনাল স্ট্যাটিস্টিক্যাল এডুকেশন সেন্টার (আইএসএসিসি) ১৯৫০-এ সৃষ্টি হয়। উদ্দেশ্য, এশিয়া, আফ্রিকা ও লাটিন আমেরিকার আন্তর্জাতিক পড়ুয়াদের পরিসংখ্যান শাস্ত্রে প্রশিক্ষণ দেওয়া। বর্তমানে, এটি ভারত ও উন্নয়নশীল বিশ্বের মধ্যে দক্ষতা বিনিময়ের এক বিশেষ মঞ্চ। কেন্দ্রীয় মন্ত্রকের ইন্ডিয়ান স্ট্যাটিস্টিক্যাল এডুকেশন সেন্টার (আইএসএসিসি) প্রোগ্রামের মাধ্যমে এই কোর্সটি পরিচালিত হয়। এতদিনে ৮-৬টি দেশের ১৭২৮ জন পড়ুয়া এই কোর্স থেকে প্রশিক্ষণ নিয়েছেন।অনুষ্ঠান শুরু হয় আইএসআই ক্লাবের সদস্যদের বৈঠক মন্ত্র পাঠ দিয়ে, যা সম্মিলিত অগ্রগতির বার্তা দেয়। আইএসএসিসি-র বোর্ড অফ ডিরেক্টরস-এর চেয়ারম্যান ডঃ এস পি মুখার্জি অনুষ্ঠান শুরু করেন। এরপর আইএসআই-র ডিরেক্টর অধ্যাপিকা সংঘমিতা বন্দোপাধ্যায়

নাানা দেশের পড়ুয়াদের জন্য নাানা বিষয় ও সময়সীমা অনুযায়ী বিশেষ কোর্স পরিচালনা করে, যা ভারত ও উন্নয়নশীল দেশগুলির মধ্যে সহযোগিতা বাড়াতে সাহায্য করছে।'মূল ভাষণে, কেন্দ্রীয় সচিব ডঃ সৌরভ গর্গ বলেন, 'তথ্যভিত্তিক সিদ্ধান্ত নেওয়ার জন্য ডেটা লিটারেসি বা তথ্যের ভাষা জানা আজকের দিনে খুব দরকার।' আধার-এর উদাহরণ দিয়ে তিনি যোবান কীভাবে ডিজিটাল প্রযুক্তি জনসেবা পৌঁছে দিতে সাহায্য করেছে। কৃষিক্ষেত্র-সহ বিভিন্ন কাজে জিওস্পেশিয়াল প্রযুক্তির প্রয়োজনীয়তা নিয়েও তিনি আলোকপাত করেন। তিনি বলেন, গত বছর ভারতের উদ্যোগে জাতিসংঘ পরিসংখ্যান কমিশনের সহসংসংখ্যা ২৪ থেকে ৫৪-তে বাড়ানো হয়েছে, যার ফলে তৃতীয় বিশ্ব অনেক উপকার পাবে।

অনুষ্ঠানে ডিপ্লোমা ও ক্রীড়া পুরস্কার বিতরণ করা হয়। ডঃ গর্গ নিজে হাতে পড়ুয়াদের পুরস্কৃত করেন। এই বছর প্রথমবার প্রথম শ্রেণী অধিকার করার জন্য একই বিশেষ পুরস্কার দেওয়া হয়, যা অধ্যাপক মুখার্জির হাত থেকে জিম্বাবোয়ে-র জেমস নামাভে গ্রহণ করেন।

বাঁকুড়া গোপীনাথপুরে পঞ্চরাত্রী অনুষ্ঠান

নিজস্ব প্রতিনিধি, বাঁকুড়া: বাঁকুড়া জেলার ঐতিহ্যবাহী গোপীনাথপুর বহুলতন্ত্রা হরিনাম সংকীর্তন পঞ্চরাত্রী উপলক্ষে অনুষ্ঠিত হয়েছে বিশেষ সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান। ১৯ মে আয়োজিত হলেইসেবে আগামী ডাঙ্গ একাডেমীর বিশেষ নৃত্যানুষ্ঠানের ১ ঘণ্টা পর্ব নজর কাড়ে সকলের। ১০টি বিভিন্ন আঙ্গিকে নৃত্য পরিবেশন করে আগামী ডাঙ্গ একাডেমীর ৫ থেকে ৫৯ বছরের ছাত্র ছাত্রীরা। কৃত্তন আঙ্গিক থেকে সৃজনশীল নৃত্য লোকনৃত্য ও বলিউড নাচ থেকে মারাত্মী লাভিন নাচ অনুষ্ঠিত হয়। আগামী ডাঙ্গ একাডেমির ছাত্রছাত্রীরা প্রত্যেকেই তাদের সুন্দর উপস্থাপনার মধ্য দিয়ে সবার মন জয় করে। অনুষ্ঠানে অন্যান্যদা যোগ করেছিল জনপ্রিয় অভিনেত্রী শ্রেয়া সেনগুপ্তের সুন্দর সঞ্চালনা। পাশাপাশি ছিল সারগামাপাখাত জনপ্রিয় সংগীতশিল্পীদের অনুষ্ঠান। মস্তপসজ্জা, আলোক সজ্জা, মঞ্চসজ্জা থেকে অগনিত মানুষের উপস্থিতি এই আয়োজনকে অন্য মাত্রা দিয়েছিল বলে জানিয়েছেন আগামী ডাঙ্গ একাডেমির কর্ণধার অনির্বান দাস।

নাম পরিবর্তন
আলিপুর ফার্স্টক্লাস জুডিসিয়াল ম্যাজিস্ট্রেট কোর্টের এফিডেবিট বলে আমি ঘোষণা করছি আমার স্বামী 'সমীর নাথার' নাম আধার ও ভোটার কার্ডে 'মানোজনাথ নাথ ও প্যান কার্ডে 'মানোজনাথ নাথ বলে উল্লেখিত আছে। এই 'মানোজনাথ নাথ ও 'মানোজনাথ নাথ একই ব্যক্তি। ভারতী নাথ সুকান্ত পল্লী, বিবিটি রোড, মহেশতলা, কলকাতা-৭০০১৩৯

সম্পত্তি করার বিল না আসায় ধন্দে শহরবাসী

নিজস্ব প্রতিনিধি : কলকাতা পৌরসংস্থার সম্পত্তি করার বিল যেগুলি আগে কেন্দ্রীয় ডাক বিভাগ মারফত কলকাতাস্থিত বাড়ি বাড়ি আসতো, সেগুলি বিগত ২ বছর ধরে সময় মতো বাড়িবাড়ি আসছে না, ফলে কলকাতাবাসীর সম্পত্তি করার জমা করতে অসুবিধা হচ্ছে। এছাড়া পৌরসংস্থার বিভিন্ন নোটিশ যেগুলি সম্পত্তি করার দপ্তর না কলকাতা পৌরসংস্থার অন্যান্য দপ্তর থেকে ইস্যু হয়, সেগুলিও পৌরবাসিন্দারা পাচ্ছেন না।

কলকাতা পৌরসংস্থার ৯৮ নম্বর ওয়ার্ডের পৌরপ্রতিনিধি অরূপ চক্রবর্তীর প্রস্তাব, যেহেতু কলকাতাবাসী কেন্দ্রীয় ডাক বিভাগের গাফিলতিতে সঠিক ভাবে ১০০ শতাংশ পরিসেবা পাচ্ছেন না এবং সম্পত্তি করার জমা করতে এর ফলে অসুবিধা হচ্ছে। নির্দিষ্ট যে তারিখের মধ্যে 'রিবটে পাওয়া যায়, তার সময়সীমাও অতিক্রম করে যাচ্ছে। সেফেক্টে পোস্ট অফিসের খরচখরচা বাবদ পৌরসংস্থার টাকাটা কার্যত নষ্ট হচ্ছে। নতুন নিয়মানুযায়ী বারকোড ছাড়া টাকা জমা নেওয়া যাচ্ছে না। আবার কলকাতা শহরের সব বাসিন্দা প্রযুক্তি ব্যবহারে এখনও এতোটা অভ্যস্ত নই যে, সবাই অনলাইনে নিজের পৌরসংস্থার জমা দিতে পারবেন। তাই প্রয়োজনে সংবাদমাধ্যমে বরাবর ধরে ওয়ার্ডভিত্তিক বিল জমা দেবার বিষয়ে বিস্তারিতভাবে বিজ্ঞাপিত করবেন (শেষ রিবেটে তারিখ সহ) কিংবা অন্য কোনওভাবে কলকাতা পৌরসংস্থার 'সোশ্যাল মিডিয়া মারফত যাতে মানুষ বিকল্প পদ্ধতিতে সময় মতো পৌরসংস্থার জমা দিতে পারে, সেই উদ্যোগ নেওয়া হোক। এই সময়সীমা সমাধানের জন্য মহানগরিক ও পৌরকর্তৃপক্ষের দৃষ্টি আকর্ষণ করছি বলে জানান অরূপ চক্রবর্তী। তিনি এও বলেন, 'যে গতবছর ২০২৪ সালে আমি আমার নিজের বাধ্যতান কলোনির বাড়ির সম্পত্তি করার বিল পাইনি। আমার ওয়ার্ডের একাধিক বাসিন্দা এসে একাধিকবার রিপোর্ট করছে।'

এ বিষয়ে কলকাতা পৌরসংস্থার মহানগরিক ফিরহাদ হাকিম বলেন, 'কলকাতা পৌরসংস্থা থেকে কেন্দ্রীয় ডাকবিভাগ মারফত পিপিড পোস্টে গত অর্থবর্ষে ৯.১ লক্ষ আসেসি নম্বরে বিল পাঠানো হয়েছিল। এরমধ্যে ৬৪ হাজার বিল সঠিকভাবে প্রদান করা যায়নি। হোয়াটস আপেও ট্যাক্স হোল্ডারদের ট্যাক্স জমার দিনক্ষণ জানানো হয়। এসএমএসেও ট্যাক্স জমার দিনক্ষণ জানানো হয়। কলকাতা পৌরসংস্থার আসেসিমেট-কালেকশন দপ্তরের কর্মীরা সম্পত্তি করার দাতাদের থেকে মোবাইল নম্বরগুলিও আপডেটের কাজ শেষ পর্যায়ে রয়েছে। এগুলি সম্পূর্ণ হয়ে গেলে যে অসুবিধা গুলি এখনও আছে, সেগুলি আর থাকবে না।'

পুরনো কর মূল্যায়নে আর্থিক ক্ষতি পুরসভায়

নিজস্ব প্রতিনিধি : কলকাতা পৌরনিগম আইন, ১৯৮০ - র ১৭১ নম্বর ধারানুযায়ী ২০১৭ সালের ১ এপ্রিল কলকাতা পৌর এলাকায় সম্পত্তি করার নির্ণয় পদ্ধতিতে 'সেলফ আসেসিমেট' প্রথার প্রচলন হয়েছিল। কলকাতা পৌরসংস্থার মধ্য কলকাতার ৪৮ নম্বর ওয়ার্ডের পৌরপ্রতিনিধি সিএবি'র প্রাক্তন সচিব বিষ্ণুরূপ দে'র বক্তব্য, 'আজও পর্যন্ত কলকাতা পৌর এলাকার মাত্র ৩০ শতাংশ সম্পত্তি এই 'ইউনিট এরিয়া আসেসিমেট' পদ্ধতিতে এসেছে। এর ফলে কলকাতা পৌরসংস্থা আর্থিকভাবে ক্ষতিগ্রস্ত হচ্ছে। এছাড়াও ২০১৭ - ১৮ থেকে গত ৮টি অর্থবর্ষে কলকাতা পৌর এলাকাসীমার যারা স্যাক্সের অধীনে ইতিমধ্যেই এসেছেন, তাঁরা একরকম করে কাঠামোর আওতায় আছেন। কিন্তু যারা স্যাক্সের অধীনে আজও আসেননি, তাঁরা পুরনো 'অ্যানুয়াল রেটবল ভ্যালু' কর কাঠামোর মধ্যেই আছেন। যা একরকমই অনৈতিক এবং আইন বিরুদ্ধ।'

বিষ্ণুরূপ দে'র প্রস্তাব, কলকাতা পৌরসংস্থার উচিত চলতি অর্থবর্ষের আগামী ৩০ সেপ্টেম্বরের মধ্যে কলকাতা পৌর এলাকার সমস্ত সম্পত্তিকে স্যাক্সের অধীনে আনা। এ ব্যাপারে জরুরিভিত্তিতে প্রচারমাধ্যমে বিজ্ঞপ্তি প্রকাশ এবং ওয়ার্ডে ওয়ার্ডে সচেতনতা শিবির করা প্রয়োজন। শহরবাসীকে এই বিষয়ে আগ্রহী করে তুলতে কলকাতা পৌরসংস্থার উচিত আগামী ৩০ সেপ্টেম্বরের মধ্যে যে সমস্ত শহরবাসী স্যাক্সের অধীনে আসবেন, তাঁদের জন্য সম্পত্তি করে অতিরিক্ত ৫ শতাংশ 'রিবটে' যোগ্য করা। এরই সঙ্গে যারা এই সময়সীমার মধ্যে স্যাক্সের অধীনে আসবেন না, তাঁদের বিরুদ্ধে কলকাতা পৌরসংস্থার কঠোরতম সিদ্ধান্ত নেওয়া উচিত বলে বিষ্ণুরূপ দে'র প্রস্তাব।

এ বিষয়ে কলকাতা পৌরসংস্থা মহানগরিক ফিরহাদ হাকিম বলেন, কলকাতার মোট সম্পত্তি করদাতাদের মধ্যে গত ৮ বছরে ৪০ শতাংশ সম্পত্তি করদাতা ইউএএ পদ্ধতিতে অন্তর্ভুক্ত হয়েছেন। কলকাতা পৌরসংস্থার সম্পত্তি কর মূল্যায়ন ও আদায় দপ্তর থেকে প্রায়ই বিভিন্ন ওয়ার্ডে ইউএএ পদ্ধতি নিয়ে সচেতনতা শিবির করা হচ্ছে। আর নতুন যে বাড়ি গুলি হচ্ছে, সেগুলিতে শুরু থেকেই ইউএএ পদ্ধতি সম্পত্তি করার গ্রহণ করা হচ্ছে।

মহানগরিক আরও জানান, কলকাতা পৌরসংস্থার কাছে আইনের কোনও পঞ্জিন নেই, যে যারা আজও ইউএএ পদ্ধতি না আসার জন্য পিনাল অ্যাকশন করতে পারা যাবে। বা জোর করতে পারবে। কারণ কলকাতা পৌরসংস্থাকে একটি আইনের মধ্যে দিয়ে চলতে হয়। তাই আমি আশা করি যে, আগামী বছর দুয়েকের মধ্যে ইউএএ পদ্ধতি একটি উল্লেখযোগ্য অবস্থায় যেতে সক্ষম হবে। তবে যৌথ সম্পত্তিতে এই পদ্ধতিতে একটা অসুবিধা হচ্ছে। এ কারণে পদ্ধতি সম্পত্তি করার দেওয়া বহু পুরনো বাড়ির মালিকরা এটা ঠিক বুঝতে উঠতে পারছেন না। তাদের সম্পত্তি কর মূল্যায়ন দপ্তর থেকে বোঝানো হচ্ছে কর মূল্যায়ন দপ্তরের উদ্যোগে বছর দুয়েকের মধ্যে সম্পূর্ণ করে ফেলতে পারবে।

ফাওয়া আসার পথে পথে

আমরা তো নেপালি, আমাদের মুখ দেখলেই টাকা বেড়ে যায়

প্রিয়ম গুহ

দু-টাকা গড়াতে গড়াতে পৌঁছেলো টিটাগড়ের গুন্ড ক্যালকাটা রোডের এক সরকারি আবাসনের সামনে। শহরের হেঁয়ালি প্রাণ্ড গ্রামের রাস্তাগুলো আলো-আঁধারিতে বেশ অন্য গল্প একে চলেছিল মনের মধ্যে। প্রীতমের হাতে গুগল ম্যাপটা ছিল বলে রাস্তা। হঠাৎ টেঁচিয়ে বলল, এটাই হল সুপ্রখ্যিত নেটপাড়ার বা এখনকার ফুড ভুগারদের মোমো পাড়া। তবে ইদানিং মোমোপাড়ার জৌলুস অনেকটাই কমে গিয়েছে। রাস্তার দু-ধারে মোমোর দোকান সেভাবে চোখে পড়ল না। রাস্তার এক প্রান্তের দুটি দোকানে মহিলারা মোমো শিল্পকে বাঁচিয়ে রেখেছে মোমোপ্রেমীদের জন্য।



হাঁটতে হাঁটতে এসে বসলাম রাস্তায় মোলাছিল আর মোমো তৈরি করছিল দোকানটিতে, একজন। আমরা বসে মোমোর প্লেটটা চলেছিল নেপালি গান তাতে সুর হাতে নিয়ে নাম জিজ্ঞেস করতে সে

মিটেতে চলেছে পাতিপুকুর আন্ডারপাসের নিকাশি সমস্যা

বরুণ মণ্ডল : উত্তর-পূর্ব কলকাতার পাতিপুকুর রেল ব্রিজের আন্ডারপাসের দীর্ঘদিনের নিকাশি সমস্যার একটা স্থায়ী সমাধানের দিকে চলেছে। দমকলমন্ত্রী সৃজিত বসু আন্ডারপাসের নিকাশি সমস্যার আমূল সংস্কার করতে কলকাতা পৌরসংস্থার মহানগরিক ফিরহাদ হাকিমকে অনুরোধ করেন। আর তাতেই মেয়র পারিষদ তারক সিংহের নেতৃত্বে নিকাশি দপ্তরের উদ্যোগে এই সংস্কার কাজ চলছে।

প্রকৃত ঘটনা হল, সর্বপ্রথমে পাতিপুকুর রেল ব্রিজের আন্ডারপাসের তলদেশে প্রায় ১.৭ কিলোমিটার ভূগর্ভস্থ নিকাশি নালাটি তৈরি করেছিল কলকাতা নগরায়ন সংস্থা (কেএমডিএ)। আর পরবর্তী সময়ে সেটির দেখভালের দায়িত্ব দিয়েছিল দক্ষিণ দমদম পৌরসভাকে। চূড়ান্ত গলদ হল এইটিই। কারণ এই জায়গাটি হল দমদম পৌরসভার শেষ সীমানা আর কলকাতা পৌর এলাকার প্রবেশ পথ- আন্ডারপাস দেখেই বোঝা যায়। উত্তর-দক্ষিণ দমদম পৌরসভা সেই নালা পরিষ্কার রাখার দায়দায়িত্ব নেবে।

দক্ষিণ দমদম পৌরসভা। খাজনা পকেটে পুড়বে ব্রিটিশ ইন্স ইন্ডিয়া কোম্পানি আর সমাজের উন্নয়নের প্রজন্মের সমস্যা সমাধান করবে বাংলার পরাধীন নবাব। বাঃ, সজাগসচেতন মন্ত্রী সৃজিত বসু চূড়ান্ত গলদটা ধরতে পেরে কলকাতা পৌর কর্তৃপক্ষকে ফোন করছে। নিকাশি নালা পরিষ্কারের দায়িত্ব ভার নেওয়ার জন্য।

কলকাতা পৌরসংস্থার ৩ নম্বর ওয়ার্ডস্থিত পাতিপুকুর আন্ডারপাসের তলদেশে ভূগর্ভস্থ নিকাশি নালায় দীর্ঘদিন ধরে জমে থাকা ক্রফ্রিটের চাঙড়ের মতো ময়লা পলি তোলার সিদ্ধান্ত দীর্ঘ কমেবেশি ২৫ বছর বুলে ছিল। দীর্ঘদিনের পলি তুলতে গিয়ে কী উঠেছে। একাধিক প্লাস্টিকের বস্তা। একাধিক মুখবাঁধা চটের বস্তা। তাতে কোনওটার মধ্যে প্লাস্টিকের বোতল, কোনওটায় লেপ-তোশক, রাশি গুড়ো। মেয়র পারিষদ তারক সিংহ এমনই রিপোর্ট দিয়েছেন মহানগরিক ফিরহাদ হাকিমকে। রিপোর্ট দেখে কেএমডিএ-র চেয়ারম্যান পৌর মন্ত্রী ফিরহাদ হাকিম বলেন, 'মনে হচ্ছে অন্তর্ভুক্ত। এসব মনুষ্যসৃষ্ট। কেএমডিএর কোন ইঞ্জিনিয়ার এই কাজ করেছিল, তা তদন্ত করা হবে।'

ঐতিহ্য ও আধুনিকতার সংমিশ্রনে সেজে উঠল আয়কর ভবন

নিজস্ব প্রতিনিধি : কলকাতার হৃদয়স্থলে, ৩ গভর্নমেন্ট প্লেস (পশ্চিম)-এ অবস্থিত ঐতিহাসিক আয়কর ভবন এক মহিমাধিত আলোকসজ্জার মাধ্যমে ইতিহাস ও সৌন্দর্যের অপরূপ মেল বন্ধনে সেজে উঠল। যা শুধুমাত্র একটি ভবনের আলোকায়ন নয়, বরং ভারতের অন্যতম প্রাচীন প্রশাসনিক সৌধের সাংস্কৃতিক ঐতিহ্য ও স্থাপত্যিক মহিমাতে নতুন প্রজন্মের কাছে তুলে ধরার এক অমর প্রয়াস।

বহুতলের ছাদ নিয়ে চিঠি

নিজস্ব প্রতিনিধি : কলকাতা পৌরসংস্থা দুর্ঘটনা রোধে আবাসিক বহুতল বা বাণিজ্যিক বহুতলের ছাদ বিক্রি বন্ধ করতে আটসাত বেঁচে নেমে পড়েছে। কলকাতা পৌরসংস্থাকে অন্ধকারে রেখে যাতে ছাদ বিক্রি না করা যায়, সেজন্য সস্টলেক সিটি সেক্টর-৫ -এর 'ইলপেক্টর জেনারেল অফ রেজিস্ট্রেশন অ্যান্ড কমিশনার অফ স্ট্যাম্প রেভিনিউ, ডিরেক্টরেট অফ রেজিস্ট্রেশন অ্যান্ড স্ট্যাম্প রেভিনিউকে চিঠি লিখে অনুরোধ জানিয়েছেন কলকাতা পৌরসংস্থার মহাধ্যক্ষ ধবল জৈন। ২০ মে'র এই চিঠির পর কলকাতার কোনও বহুতলের ছাদ বিক্রি বা মালিকানা বদলের রেজিস্ট্রেশন এবং মিউনিসিপালিটি সার্টিফিকেট মিলবে না বলে কলকাতা পৌরসংস্থার দাবি। কলকাতা পৌরসংস্থা সূত্রে, ২০০৯ সালের কলকাতা পৌরসংস্থার বিস্টিং কলের ১১৭(৪) ধারা অনুযায়ী কলকাতা পৌর এলাকার কোনও বহুতলের ছাদ বা ছাদের ওপর কোনও চিলেকোটা বা অন্য কোনওভাবে বিভাজন করা যাবে না। বহুতলের ছাদের উপর নির্দিষ্ট আবাসনের প্রতিটি আবাসিকের সমান ভোগ দখলের অধিকার রয়েছে। যে কোনও বিপর্যয় মোকাবিলায় খোলা ছাদের গুরুত্ব অপরিসীম।

১৮৯০-৯১ সালে ইম্পেরিয়াল সেক্রেটারিয়েট হিসেবে নির্মিত এই ভবন বহুকাল ধরে কলকাতার সাংস্কৃতিক ও প্রশাসনিক ঐতিহ্যের এক অমোঘ প্রতীক হিসেবে বিশেষ স্থান অধিকার করে আছে। টৌরসীর আয়কর ভবন প্রতিষ্ঠার পূর্বে এই সৌধই ছিল পশ্চিমবঙ্গের আয়কর বিভাগের প্রাণকেন্দ্র, যেখানে কমিশনার অফ ইনকাম ট্যাক্স, বেঙ্গল-সহ উচ্চপদস্থ কর্মকর্তারা তাঁদের দায়িত্ব পালন করেছেন। এই ভবনের প্রতিটি ফুট-পাথর ইতিহাসের নীরব সাক্ষী, যা সময়ের স্রোতে অটল থেকে ঔপনিবেশিক স্থাপত্যের গৌরব বহন করে চলেছে।

২৩ মে সন্ধ্যায় আলো ঝলমল এই

ভবনের উদ্বোধন করে পশ্চিমবঙ্গ ও সিকিম অঞ্চলের প্রধান মুখ্য আয়কর অয়ুক্ত, নীরজ কুমার বলেন, 'এই আলোকসজ্জা ও হেরিটেজ সৌধই ছিল পশ্চিমবঙ্গের আয়কর বিভাগের প্রাণকেন্দ্র, যেখানে কমিশনার অফ ইনকাম ট্যাক্স, বেঙ্গল-সহ উচ্চপদস্থ কর্মকর্তারা তাঁদের দায়িত্ব পালন করেছেন। এই ভবনের প্রতিটি ফুট-পাথর ইতিহাসের নীরব সাক্ষী, যা সময়ের স্রোতে অটল থেকে ঔপনিবেশিক স্থাপত্যের গৌরব বহন করে চলেছে।

একাদশে ভর্তির রেজিস্ট্রেশন হবে অনলাইনে

নিজস্ব প্রতিনিধি : চলতি ২০২৫-২৬ শিক্ষাবর্ষে সেসব ছাত্রছাত্রীরা একাদশ শ্রেণিতে ভর্তি হয়েছে যা হতে চলেছে, তাঁদের জন্য পশ্চিমবঙ্গ উচ্চমাধ্যমিক শিক্ষা সংসদ উচ্চমাধ্যমিক স্তরের জন্য নাম ও বিষয় রেজিস্ট্রেশনের জরুরি বিজ্ঞপ্তি প্রকাশ করেছে। রেজিস্ট্রেশন প্রক্রিয়া জুন মাসের ২ তারিখ সোমবার শুরু হয়ে ৩০ জুন সোমবার পর্যন্ত চলবে। রেজিস্ট্রেশনের প্রসেস সম্পূর্ণ রূপে অনলাইনে হবে। ছাত্রছাত্রীদের রেজিস্ট্রেশন করানোর বিদ্যালয়

কর্তৃপক্ষ। রেজিস্ট্রেশন পোর্টাল নম্বর হল <https://wbchseapp.wb.gov.in/>। ছাত্রছাত্রীদের আবার কার্ড, মাধ্যমিক পরীক্ষার অ্যাডমিট ও মাধ্যমিকের মার্কসিটের দুটি করে জেরনাল কপি লাগবে। এছাড়াও তাঁদের 'নির্বাচিত বিষয়গুলি আগে থেকেই গির্স করে রাখতে হবে। সর্বমোট রেজিস্ট্রেশন খরচ পড়বে ১৯০ টাকা (রেজিস্ট্রেশন ফি ৭৫ টাকা। ফর্ম প্রসেসিং ফি ৪৫ টাকা। কনভিনিউয়েন্স ফি ৩০ এবং রেজস্ট্র প্রসেসিং ফি ৪০ টাকা)। নিজ নিজ বিদ্যালয়ের নির্দেশিকা

বার্তা



উবল প্রটেকশন : হেলমেট সঙ্গে প্রব্র রোদের থেকে বাঁচতে বাইরে উপরে লাগানো হয়েছে ফাইবার শেড।

খবি : অভিজিৎ কর



দুর্ভোগ : বৃষ্টিতে জল জমে চলাচল বন্ধ মুরারই আন্ডারপাসে দুর্ভোগে সাধারণ মানুষজন।

খবি : অভীক মিত্র



অর্চনা : হরেকৃষ্ণ শেঠ লেন বড় শীতলা মাতার বার্ষিক বিশেষ পূজো, হোম ও চণ্ডীপাঠের আয়োজন করা হয়। প্রচুর ভক্ত মায়ের কাছে দণ্ডি কাটেন ও ধুনে পোড়ান। সন্ধ্যায় ভক্তদের প্রসাদ বিতরণ করা হয়। পুজোর আসনে ছিলেন পরিমল চক্রবর্তী।

খবি : সিদ্ধার্থ দত্ত



সম্মাননা : কলকাতা প্রেস ক্লাবের উদ্যোগে ১৯৮৯ সালে হিমাচল প্রদেশের পার্বত্য উপত্যকায় ১৯,৫০০ ফিট গিরি শৃঙ্গ জয় করেছিলেন মাণিক বায়ানার্জি, কল্পনা ঘোষ, প্রবাল চক্রবর্তী, উজ্জ্বল গাঙ্গুলি, অর্চনা ভট্টাচার্য, শ্রীমতী অধিকারী এবং তরুণ কুমার সরকার। গত ২০ মে তাঁদেরকে সংবর্ধনা দিল কলকাতা প্রেস ক্লাব। উপস্থিত ছিলেন রাজ্যের কৃষিমন্ত্রী শোভনদেব চট্টোপাধ্যায়।

তথ্য ও খবি : শ্রীধর মিত্র

ফাওয়া আসার পথে পথে

আমরা তো নেপালি, আমাদের মুখ দেখলেই টাকা বেড়ে যায়

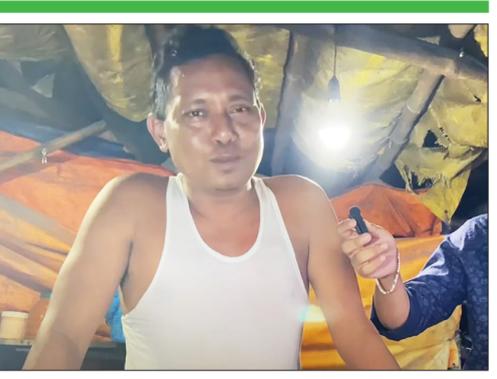
প্রিয়ম গুহ

দু-টাকা গড়াতে গড়াতে পৌঁছেলো টিটাগড়ের গুন্ড ক্যালকাটা রোডের এক সরকারি আবাসনের সামনে। শহরের হেঁয়ালি প্রাণ্ড গ্রামের রাস্তাগুলো আলো-আঁধারিতে বেশ অন্য গল্প একে চলেছিল মনের মধ্যে। প্রীতমের হাতে গুগল ম্যাপটা ছিল বলে রাস্তা। হঠাৎ টেঁচিয়ে বলল, এটাই হল সুপ্রখ্যিত নেটপাড়ার বা এখনকার ফুড ভুগারদের মোমো পাড়া। তবে ইদানিং মোমোপাড়ার জৌলুস অনেকটাই কমে গিয়েছে। রাস্তার দু-ধারে মোমোর দোকান সেভাবে চোখে পড়ল না। রাস্তার এক প্রান্তের দুটি দোকানে মহিলারা মোমো শিল্পকে বাঁচিয়ে রেখেছে মোমোপ্রেমীদের জন্য।



হাঁটতে হাঁটতে এসে বসলাম রাস্তায় মোলাছিল আর মোমো তৈরি করছিল দোকানটিতে, একজন। আমরা বসে মোমোর প্লেটটা চলেছিল নেপালি গান তাতে সুর হাতে নিয়ে নাম জিজ্ঞেস করতে সে

বলল রাজু তামাং। খুব পরিচিত এক নাম ইউটিউব বা রিলসের জগতে। মোমো পাড়ার ইউএসপি হল ইনিই। কেন, না জানিনা হঠাৎ আমাদের কাছে তার গল্প বলতে শুরু করলেন। এই মোমো পাড়ায় প্রথম দোকান তার। এরপর আরো একটা দুটো দোকান চালু হয়েছিল আর ভুগারদের দৌলতে পাড়ার সব লোকই প্রায় এই ব্যবসায় নেমে পড়ে। পাড়ার নাম ছড়িয়ে যায় দূরদূরান্তে। কিন্তু বর্তমানে সবই অতীত, একমাত্র টিকে আছে রাজু দা। ভাড়া ভাড়া বাংলায় তার দার্জিলিংয়ের বাড়ির কথা বলতে লাগল। চা বাগানের কাজ করতে করতে তার বাবা অনেক অল্প বয়সেই কলকাতায় পাড়ি দেয়। এরপর গাড়ি চালানো ছাড়াও বিভিন্ন কাজ করতেন। শুয়ে থাকতেন বড় গঙ্গার ধারে। রাজুদা খুব উৎসাহের সঙ্গে বললেন, 'আমার বাবা নেতাজিকে পালতে দেখেছেন। তখন বুঝতে পারেননি কিন্তু পরে যখন দেশ জুড়ে চাউড় হল তখন দুইয়ে দুইয়ে চার করলেন তিনি।' এরপর কলকাতা কর্পোরেশনের এক আধিকারিকের চিঠিতে কর্পোরেশনের ড্রাইভার হিসেবে নিয়োগ হওয়ার পর আর ঘুরে তাকাতো হয়নি। দার্জিলিংয়ের পাটও চুকিয়ে গিয়েছে। প্রথমে সংসার শুরু হয় ট্যাংগার এক বাড়িতে। রাজুদা বললেন, সেখানেই তার জন্ম। অনন্যরত বলে চলেছেন রাজুদা, আমরাও শুনিছি।



অদ্ভুত এক কথা বললেন তিনি, ট্যাংগার ওই বাড়িটির কিছু অংশ নাকি প্রত্যেক পুণিমায় ভেঙে পড়ে। পুণিমার পর পুণিমা যায় আর বাড়িটি ছোট হতে হতে দাঁড়ায় এক তলায়। এবার ওই তলাটিও ভেঙে যাওয়ার পালা। তাই পুণিমার অপেক্ষা না করে তার বাবা পুরো সংসারটি নিয়ে চলে আসে টিটাগড়ের এই গুন্ড ক্যালকাটা রোডের আবাসনে। যদিও কলকাতা তাদের পিছু ছাড়েনি। খুব বেশিদিন হয়নি তার পিতার মৃত্যু হয়েছে। বয়স হয়েছিল ১০৮ বছর। আক্ষেপ রয়ে গেল আর কয়েক বছর আগে আসলে হয়তো দেখা হতো চলন্ত ইতিহাসের সঙ্গে। রাজুদার দোকানও বহু বছরের। তার আগে তিনি বিভিন্ন জায়গায় 'সেফ'-এর কাজ করেছেন। এই দিয়েই তারও সংসার বেশ স্বচ্ছন্দেই চলছে। ছেলে বড়ো হয়েছে। চাকরি করছে। রাজুদা আবারও উৎসাহের সঙ্গে বললেন তিনটে বছর সময় পেলে বিদেশে পাড়ি দিয়ে কয়েক লক্ষ টাকা ধরে আনতেন তিনি। কিন্তু ছেলে এখানের ব্যবসাটা ধরতে রাজি নয়। জিজ্ঞাসা করলাম কি করে এত টাকা আনতেন। হাসতে হাসতে বললেন একজন বলেছিলেন, তিনি বিদেশে নিয়ে যাবেন ওখানে এক হোটেলের রান্না করবার জন্য। তিনি যত টাকা দিয়ে নিয়ে যেতেন তার থেকে দুগুন টাকা অন্য হোটেলের মালিক দিত। এরপর হতো তিনগুন। ঠিক বুঝতে না পেরে সরল করে বলতে বললাম। রাজুদা বললেন, 'যেই দামে একটা হোটেলের রান্না করব, ওই হোটেলকে টেকা দেওয়ার জন্য পাশের কোনও হোটেল আমাকে দ্বিগুণ টাকা দিতে বাধ্য। এরপর অন্য হোটেল আমি যা চাইবো তাই দিতে বাধ্য। আসলে রান্নাটা জানা আর নেপালি খোবার।' আবার একটু হেঁচোট খেলায় আমাকে দেখে বুঝতে পেরে রাজুদা বললেন, 'আমারা তো নেপালি আমাদের মুখ দেখলেই টাকা বেড়ে যায়।' কী অদ্ভুত কথা, কানে বাজতে লাগল। বাইক চালু করতে করতে বললাম রাজুদা আবার আসবো

রানীকুঠি আঙ্গিক আয়োজিত 'আঙ্গিক উৎসব ২০২৫'



যোগেশ মাইম অ্যাকাডেমি
বাবুল কৃষ্ণ দে

অনুষ্ঠানের শুরু হল রবীন্দ্র নৃত্য পরিবেশনার মধ্যদিয়ে। নৃত্যে অংশগ্রহণ করলেন প্রাঞ্জলী, বিপাশা এবং সুনিধি। শুরুতে বীরেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়ের 'জন্মভূমি আজ' কবিতাটি পাঠ করে অনুষ্ঠানের পারদ খুব উচু তাকে বেঁধে দিল দলের কর্ণধার বাবুয়া। মঞ্চে উপস্থিত ছিলেন প্রখ্যাত নাট্য সমালোচক ও বিদগ্ধ পণ্ডিত রঞ্জন গঙ্গোপাধ্যায় এবং দীপক দাস। বিশিষ্টনাট্য ব্যক্তিত্ব উদয়ন চক্রবর্তী অনিবার্ণ কারণবশত উপস্থিত হতে পারেননি।

অতিথিবর্গকে সম্মাননা জানানোর দলের সভাপতি সূতপা চক্রবর্তী এবং সস্ত সাধুখাঁ।

স্বল্প ভাষণে রঞ্জন গঙ্গোপাধ্যায় রানীকুঠি আঙ্গিক দলের প্রযোজিত অন্যান্য নাটকের কথা উল্লেখ করেন। বিশেষ করে বাতিঘরে নাটকটির কথা ও তার সামাজিক বার্তাটির কথা উল্লেখ করেন। বাস্তবিক বাবুয়া একেবারে নাটক নিবেদিত প্রাণে। নাটকে ছাড়াও বাঁচতেও পারবে না। ওদের নাটক গোড়াপাড় মানুষের কৈরী কথা বলে। নাটক এমন একটি পৃথিবী গড়ে তুলে যেখানে কোন ভয় থাকবেনা। মানুষ আনন্দে নিশ্বাস নিতে পারবে।

দীপক দাস তার স্বল্প ভাষণে বললেন, থিয়েটারের মানুষ হতে গেলে আগে থিয়েটারকে বুঝতে হবে, ভালবাসতে হবে। মনোজ্ঞানার কাছে এটা আমার শিক্ষা। মনোজ্ঞ দা আমার নাট্যগুরু। শেষদিন পর্যন্ত তার সঙ্গে

ছিলাম। এরপর মনোজ্ঞ মিত্রের স্বর নকল করে বাহারামের বাগানের একটি দূশের পাঠ অভিনয় করে শ্রোতাদের মন জয় করে নিলেন।

প্রায় প্রতি বছরই রানীকুঠি আঙ্গিকে নানা কর্মসূচি পালন করে থাকে। যেমন কর্মশালা নাটকের বিভিন্ন বিষয় নিয়ে সেমিনার ও নাট্য উৎসবের আয়োজন করা। একটা জিনিস লক্ষ্য করেছি ওর ডাকে কোনও নাটকবন্ধুই সাড়া না দিয়ে পারবে না। প্রায় সকলের কাছে বাবুয়া একজন জনপ্রিয় বন্ধু। বাবুয়া শুধু নাট্যদল চালায় না ও একজন সফল অভিনেতা ও নির্দেশক। আমি ব্যক্তিগত ভাবে ওর ডাকে সাড়া না দিয়ে পারি না। ওকে প্রায় বিশ বছর ধরে দেখছি নাটকই ওর ধ্যানজ্ঞান। নাটকের জন্য ও প্রায় সবকিছুই ছেড়েছে কিন্তু কোনও কিছুই রন্য নাটককে ছাড়তে পারবেনা। নাটকই ওদের পথ দেখাবে। এ পথ একলা চলায় নয়। সকল দলকে একসাথে চলতে হবে। চাই সমবেত প্রয়াস। আমাদের আরও বেঁধে বেঁধে থাকতে হবে।

এরপর নাট্যানুষ্ঠান। প্রথম নাটক নবাবুর মুখাঞ্জী পাড়া লেন প্রযোজিত 'ডিরেক্টরস গার্ট'। রচনা নির্দেশনা এবং অভিনয় শাস্তন চক্রবর্তী। এই নাটক একটি 'পারিবারের ছোজনাচা'। নাটকের নানান সমস্যা, গ্রাউট পাইয়ে দেবার জন্য কাটমানি সরকারি গ্রাউট দিয়ে নাটকে খরচ না করে বাড়ি গাড়ি বানানো এইসব বাস্তব ঘটনা নাটকে এসেছে।

তারপর ক্রাইম্যান্ড্রে একটু বদল আসে। তারপর অনেক ভুল বোঝাবুঝির পর নাটক

আবার নাটকে ফিরে আসে। দেখতে মন্দ লাগেনি। আর যারা অভিনয় করলো প্রিয়ান্বিতা ভাওয়াল, শঙ্খনাথ মল্লিক, সূত্রত ঘোষ, অন্যান্য বেরা, অজ্ঞোতি ব্যানার্জি, সায়ন্তন দাস এবং শাস্তন চক্রবর্তী। আলো-বাবুল সরকার, আবহ-অঙ্কন, অক্ষরবিন্যাস-মহারাজ ব্যানার্জি। দ্বিতীয় পরিবেশনা-কসবা উত্তর প্রযোজিত 'ভুল রাস্তা'। নাটক বাদল সরকার, নির্দেশনা সৃজিত ঘোষ। সোনারটোর অঙ্গিকে সাজানো উপস্থাপনা। জমজমাট পালা। তবে আরো একটু টাইট করতে পারলে, আরো দৃষ্টনন্দন হত। এধরনের উপস্থাপনায় দলগত সংহতি বড়ই দরকার। সেটা আরো একটু সিল্কোনাইজ করা দরকার। নাটকের সামাজিক বার্তাটি বেশ যুতশই। আমার বেশ ভাল লেগেছে। শিল্পী নীলাঞ্জনা রাহা বেশ দক্ষ শিল্পী। আর যারা অভিনয় করলেন বীণা, রজত, শুভব্রত, সঞ্জয়, সৌম্যব্রত, প্রদীপ, পলাশ, শাস্তন, বিকাশ, সমীর, সোনালী, আলপনা, তনুশ্রী, ঈশানী, দেবমালা, স্বপ্না, মিতুন, শম্পা, জুলিয়া, অমৃতা, গোবিন্দ ও সৃজিত। আলো-জয়ন্ত দাস।

শেষ নাটক টালিগঞ্জ রঙ্গবন্দ্য অদ্বিতীয়া প্রযোজিত নাটক - 'হাসিতে ফাঁসিও না'। নাটক গৌতম রায়, নির্দেশনা - সুশান্ত নীল ঘোষ। হাস্যরসাত্মক উপস্থাপনা-অর্থাৎ কমেডি নাটক। এরা এধরনের নাটকে অনেক দক্ষতা ও বৃৎপতি দেখাতে পেরেছে। ওদের অন্যান্য প্রযোজনাগুলিও বেশ মজার। অভিনয়ে সুশান্ত নীল ঘোষ। নিতা রায়, মালা গুহ ঠাকুরতা, সানি ভৌমিক, মানস দাস, বিশ্বরূপা গাঙ্গুলি, রিনি গাঙ্গুলী, অভিনেত্রী ধারা মঞ্চ-নীলাঞ্জনা ও পিনাকি। আলো-কুমার সুমন, আবহ-প্রদীপ গুহ ঠাকুরতা।

উপসংহারে দু-একটি কথা বলা প্রয়োজন। থিয়েটারকে প্রতিবাদি হয়ে উঠতেই হবে। কোনও সরকারের তরফদারি করার জন্য থিয়েটার নয়। থিয়েটার শুধু শিল্পকলা ও বৃহত্তর সমাজের প্রতি দায়বদ্ধ থাকবে। থিয়েটারে লড়াই জারি রাখতেই হবে। কোনও চাটুকারিতা থিয়েটারের দরকার হয় না। ভাবি প্রজন্মের জন্য এই শিল্পকলাকে আমাদের বাঁচিয়ে রাখতেই হবে। থিয়েটার যেদিন আত্মরক্ষার বর্ম খুঁজে বেড়াবে সেদিন তার মৃত্যু ঘটবে। সমস্যা দুর্নিরোধ্য হতে পারে কিন্তু তা একেবারেই অপ্ৰতিরোদ্ধ নয়।

মঞ্চে আসছে 'বেহলা এখন'

অরিজিৎ মণ্ডল, রায়দিঘি : নারী ক্ষমতায়ন, স্বাস্থ্য সচেতনতা, শিশু নির্যাতন প্রতিরোধ এবং পরিষ্কার পরিবেশ গঠনের বার্তা নিয়ে সুন্দরবনে শুরু হল নতুন থিয়েটার প্রযোজনা 'বেহলা এখন'। এই প্রযোজনার মূল ভাবনা স্থানীয় মানুষের জীবনযাত্রা ও সংগ্রামকে মঞ্চে তুলে ধরে সুন্দরবনবাসীদের মাঝে সচেতনতা গড়ে তোলা। নাটকটি রচনা করেছেন উজ্জ্বল চট্টোপাধ্যায় এবং নির্দেশনায় রয়েছেন বিশিষ্ট নাট্যব্যক্তিত্ব সৌমিত্র মিত্র ও সমন্বয়কারী দেবব্রত মাইতি। অভিনয় করছেন



সুন্দরবনের রায়দিঘির পূর্ব শ্রীধরপুর এলাকার স্থানীয় মৎস্যজীবী, তুলে ধরছেন। পরিচালক সৌমিত্র মিত্র বলেন, 'থিয়েটার একটি ছাত্রছাত্রীরা। নিজেরাই তাঁদের

বাসিন্দাদের থেকে তাদের নিজস্বের সমস্যা কথায় জেনেই মনসা মঙ্গলের বেহলা কাহিনীর সাথে বর্তমান বেহলাদের লড়াইকে সামনে এনে রচনা করা হয়েছে 'বেহলা এখন' নাটকটি। বর্তমান সময়ের নারী ক্ষমতায়ন, পরিবেশ রক্ষা, স্বাস্থ্য সচেতনতা ও কুসংস্কার দূরীকরণে পৌরাণিক কাহিনীর সাথে বর্তমান সমস্যার সংমিশ্রণের বার্তা ফুটিয়ে তোলে। নাটকটি প্রথম মঞ্চস্থ হবে রায়দিঘীর মনি নদীর তীরে। আগামীতে কলকাতা থিয়েটার মঞ্চে এই নাটকটি মঞ্চস্থ করা হবে বলে জানান পরিচালক সৌমিত্র মিত্র।

কলকাতায় স্বল্প দৈর্ঘ্যের চলচ্চিত্র উৎসব



নিজস্ব প্রতিনিধি, কলকাতা : ২৬ মে থেকে শুরু হল ৩দিন ব্যাপী এক স্বল্প দৈর্ঘ্যের চলচ্চিত্র উৎসব। চলবে বিকেল ৪টা থেকে রাত ৯টা পর্যন্ত। শেষ হবে ২৫ মে। নতুন প্রজন্মকে উৎসাহ দিতে এই আয়োজন বলে জানান কর্মকর্তারা। উৎসব অনুষ্ঠিত হচ্ছে কলকাতার সত্যজিৎ রায়

পার্বত্য। শেষ হবে ২৫ মে। নতুন প্রজন্মকে উৎসাহ দিতে এই আয়োজন বলে জানান কর্মকর্তারা। উৎসব অনুষ্ঠিত হচ্ছে কলকাতার সত্যজিৎ রায়

ফিল্ম অ্যান্ড টেলিভিশন ইনস্টিটিউটে। মোট ৫০টি সিনেমা দেখানো হবে। কলকাতা প্রেস ক্লাবে এক সাংবাদিক সম্মেলনে আনুষ্ঠানিক ঘোষণা করেন উৎসবের পরিচালক নূপুর রায়। উৎসবে উপস্থিত হয়ে পরিচালক কৌশিক গাঙ্গুলী বলেন, আগামী দিনে স্বল্প দৈর্ঘ্যের চলচ্চিত্র বিরাট সম্ভাবনার জায়গায় উঠে আসছে, এই ধরনের সিনেমাতে অতি বাস্তব তুলে ধরা হয়। এছাড়াও উপস্থিত থাকছেন অভিনেত্রী দেবলীনা দত্ত, প্রথম পরিচালক প্রদীপ ভট্টাচার্য, অভিনেতা সায়িক চক্রবর্তী, প্রধান উদ্যোগী উজ্জ্বল মিত্র প্রমুখ।

খবি : অরুণ লোষ



১২ মে কলকাতার পার্কস্ট্রিটে এশিয়াটিক সোসাইটির মেন ক্যাম্পাসে আয়োজিত 'দি এন্ড্রিভিসন উইথ লেকচার অ্যান্ড কালচারাল ইভেন্টস' ওন হারমোনি অফ সোলস সেলিব্রিটিং অফ টেগার অ্যান্ড বুদ্ধ শীর্ষক অনুষ্ঠানে অংশগ্রহণ করল ছাত্তার দিব্যোদু কর্মকার। এই অনুষ্ঠানে দিব্যোদুর ছবি আঁকার বিষয় ছিল রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'চন্ডালিকা' নাটকের একটি বিশেষ অংশ। অনুষ্ঠান শেষে দিব্যোদু কর্মকারের হাতে বিশেষ সর্ষধানী তুলে দেওয়া হয়।

দাঁইহাটে রবীন্দ্র-নজরুল সন্ধ্যা

নিজস্ব প্রতিনিধি, পূর্ব বর্ধমান: পূর্ব বর্ধমান জেলার দাঁইহাটের পাতাইহাটে ১৮ মে সন্ধ্যায় যথার্থ মর্যাদায় উদযাপিত হল রবীন্দ্র-নজরুল জন্মজয়ন্তী। উদ্যোগী ছিল 'কবিতার বাড়ি' নামক আবৃত্তিচক্র কেন্দ্র। প্রার্থনা গীতি, আবৃত্তি, নৃত্য, সঙ্গীতের নৈবেদ্য ডালিতে সেজে উঠেছিল এই সন্ধ্যা অনুষ্ঠান। বীরপুরুষ থেকে শুরু করে লিচুচোর কবিতা আবৃত্তি, কর্ণ-কুন্তী সংবাদ পাঠ, কবিতার ছন্দে নৃত্য সহ গানে গানে মালা সাজিয়ে এগিন

কবিগুরু রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর এবং বিদ্রোহী কবি কাজি নজরুল ইসলামকে বরণ করে নেওয়া হয়। কচিকাঁচাদের পাশাপাশি কিছু গৃহবধুর স্বতঃস্ফূর্ত অংশগ্রহণে অনুষ্ঠানের প্রতিটি পর্ব বাঙময় হয়ে উঠেছিল। কলকাতা সহ বিভিন্ন জেলার কয়েকজন কবিতা সহ গানের ডালি নিয়ে অনলাইনেও হাজির হওয়ায় অনুষ্ঠানটি আরও আকর্ষণীয় হয়ে ওঠে। সমগ্র অনুষ্ঠানটির পরিকল্পনায় ছিলেন শতশ্রী আইচ সরকার।

ভগবান বুদ্ধদেবের জন্মজয়ন্তী

নিজস্ব প্রতিনিধি : টালিগঞ্জ বুদ্ধ মন্দিরের মূর অ্যাভিনিউয়ের উদ্যোগে ভগবান বুদ্ধদেবের জন্মদিন যথাযোগ্য মর্যাদায় পালিত হয়।

সকাল ৯টায় বুদ্ধ ধর্মীয় পতাকা ও জাতীয় পতাকা উত্তোলন করেন সহ মঠ অধ্যক্ষ বোধিজ্যোতি ভিক্ষু। তারপর বুদ্ধদেবের মূর্তিতে দুধ ও নারকেল দিয়ে স্নান করানো হয় ও বিশেষ পুজোর আয়োজন

করা হয় এবং প্রার্থনা করা হয়। দুপুরে মঠের পক্ষ থেকে আগত সমস্ত ভক্তদের বসিয়ে প্রসাদ খাওয়ানো হয়। তাছাড়া শিশুদের অঙ্কন প্রতিযোগিতা ও বুদ্ধ কীর্তন প্রতিযোগিতার বিকালে ভগবান বুদ্ধদেবের প্রতিকৃতি সহ শোভাযাত্রা অঞ্চলের বিভিন্ন পথ পরিভ্রমণ করে। সন্ধ্যার পর থেকে বাজি অবধি প্রচুর মানুষ ভগবান বুদ্ধদেবকে শ্রদ্ধা ও প্রণাম জানাতে আসেন।

পুস্তক সমালোচনা

বয়ে যাওয়া সময়ের দলিল

বিধান সাহা

তিনিটি পর্বে রচিত সুশান রায়ের সুবিশাল গ্রন্থ হাওয়া বয় শন শন...। ১৯৬৯ থেকে ১৯৯৯-এই ৩০ বছর বিস্তৃত হয়েছে তিনিটি পর্বে। ১৯৬৯ থেকে ১৯৭৯- ধরা পড়েছে প্রথম পর্বে। এই পর্ব বিভাজিত হয়েছে ৪৭টি পরিচ্ছেদে। দ্বিতীয় পর্বের সময়কাল ১৯৮০ থেকে ১৯৮৯, এই পর্বে ৫৬টি পরিচ্ছেদের উপস্থিতি। ১৯৯০ থেকে ১৯৯৯ সময়কাল নিয়ে রচিত হয়েছে তৃতীয় পর্ব। এখানে ৪০ পরিচ্ছেদ স্থান পেয়েছে।



লেখকের কথা অংশে লেখক এই গ্রন্থ রচনার উদ্দেশ্য ব্যক্ত করেছেন অল্পকথ্যে। শুরুতেই বলেছেন, না, কোন আত্মচরিত লিখিনি। একটা রক্তাক্ত সময়ের দিনলিপি লিখতে চেয়েছি মাত্র। আবার সর্বশেষে বলেছেন, সাহসী দ্রোহকাল থেকে ভস্মাবৃত চরাচরে কেমন করে আমরা এসে পৌঁছালাম, সেই যাত্রাপথের একাংশের ইতিবৃত্ত পাঠকের ভালো লাগলে কৃতজ্ঞ থাকবো।

বয়স তখন নিতান্তই ছোট মানুষের। বোধবুদ্ধি দূরস্থান, ঠিক মতো বোঝার বয়সই হয়নি, তেমনি বয়সে আলাপ হয়েছিল, পাপুর সঙ্গে। গ্রন্থের শুরু এই ভাবে। অর্থাৎ লেখকের ছোটবেলা থেকেই এই গ্রন্থের সময়কাল শুরু হয়েছে। যা পরবর্তী ৩০ বছর ধরে প্রবাহিত হয়েছে।

লেখক চরিত্র গড়ে উঠেছে অস্তিত্বের বৈচিত্র্যে। কোন কিছুতেই তার স্থিরতা নেই। অল্পেতেই মাথা গরম। আদর্শগত বিরোধের জেরে সে মারমুখী হয়ে ওঠে। অনেক চরিত্র, অনেক ঘটনা, অনেক সময়-সব মিলিয়ে পরিবেশনের কাজটি খুব সহজ সাধ্য নয়। লেখক নিজের চোখ দিয়ে সময়টাকে ধরবার প্রয়াস করেছেন। যে সমস্ত পাঠক এ সময় পার হয়ে এসেছেন তাদের কাছে অবশ্যই গ্রহণীয় হয়ে উঠবে এই গ্রন্থ। লেখকের সহজ সরল ভাষা সেই সময়ের দলিল নির্মাণে যথেষ্ট সহায়ক হয়েছে একথা বলাই বাহুল্য। সুবিশাল গ্রন্থটি পড়তে শুরু করলে শেষ না করে থামার উপায় নেই। শেখর চক্রবর্তীর প্রচ্ছদ দৃষ্টি আকর্ষণ করে। গ্রন্থের ছাপা অত্যন্ত পরিষ্কার। বোর্ড বাঁধাই বিশেষ প্রশংসার দাবি রাখে।

লেখকের জীবনে একান্ত হয়ে গেছে। পারিবারিক পরিমণ্ডলে ছিল রাজনীতির সুমহান চর্চা। তাকে মূলধন করে রাজনৈতিক জীবন ধারায় নিজেকে যুক্ত করেছেন। নানা ঘাত প্রতিঘাত, ঘটনা প্রবাহ একের এক চলচ্চিত্রের মতো উঠে এসেছে।

পশ্চিম বাংলার রাজনৈতিক পালাবদলের পাশাপাশি দিল্লির পালাবদলের ইতিবৃত্ত ধরা পড়েছে। ৭১-এর সেই ভয়াবহ দিনলিপি, বাবরি মসজিদ ধ্বংসের কারফিউ অধ্যুষিত কলকাতা, বিভিন্ন নির্বাচনের প্রতিচ্ছবি,

পশ্চিম বাংলার রাজনৈতিক পালাবদলের পাশাপাশি দিল্লির পালাবদলের ইতিবৃত্ত ধরা পড়েছে। ৭১-এর সেই ভয়াবহ দিনলিপি, বাবরি মসজিদ ধ্বংসের কারফিউ অধ্যুষিত কলকাতা, বিভিন্ন নির্বাচনের প্রতিচ্ছবি,

ম্যানগ্রোভ চিত্র প্রদর্শনী



সাধারণ দর্শকদেরও আকৃষ্ট করছে। ভাবতে অবাক লাগছে বোনম্যারো ক্যান্সার আক্রান্ত, তৃতীয় পর্যায়ের কেমেও চলেছে। বসতে পারে না। এর মধ্যেও ৪ টি ছবি একেছেন বিছানায় শুয়ে। একি প্রবল মনের জোর। এতো কষ্টের মধ্যেও ছবিতে তার যত্নের অভাব নেই। পড়েছে শৈল্পিক মুগ্ধতা। রসকলি ছবিটি তার মধ্যে অন্যতম যা আমাদের গ্রাম বাংলার ঐশ্বর্যের গাছে হাঁড়ি বাঁধে মনকে স্মরণ করিয়ে দেয়। (চিত্র নং ১)

অরুণ কুমার মণ্ডল, বাড়ি সুন্দরবনের ছোটমোল্লাখালি। ম্যানগ্রোভের সম্পাদক। ছবির বিষয় গ্রামীণ সুন্দরবন। তার জলরয়ের কাজগুলি মন ছুঁয়ে যায়। বিশেষ করে তার কলাগাছে ছবিটি। কি অসাধারণ স্টাটি! শিল্প শিক্ষার্থীদের মুগ্ধ করবে। (চিত্র নং ২)

স্বপন কুমার মণ্ডল, বাড়ি লাহিড়ীপুর। মূলত ইতিহাস গবেষক, প্রাবন্ধিক ও গল্পকার। প্রথাগত শিক্ষায় শিক্ষিত না হয়েও

সমস্যাগুলি। গরিব মানুষও স্বপ্ন দেখে, সেই স্বপ্ন সফল করতে সমস্ত বাধা ভেঙে বেরতে চায়। ভাবনায় উঠে এসেছে অভয়াও(চিত্র নং ৪)

শিল্পী শংকর হালদার, বাড়ি পিয়ালী। তার দুটো ছবির মূল বিষয় হল প্রকৃতিকে রক্ষা। প্রকৃতি রক্ষিত হয় মূলতঃ আদিবাসী জনজাতিদের দ্বারাই। তা রক্ষিত না হলে সমস্ত জীবজগৎ ভারসাম্যহীন হয়ে পড়বে। (চিত্র নং ৫)



ফিঙে-ক্ষেতমজুর বন্ধুত্বের গল্পে মশগুল সিঙ্গি

দেবাশিস রায়, পূর্ব বর্ধমান : বন্ধুত্ব...! এই একটা শব্দ বাস্তবের মাটিতে অনেক কিছু বুঝিয়ে দেয়। প্রেম-প্রীতি-ভালোবাসার প্রাথমিক উপাদানই বন্ধুত্ব। প্রতিটি জীবের মধ্যেই এই বন্ধুত্ব বিদ্যমান। বন্ধুত্বের মধুর বন্ধন নিয়ে যুগে যুগে কতশত গল্পকথা রয়েছে। কিন্তু, মানুষের সঙ্গে পশু-পাখির বন্ধুত্বের গল্পের আকর্ষণই আলাদা রকম। তেমনিই এক বন্ধুত্বের গল্পে মশগুল হয়ে রয়েছে পূর্ব বর্ধমান জেলার সিঙ্গি গ্রামের বাসিন্দারা। বন্ধনমুক্ত একটি ফিঙেপাখির সঙ্গে গড়ে ওঠা একজন ক্ষেতমজুরের বন্ধুত্বের মিষ্টি সম্পর্ক। বাংলা ভাষায় মহাভারত প্রণেতা মহাকবি কাশীরাম দাসের জন্মস্থানে এয়েন ভালোবাসার নতুন আখ্যান। কাটোয়া ২ নং ব্লকের সিঙ্গি গ্রামের পশ্চিমপাড়ার

বাসিন্দা দিলীপ(ওরফে দিলু) মাঝি। মাঝবয়সী দিলীপ পেশায় ক্ষেতমজুর এবং প্রান্তিক শ্রেণীর নাগরিক। প্রতিনিয়ত কোণঠাসা পরিস্থিতিতে পরিবার নিয়ে কোণঠাসার জীবনযাপন করে চলেছেন। তবে, শত দুঃখ-কষ্টের মধ্যেও বেশিরভাগ সময়েই তিনি নিজের মতো করে বাঁচার আনন্দ খুঁজে নেন। এভাবেই একসময় বন্ধনহীন এক ফিঙেপাখির সঙ্গে তার বন্ধুত্বের সূত্রপাত। জানা গিয়েছে, দিলীপ মাঝি দীর্ঘদিন ধরে গ্রামের অদূরে কৃষিক্ষেত্রে একটি সাবমার্শিয়াল দেখাশোনার কাজ করেন। কুঁড়েঘরে স্থাপিত এই সারমার্শিয়ালের জল থেকে কৃষিক্ষেত্রে সেচ হয়। কাজে এসে দিলীপ সেখানে জলখাবার খান এবং নিরিবিলিতে বসে দীর্ঘ সময়



কটান। এটাই তার রোজানাচা। এভাবেই একদিন জলখাবার সময় একটি ফিঙেপাখি উড়ে এসে তার মাথার ওপর স্থাপন করে কিছুটা খাবারও পাশে ছড়িয়ে দিয়েছিলেন। সেই যে বন্ধুত্বের সূচনা, বছর কেটে গেলেও তা অটুট রয়েছে। এখনও দিলু মাঠে গেলে তার আশেপাশে ফিঙে বন্ধুর দেখা মেলে। আপন খোয়ালে তার মাথার ওপর চক্কর কাটে। মাঠে বিশ্রাম নেওয়ার সময় ফিঙে বন্ধু উড়ে এসে তার মাথার ওপর বসে এবং বেশকিছুক্ষণ দিলুর সঙ্গে খেলা করে আবার নিজের বাসায় ফিরে যায়। তবে, বন্ধুত্বের বন্ধন যতই অটুট থাকুক না কেন এ পর্যন্ত দিলুকে ফিঙে বন্ধু ধরা দেয়নি। মাথায় বসা পাখিটিকে যতবার তিনি ধরার চেষ্টা করেন ততবারই সে ফুৎকৎ করে পালিয়ে যায়। যদিও তাঁকে ধরে আদর করতে না পারলেও দিলুর কিন্তু কোনওরকম অনুশোচনা নেই। ফিঙে বন্ধুর এই বন্ধুত্বের

টান দিলীপ বেশ আনন্দের সঙ্গেই উপভোগ করেন। এলাকার বাসিন্দা তথা সমাজসেবী মিতুন ভট্টাচার্য এপ্রসঙ্গে বলেন, দিলু ক্ষেতমজুর হলেও পশুপাখির প্রতি তার একটা ভালোবাসার টান রয়েছে। তবে, এই অগত্যা ভালোবাসার কারণে তাকে এক খ্যাপাটে হনুমানের কামড়ে সাংঘাতিকভাবে জখম হতে হয়েছিল। এবার তো দেখাছি একটি ফিঙেপাখির সঙ্গে তার দারুণ বন্ধুত্ব হয়েছে। বছরখানেক ধরে দুজনের এই বন্ধুত্বের কথা এলাকার অনেকেরই জানা। আসলে মনপ্রাণ দিয়ে কাউকে বিশ্বাস করলে ভালোবাসলে এমনই মধুর সম্পর্কের সৃষ্টি হয়। তা সে মানুষ হোক কিংবা পশুপাখি। দিলুর সঙ্গে ফিঙেপাখির বন্ধুত্ব সেটাই তো প্রমাণ করছে।

আসতে চলেছে আলিপুর বার্তা'র নতুন ধারাবাহিক

সাইবার ক্রাইম ও তার প্রতিকার



লেখছেন অরিন্দম আচার্য্য

আগুন কাচে

সিএবিতে বৈঠক
প্রতিভা চিহ্নিত করে তাঁদের অত্যধিক পরিচালনায় প্রশিক্ষণের বন্দোবস্ত করতে চাইছে সিএবি। সম্প্রতি বাংলার ক্রিকেটের সাপ্লাই লাইনে জোর দিতে বিশেষ বৈঠক সারল সিএবি।

সিএবিতে বৈঠক
প্রতিভা চিহ্নিত করে তাঁদের অত্যধিক পরিচালনায় প্রশিক্ষণের বন্দোবস্ত করতে চাইছে সিএবি। সম্প্রতি বাংলার ক্রিকেটের সাপ্লাই লাইনে জোর দিতে বিশেষ বৈঠক সারল সিএবি।

বিশেষ বিজয়
লাতিন আমেরিকার ফুটবল ক্লাবে যোগ দিয়েছে ভারতের বিজয় ছেত্রী। স্থায়ী চুক্তিতে উরুগুয়ের কোলন এফসি-তেই যোগ দিলেন ভারতীয় ডিফেন্ডার বিজয় ছেত্রী।

১৮ তম আইএসএল
এএফসি-র ফুটবল ক্লাব কম্পিটিশন ফাইনালে ২০২৪-২৫ মরসুমে একশপা পিছিয়ে ১৮তম স্থানে রয়েছে ভারতের ইন্ডিয়ান সুপার লিগ। তবে একশপা পিছিয়ে গেলেও এএফসি-র প্রতিযোগিতায় ভারতের প্রতিদ্বন্দ্বিতা অবশ্য কমছে না।

চার বঙ্গ সন্তান
জাতীয় রেফারীদের তালিকায় নাম উঠল শুভজিৎ ধারার। শুভজিৎ ছাড়াও বাংলার তিন কন্যা সায়নী রায়, মৌমিতা দেবনাথ ও রাজশ্রী হৈসদা পাশ করে জাতীয় রেফারির ব্যাজ পেল।

স্কোয়াশে আলিয়া
ভারতীয় অনূর্ধ্ব ১৩ স্কোয়াশ টিমে জায়গা করে নিয়েছে কলকাতার আলিয়া কঁকড়িয়া। ১০ বছর বয়সী আলিয়া মেয়েদের অনূর্ধ্ব ১১ বিভাগে সম্প্রতি জাতীয় চ্যাম্পিয়ন। কোরিয়ায় জুলাই মাসে সে এশিয়ান জুনিয়র স্কোয়াশ টুর্নামেন্টে অংশগ্রহণ করবে।

শেষ ভিশন ২০২৮
ভিশন ২০২৮ পঞ্চম পর্ব শেষ হল। ৭ মে থেকে শুরু হয়েছিল ভিশন ২০২৮ এর পঞ্চম পর্ব। সন্টসেকের জেইউ দ্বিতীয় ক্যাম্পাস গ্রাউন্ডে শেষ হয়েছে। ক্যাম্পে বেঙ্গল অনূর্ধ্ব-১৪, অনূর্ধ্ব-১৬, অনূর্ধ্ব-১৯ এবং অনূর্ধ্ব-২৩ ছেলের অংশগ্রহণ করেছিল। ক্যাম্পের পরিচালনা করেছিলেন ভারতের প্রাক্তন পোসার ডেক্রেশ প্রসাদ, প্রাক্তন পিলার নরেন্দ্র হিরওয়ানি এবং বাংলার পোসার অশোক দিল্মা।

জয়ী মোহনবাগান
সিএবির অনূর্ধ্ব-১৫ জুনিয়র ক্রিকেট টুর্নামেন্টের চ্যাম্পিয়ন হয়েছে মোহনবাগান। ফাইনালে সপ্তম ক্রিকেট একাডেমিকে ৭ উইকেটে হারিয়ে সিএবির জুনিয়র অনূর্ধ্ব-১৫ টুর্নামেন্টের চ্যাম্পিয়ন হয়েছে।

বেঙ্গল প্রো লিগের ড্রাফটের আসরে সৌরভ-ঝুলনরা

নিজস্ব প্রতিনিধি : ইংল্যান্ড সফরে সুযোগ না পেলে বেঙ্গল প্রো ২০ লিগে খেলবেন মহম্মদ শামি। তিনি এমন ইচ্ছাপ্রকাশ করেছেন বলে জানিয়ে দিলেন সিএবি সভাপতি স্নেহাশিস গঙ্গোপাধ্যায়। সিএবির ট্যার অ্যান্ড ফিক্সচারস কমিটির যোয়ারমান সঞ্জয় দাস জানান, ১১ জুন থেকে শুরু হবে এই টুর্নামেন্ট। চলবে ২৮ জুন অবধি।



ক্রিকেটার যদি ইংল্যান্ড সফরের পর দেশে ফেরেন, তাঁরা খেলতে পারবেন সর্বশ্রেষ্ঠ দলগুলিকে। প্রথম একাদশে যুধাজিৎ গুহ, রাহুল প্রসাদরাও বিসিসিআইয়ের সেক্টর ফর এন্ডেলেক্স থাকায় পুরো টুর্নামেন্টে খেলতে পারবেন না। আপাতত শিলিগুড়ির হয়ে অনুষ্ঠপ মজুমদার, মালদহের হয়ে ইশান পোডেল, রাঢ় টাইগার্সে রবি কুমার খেলার সুযোগ পাবেন। ৮টি দল ড্রাফটের আগে ৫ জন করে ক্রিকেটার ধরে রাখার সুযোগ পেয়েছিল। ৯০-এর বেশি ক্রিকেটার থাকছেন

টুকরো প্রয়াত ধীমান দত্ত

নিজস্ব প্রতিনিধি : বিশিষ্ট ক্রীড়া সাংবাদিক ধীমান দত্ত প্রয়াত। দীর্ঘ তিনি স্নায়ু জনিত রোগে অসুস্থ ছিলেন। বয়স হয়েছিল ৬৭ বছর। ধীমান দত্ত ৩০ বছরের বেশি সময় আজকাল পত্রিকায় ক্রীড়া সম্পাদক ছিলেন। কলকাতা প্রেস ক্লাব ও কলকাতা স্পোর্টস জার্নালিস্ট ক্লাব ধীমান দত্তের প্রয়াগে গভীর শোক প্রকাশ করেছে।

রোয়িংয়ে সেরা

নিজস্ব প্রতিনিধি : রবীন্দ্র সেরাবের লোক ক্লাবের উদ্যোগে ৫০ তম সর্বভারতীয় আমন্ত্রণী রোয়িং প্রতিযোগিতা শেষ হয়েছে। বালিকাদের জুনিয়র বিভাগে ডাবলসে বালিগঞ্জ শিক্ষা সড়ন সিল্লি পাবলিক স্কুলকে ও বালক বিভাগে সাউথ পয়েন্ট জগদম্বা হাই স্কুলকে হারিয়ে খেতাব জয় করেছে। বালিকাদের সিনিয়র বিভাগে অশোক হল, সাউথ পয়েন্ট স্কুলকে হারিয়ে ও বালকদের ডাবলসে লোক পয়েন্ট স্কুল, খালসা হাই স্কুলকে পরাজিত করে চ্যাম্পিয়ন হয়েছে।

এভারেস্টের কোলেই মৃত্যু বাঙালি পর্বতারোহীর

নিজস্ব প্রতিনিধি : এভারেস্টের চূড়ায় পৌঁছে স্বপ্ন জয়, এভারেস্ট জয়। আনন্দ, খুশি স্থায়ী হল না। স্থায়ী হয়ে গেল দুঃখ, বেদনা। এভারেস্ট জয় করে এভারেস্টের কোলেই চিরশ্রমে বিলীন হলেন বাঙালি পর্বতারোহী সুরত ঘোষ। ৪৫ বছরের সুরত ঘোষ রানাখাট তিন নম্বর ওয়ার্ডের বাসিন্দা, বাগদা ব্লকের অন্তর্গত কাপাসাটি মিলনবিধী হাইস্কুলের শিক্ষক ছিলেন। পাহাড়ের নেশাতেই স্বপ্নজয় করে ফেলেছিলেন এভারেস্টের সর্বোচ্চ শৃঙ্গ জয় করে, কিন্তু ফেরাটা হল না। আবহাওয়া ফেরার সময়ে ছিল প্রতিকূল। দেহীও করে ফেলেছিলেন সুরত। সুরতের খবর, অতিরিক্ত সময় লাগায় শেষ হয়ে গিয়েছিল অক্সিজেন। তাঁর সঙ্গে থাকা শেরপা জানিয়েছেন, হিলারি স্টেপের কাছে এসেই একেবারে অসুস্থ হয়ে পড়েন তিনি। হিলারি স্টেপ ও সাউথ সামিটের মাঝের অংশেই নিশ্চয় হয়ে পড়েন সুরত। এরপর আর গাইডের পক্ষে একা সম্ভব হয়নি নামিয়ে আনা। ওখানেই মৃত্যু হয় এভারেস্ট জয়ী। প্রায় ১৭ ঘণ্টা ধরে নিখোঁজ থাকার পরে হিলারি স্টেপের কাছে তাঁর দেহ উদ্ধার হয়। তার সঙ্গেই যাত্রী ছিলেন আর এক শিক্ষিকা রুপা দাস। তিনিও অসুস্থ হয়ে পড়েছিলেন ঠিকই, তবে অনেক দেরি করে হলেও রুপা সাউথ কলে পৌঁছতে পেরেছে। রুপা দাস ক্যাম্প ৪-এ রয়েছেন। অক্সিজেন সাপোর্টে রাখা হয়েছে তাঁকে। ৪৪ বছরের রুপা দাস কুপার্স ক্যাম্পেরই একটি স্কুলের ইংরেজি শিক্ষিকা। শিপ্রা মজুমদার, ছন্দা গায়ন, টুসি



দাস, পিয়ালি বসাকের পর পঞ্চম বাঙালি কন্যা হিসেবে এভারেস্ট জয়ের নজির গড়েন রুপা। তাদের সঙ্গে ছিলেন আরও একজন, তিনি অসীম কুমার মণ্ডল। ৫২ বছরের অসীম কুমার মণ্ডল শৃঙ্গের চূড়ায় যেতে পারেননি, আবহাওয়া অবনতির কারণে চার নম্বর বেস ক্যাম্প থেকে আগেই नीচে নেমে এসেছিলেন।

উপর মহলের নির্দেশ, মোহন পালে কি হাওয়া ঘুরছে!

নিজস্ব প্রতিনিধি : টুট বসুর ছবি সাঁটতে সঞ্জয় বসুর সমর্থনে 'তোমাকে চাই' স্লোগান উঠেছে। অন্যদিকে অঞ্জন কন্যা সাহিনী মিত্র টোবাকে সামনে রেখে দেবাশিস দত্তের সমর্থনে তুমি কার স্লোগান উঠতেই পারে। তার কারণও আছে। শনিবার একাধিক সঞ্জয় শিবির বাস্তবায়নে স্বেচ্ছাশ্রমে অংশ নিয়েছিলেন। দেবাশিস দত্তের শিবিরের শো হিট। একেবারে উঁচু গলায় দেবাশিসের হয়ে প্রচার সেয়েছেন সৌতম সরকার। পেয়েছেন বাহবা। দু'পক্ষের প্রচার দেখে ভোটের আবহ অনুমান করবেন যখন সদস্যরা, তখন আদর্শজই কেউ করতে পারেননি 'এক ফ্যান্টাস্টিক স্বেচ্ছা মেরুন কমীসভা হয়ে গেল হাওয়ায়। আর সেই বৈঠক তৃণমূলর জেলা পার্টি অফিসে ডেকেছিলেন মোহনবাগানের সহসভাপতি ও রাজ্যের মন্ত্রী অরুণ রায়। কেন ডেকেছিলেন এই কমীসভা? আভিশনের প্রতিনিধির প্রশ্নের জবাবে অরুণ রায় জানান, উপরমহলের নির্দেশ সললকে জানিয়ে দিতেই এই সভা। কে না জানে, মোহনবাগানের নির্বাচনে হাওয়ার ভোটই জয়-পরাজয় নির্ধারণ করে দিতে পারে। মোহনবাগানের ৬ হাজার প্লাস ভোটারের মধ্যে দু'হাজারও বেশি ভোটার শুধুমাত্র হাওয়ারই। সেখানেও দু'ভাগ রয়েছে। একটা ভাগ টুট বসুর অন্য ভাগ অঞ্জন মিত্রের। প্রাক্তন সচিব বেঁচে নেই। কিন্তু তাঁর আবেগকে কাজে লাগাতেই তৎপর সাহিনী মিত্র টোবে। কিন্তু অরুণ রায়ের 'উপরমহলের নির্দেশ' এই নির্দেশের অঙ্ক যেন সহজ হয়ে গিয়েছে। কারণ খেলা আরও বাকি। বরং বলা যায় শুরু। দেবাশিস দত্ত যেমন ভোটপ্রচারের শুরুতেই টুট বসুর ছোটছলে সৌমিক বসু (টুটলাই) কে দিয়ে প্রচার করিয়ে চমক দিয়েছেন। তেমনিই তোমাকে চাই ব্যানারে সঞ্জয় বসুকে সরাসরি সমর্থন অরুণ রায়ের, সেটা আরও বড় চমক। কারণ এই অরুণ রায়কেই কয়েকদিন আগে দেবাশিসের সঙ্গে এক মঞ্চ এক সুর মেলাতে দেখা গিয়েছিল। সেখানে ছিলেন সাংসদ প্রসন্ন বন্দোপাধ্যায়ও। এখন অরুণ জানান, এমপিও আছেন। তিনিও সঞ্জয়কেই সমর্থন করতে বলেছেন। সঞ্জয়ের লেজুর হয়ে থাকা



সদস্য মিন্টু বাগ ভোটের আবহে দেবাশিস শিবিরে চলে আসা যদি বড় খবর হয়, তাহলে আরও বড় খবর, অরুণ রায়ের কমীসভায় দেবাশিসের কর্মসিতির শুভাশিস পাল (হকসিচিবি), মহেশ টিকওয়াল (আমন্ত্রিত)কে দেখতে পাওয়া। এই শুভাশিসই দেবাশিসের আমলে চূড়ান্ত সাফল্য এনে দেয় হকিতে। শুধু কী তাই, সহ সভাপতি অসিত চট্টোপাধ্যায়কেও দেখা গেছে অরুণ রায়ের সভায়। অথচ তাঁর ছেলে দু'দিন আগেই দেবাশিসের কমীসভায় নির্বাচনের ব্লু প্রিন্টের সাক্ষী ছিলেন। ক্রিকেটের দায়িত্বে থাকা সেই তন্ময় যে বাবার সঙ্গ ধরবেন তা যে সময়ের অপেক্ষা বুঝতে বাকি নেই কারোই। একের পর এক ধাক্কা। মোহনবাগান এসজিকেও এত কঠিন চ্যালেঞ্জের মুখে পড়তে হয়নি। এত গোল খেয়েও কি ঘুরে দাঁড়াতে পারবেন দেবাশিস? সেই প্রশ্ন দেবাশিসের শিবিরেই। অন্যদিকে, সঞ্জয় শিবিরে যে দেবাশিসের লোকেরা টুক পড়লে এতদিনের বিশ্বস্ত যোড়ারা, যারা পদ পাবেন ভেবেছিলেন তারা সর্থে ফুল দেখছেন। অনেকে আবার উপরমহলের নির্দেশও ভাল চোখে দেখছে না। কারণ, আগের নির্বাচনের তিক্ত অভিজ্ঞতা তাদের। শেষমুহুর্তে আদর্শ শক্তির সঞ্জয় ও তাঁর ঘনিষ্ঠদের মুখ পুড়িয়ে দেয়। প্রচার যাই হোক, বৈঠক যাই হোক, যতই ব্যক্তিগত কান্ড হোড়াছড়ি হোক, যতই ফুটবলাররা পাশে থাকুক, এক্স ফ্যান্টার যে উপরমহলের নির্দেশ তা বুঝতে কারো বাকি নেই। অরুণ রায় দু'পক্ষের ধুমুধার প্রচারের মাঝে শান্তির জল ছড়িয়ে দেওয়ার মতো ঘৃণাত্বিত্বই করলেন।

কলকাতা লিগে এবার থেকে পাঁচজন ভূমিপুত্র

নিজস্ব প্রতিনিধি : আসন্ন কলকাতা ফুটবল লিগের প্রিমিয়ার ডিভিশনে বাড়ছে ভূমিপুত্রের সংখ্যা। গত বছর প্রিমিয়ার ডিভিশনে প্রথম একাদশে চারজন ভূমিপুত্র খেলানো বাধ্যতামূলক ছিল। এবার সেটা বাড়িয়ে পাঁচজন করা হয়েছে। বৃহস্পতিবার বৈঠকে এই সিদ্ধান্ত নেওয়া হল। এর পাশাপাশি এবার প্রিমিয়ার ডিভিশনের ২৬টি দলকে দুটি গ্রুপে ভাগ করা হবে। প্রতি গ্রুপ থেকে শীর্ষে থাকা তিনটি দল নিয়ে মোট ছিট দলের সুপার সিঙ্গ রাউন্ড হবে। একই গ্রুপে থাকা দলগুলি সুপার সিঙ্গ রাউন্ডে পরস্পরের বিরুদ্ধে খেলবে না। লিগ পর্বের পয়েন্ট সুপার সিঙ্গে ধার্য হবে না। আইএফএর লিগ সাব কমিটির বৈঠক ছিল। সেই মিটিংয়ে ভূমিপুত্র অংশের সংখ্যা নিয়ে বিবাদ হয়। আগে কথা হয়েছিল সাতজন ভূমিপুত্র খেলানোর যাবে। কিন্তু নতুন মরশুমে পাঁচজনকে খেলানোর নিয়ম করা হল বৈঠকে। যা নিয়ে প্রতিবাদ জানায় একাধিক ক্লাব। এদিন ক্লাব প্রতিনিধিদের পাশাপাশি উপস্থিত ছিলেন আইএফএ সভাপতি অজিত বন্দোপাধ্যায়, সচিব অনিবার্ণ দত্ত, কোষাধ্যক্ষ দেবাশিস সরকার, সহ সভাপতি সৌরভ পাল, স্বরূপ বিশ্বাস, সহ সচিব রাকেশ ঝাঁ, মহম্মদ জামাল, সুদেষ্ণা মুখার্জী এবং এজিকিউটিভ সেক্রেটারি সফলরঞ্জন গিরি।

কলকাতা পুলিশের কনস্টেবল পা রাখলেন মাউন্ট এভারেস্টে

নিজস্ব প্রতিনিধি : পৃথিবীর সর্বোচ্চ শৃঙ্গ এভারেস্ট জয় করলেন কলকাতা পুলিশ কনস্টেবল লক্ষ্মীকান্ত মণ্ডল। এক অসাধারণ কৃতিত্ব অর্জন করেছেন তিনি। জানা গিয়েছে, লক্ষ্মীকান্ত মণ্ডল রাজ্য সশস্ত্র পুলিশের তৃতীয় ব্যাটালিয়নের সদস্য। তিনি তেনজিং শেরপা (গেলবা)-এর সঙ্গে এভারেস্ট জয় করেছেন এদিন। শুধুমাত্র লক্ষ্মীকান্তই নন, ইতিহাস সৃষ্টি করেছেন আরও এক ভারতীয় গীতা সামোতা। এভারেস্ট শীর্ষে পৌঁছেছেন লাকপা শেরপার সঙ্গে। তাঁদের সঙ্গে ছিলেন নেপালের ছোজিন আংমোও। প্রথম দৃষ্টিহীন মহিলা হিসেবে মাউন্ট এভারেস্ট জয় করে ইতিহাস গড়েছেন তিনি। পশ্চিমবঙ্গ পুলিশের সদস্যের এই অসাধারণ সাফল্য উদযাপন করতে কলকাতা পুলিশ তাদের এক হ্যাণ্ডলে অভিনন্দন জানিয়েছেন ওই কমীকে। লক্ষ্মীকান্ত এভারেস্ট-অভিযানে রওনা দিয়েছিলেন এপ্রিলের দ্বিতীয় সপ্তাহে। জানা গিয়েছে, বর্তমানে লক্ষ্মীকান্ত মণ্ডল কলকাতার পুলিশ কমিশনার মনোজ ডার্মার ব্যক্তিগত নিরাপত্তারক্ষী হিসেবে নিযুক্ত রয়েছেন। কলকাতা পুলিশের পোস্টে লেখা হয়েছে, 'তিনজনের



অদম্য সাহস এবং সংকল্পকে আমরা কুর্নিশ জানাই। আর আমাদের লক্ষ্মীকান্তের জন্য বিশেষ অভিনন্দন জানাই। তিনি যেন আরও অনেক শৃঙ্গ জয় করেন এই কামনা রইল'। কলকাতা পুলিশের কনস্টেবলকে শুভেচ্ছাবার্তা জানিয়েছেন রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রী মমতা ব্যানার্জিও। এক হ্যাণ্ডলে একটি পোস্ট করে তিনি লেখেন, 'পশ্চিমবঙ্গ পুলিশের সশস্ত্র বাহিনীর সদস্য শ্রদ্ধেয় লক্ষ্মীকান্ত মণ্ডল মাউন্ট এভারেস্ট জয় করেছেন। এই অসাধারণ কৃতিত্বের জন্য তাঁকে আমার আন্তরিক শুভেচ্ছা ও অভিনন্দন'।

দেশের পতাকা যত উঁচুতে তুলে ধরা যায়, সেই চেষ্টা করব : নীরজ

নিজস্ব প্রতিনিধি : 'দেশের পতাকা যত উঁচুতে তুলে ধরা যায়, সেই চেষ্টা করব।' বক্তা আর কেউ নন, স্বয়ং নীরজ চোপড়া দেশের হয়ে অলিম্পিকে সোনা জিতেছেন, রুপো জিতেছেন। এরপরও আক্ষেপ ছিল ভারতের এই জ্যাডলিন খ্যোয়ারের। কিছুতেই নবহইয়ের গণ্ডী টপকাতে পারছিলেন না। এঁহা ডায়মন্ড লিগের আসরে শেষমেয় ৯০ মিটারের গণ্ডি টপকে গেলেন নীরজ। কিছুদিন আগেই বিতর্কের শিরোনামে উঠে আসেন নীরজ চোপড়া। নিজের নামাঙ্কিত প্রতিযোগিতায় 'বন্ধু' আরশাদকে আমন্ত্রণ জানিয়ে প্রবল বিতর্কের মধ্যে পড়েছিলেন নীরজ। ভারত-পাক সংঘাতের আবহে তাঁর পরিবারকেও কষ্ট কথা শোনাতে ছাড়েনি নেটদুনিয়া। অবাধ হয়ে যান তিনি। অনুরাগীদের উদ্দেশ্যে খোলা চিঠিও লেখেন তিনি। বন্ধু আরশাদের সঙ্গে পাহেলগাঁও ঘটনা ও ভারত-পাক সংঘর্ষের পর কেমন সম্পর্ক থাকবে তা গ্যারান্টিও দেননি নীরজ। দোহা ডায়মন্ড লিগে নামার আগেই নীরজ বলেন, 'বর্তমান পরিস্থিতির পর হয়তো আগে যেমন সম্পর্ক ছিল তেমনটা নাও থাকতে পারে। তবে কেউ আমাকে সম্মান দিলে আমিও তাকে অবশ্যই সম্মান



করব।' এরপর সুবাদার থেকে লেফটেন্যান্ট পদে প্রমোশনও পান নীরজ। তিনি যদিও পুরোপুরি প্রস্তুতিতে বাস্ত ছিলেন দোহার এই টুর্নামেন্ট ঘিরেই। ৮৯ মিটারে পৌঁছেছেন একাধিকবার। প্রায় মিয়মিত ৮৮ মিটার দূরত্বে জ্যাডেলিন ছেড়েন। কিন্তু দোহায় ছুড়লেন ৯০.২৩ মিটার। বলাই বাহুল্য এটাই নীরজের সেরা পারফরম্যান্স।

সেইসঙ্গে ভারতেরও। যদিও তাতেও সোনা আসিনি, রুপো জিতেই সন্তুষ্ট থাকতে হয়েছে তাঁকে। দীর্ঘদিনের অধরা স্বপ্নপূরণের পরে নীরজ বলেন, '৮৯ মিটারে অনেকবার ছুঁয়েছি। অবশেষে ৯০ মিটারও হয়ে গেল। এতদিনে ৯০ মিটারের রাস্তা পেয়ে গেলাম। আত্মবিশ্বাস রবেছে যে, এটা আমি বারবার করতে পারব।' নীরজ এরপরই বলেন, 'সবকিছুই অর্জন করেছিলাম। শুধু এটাই বাকি ছিল। এটা আমার জন্যও নতুন একটা কীর্তি। সারা দেশের জন্যও। ভারতের কেউ ৯০ মিটারের গণ্ডি টপকাল, এটা দারুণ বিষয়। টার্গেট তো পূরণ হয়েছিল। এখন চেষ্টা করব যত উঁচুতে ওঠা যায়। দেশের পতাকা যত সম্ভব উঁচুতে তুলে ধরার চেষ্টা করব। যতদিন খেলব, দেশের নাম উজ্জ্বল করার চেষ্টা করে যাব। তাঁর এমন সাফল্যে উজ্জ্বলিত প্রধানমন্ত্রী নরেন্দ্র মোদীও। নীরজকে শুভেচ্ছা জানিয়ে তিনি মনে করিয়ে দেন পরিশ্রমের স্কোনও বিকল্প নেই। তিনি লিখেছেন, 'এক অসাধারণ কৃতিত্ব। দোহা ডায়মন্ড লিগে ৯০ মিটার পার করে নিজের কেরিয়ারের সেরা ধো করল নীরজ চোপড়া। তার জন্য ওকে অভিনন্দন জানাই। ধারাবাহিক একাগ্রতা, শৃঙ্খলা ও আবেগের ফসল এই সাফল্য। ভারত উজ্জ্বলিত ও গর্বিত।'

প্রকাশিত হল
চতুর্থ বর্ষ, প্রথম সংখ্যা
দেশলোকে
শতবর্ষে সুরগথিক
সলিল চৌধুরী...
আজই আপনার কাগজ বিক্রেতাকে বলে রাখুন