

দিনগুলি মোর...

সাত দিন, সাত সকাল।
গত সাতটা দিন কোন কোন
খবর আমাদের মন রাখলো।
কোন খবরটা এখনও টাটকা।
আবার কোনটা একেবারেই
মুছে গেল মন থেকে। গত
সাতটা দিনের রঙ বেরঙের
খবরের ডালি নিয়ে এই
বিভাগ। আমাদের সপ্তাহ শুরু
শনিবার, শেষ শুক্রবার।



শনিবার : প্রধানমন্ত্রী আবাস
যোজনায় কেন্দ্রের শর্ত মেনে

নেওয়ার মুচলখা দিয়ে আটকে
থাকা বরাদ্দ পেতে চলেছে রাজ্য।
এবার থেকে বাড়ি করতে দেবি
হলে জরিমানা করার শর্তও ছুড়ে
দিল কেন্দ্র।

রবিবার : গড়িয়াহাট ও
হাতিবাগানের পর নিউমার্কেটে

শুক হোলো হকার সমীক্ষা। সমীক্ষা
শেষ হলে ভেঙে কমিটি বসবে
পুনর্বাসনের ব্যবস্থা কি হবে
তা নিয়ে।

শোমবার : সামান্য ছর
ছালা হলে নিজেরা ডাক্তারি

করে আন্দাজে এন্টিবায়োটিক
খাওয়ার প্রবণতা বাড়ছে। একে
আটকাতে এবার নির্দেশিকা জারি
করলো আইসিএমআর। এমনকি
এন্টিবায়োটিক দেওয়ার নির্দিষ্ট
সময়সীমা ডাক্তারদের জন্য বেঁধে
দিয়েছে আইসিএমআর।

মঙ্গলবার : নিয়োগ দুনীতিতে
পার্থ চ্যাটার্জী জড়িয়ে থাকার

মামলার গতি নিয়ে হাইকোর্টের পর
এবার প্রস্তুত হতে হবে আদালত।
বিচারক বলেন জিজ্ঞাসাবাদ আর
নথি সংগ্রহ বলে আর কত দিন
চলবে।

বৃহস্পতিবার : আদালতের নির্দেশে
২০১৪ সালের টেট পরীক্ষার্থীদের

তালিকা প্রকাশ করেও বিপদে
পড়ছে প্রাথমিক শিক্ষা পর্ষদ।
এমনকি বিজ্ঞপ্তি প্রকাশ করে
ভুল ও স্বীকার করেছে পর্ষদ। দেখা
যাচ্ছে পূর্ণ নম্বরেরও বেশি পেয়েছে
অনেকে।

শুক্রবার : পশ্চিমবঙ্গ এখন
অস্ত্রের বাজার। প্রায় প্রতিদিনই

উদ্ধার হচ্ছে আগ্নেয়াস্ত্র, বোমা,
ফার্মাজ। এই বাজারের অন্যতম হল
ডাঙড়। বাকইপুর্ন পুলিশ হানা দিয়ে
ডাঙড় থেকে বৃজে বার করল এক
অস্ত্র কারখানা। সেখান থেকে ধরা
হচ্ছে কারবারের মালিক বাবা ও
ছেলেকে।

সবজাতীয় খবর ওয়ালী

স্কুলে স্কুলে উবে যাচ্ছেন শিক্ষাদাতারা

মাথা ধরার লড়াই জারি

ওদ্ধার মিত্র



ব্যামকেশ ফেলুদার মত ক্রমশ
রহস্য রোমাঞ্চের খিলার হয়ে উঠছে
পশ্চিমবঙ্গের এসএসসির নিয়োগ
দুনীতি কান্ড। একটা জট খুলতে না
খুলতে পাকাচ্ছে আর একটা জট।
প্রথমে মনে হয়েছিল রাজনৈতিক
নেতারাই দায়ী, পরে আমলারাও
পিছু পিছু গিয়ে জেলে ঢুকলেন।
প্রথমদিকে শোনা গিয়েছিল টাকা
নিয়ে তালিকায় নম্বর বাড়িয়ে
অবেধ নিয়োগের গল্প। পরে এক
এক করে এসেছে সাদা খাতা, ব্ল্যাঙ্ক
ওয়েমারশিট এমনকি পরীক্ষায় না
বসেই চাকরি পাওয়ার কাহিনী।
বেশ চলছিল তদন্ত। বিচারপতি
যখন অবৈধ শিক্ষক শিক্ষিকাদের
নিজে থেকে ইস্তফা দেওয়ার আহ্বান
জানাচ্ছেন তখন নতুন টুইস্ট এনে
মোড় ঘুরিয়ে দিল প্রাথমিক শিক্ষা
পর্ষদ। কারো কারো অনুপ্রেরণায়
পর্ষদ অতিরিক্ত পদ তৈরির বিজ্ঞপ্তি
জারি মতলব আটকলে অবৈধ বৈধ

ইদুর করা এখনো জানা না গেলেও
তালিকা বেরোবার পরেই গ্রাম
শহরের বিভিন্ন স্কুলে উবে যেতে
শুরু করেছেন দু একজন করে
শিক্ষক শিক্ষিকারা। একদিকে
রাষ্ট্রায় বসে থাকা বৈধ চাকরিপ্রার্থী
অন্যদিকে কমিশন প্রকাশিত
তালিকাভুক্ত অবৈধ চাকুরে।
আগামী পঞ্চায়েত নির্বাচনে এই
দুয়ের মিলিত ফোক শাসক দলের
বিরুদ্ধে যাবে কিনা সেটাই এখন
লাখ টাকার প্রশ্ন।

রাজনৈতিক বিশেষজ্ঞদের
ধারণা তালিকা প্রকাশ হলেও
মাথা ধরা অত সহজ কাজ হবে
না। কারণ দোষীদের শাস্তি দেওয়ার
ক্ষেত্রে সরকারের পরিচালকদের
মানসিকতার অভাব। নেতা মন্ত্রীরা
যে অবৈধদের পাশে থাকতে
চাইছে সেটাও গুই নির্বাচনের দিকে
তাকিয়েই। বিচারপতি অভিজিৎ
গাঙ্গুলি বলেছেন তিনি শেষ দেখে
ছাড়বেন। আর শেষ দেখতে গেলে
লড়াই তো জারি থাকবেই।

গঙ্গাসাগর বাঁচাতে লড়াইয়ে প্রকৃতি-প্রযুক্তি

প্রিয়ম গুহ



পশ্চিমবঙ্গ তথা ভারতের
অন্যতম বৃহৎ মেলার প্রস্তুতি তুঙ্গে।
ইতিমধ্যেই সাগরতীরের ওপর
দিয়ে বয়ে গিয়েছে বেশ কয়েকটি
প্রাকৃতিক দুর্যোগ। সর্বশেষ প্রাকৃতিক
দুর্যোগের হাতছানিতে সাগর পাড়ের
কংক্রিটের রাস্তার একাংশ পুরোপুরি
ধ্বংসস্বপ্নে পরিণত হয়েছে। সে
কারণে বারবারই জোয়ারের জল
ফেঁসে মন্দির সংলগ্ন এলাকা ভাসিয়ে
দিয়ে যাচ্ছে। সাম্প্রতিক কয়েকটি
বড় কোটালের জল ডিএম বাংলোর
কাছাকাছি চলে গিয়েছিল। এই

সে কারণে এটেল মাটির পাহাড়ে
সাগরতট পরিপূর্ণ। সাগরের জলের
সাহায়ে নিরীহরিত সাগর স্নানের
যে জায়গা রয়েছে তা সাগরতটের
পরিবর্তে গঙ্গা নদীর তটে পরিণত
হয়েছে। এটেল মাটিতে পা
হড়কে চিৎপাত হয়ে পড়তে হচ্ছে
পর্যটকদের। সাগরতটের আনন্দ
এখন নদীরতটে পরিণত হয়েছে
বলে হাসতে হাসতে কিছু পর্যটক
ব্যাঙ্গাল্যকভাবে প্রশাসনকে দুষতে
দুষতে তট ছাড়লেন। এছাড়াও
এটেল মাটির সাথে সাগরতটে পায়ের
বাধে ভাঙা হাড়ি বা ইঁটের টুকরো।
এরপর পাঁচের পাতায়

সোনা পাচারে জড়ালো তৃণমূল নেতার ছেলে

নিজস্ব প্রতিনিধি



উত্তর
চকিশ পরগনার বনগাঁ পুলিশ
জেলার অন্তর্গত বনগাঁ সীমান্ত
এলাকায় গত অক্টোবর মাসে
২ কেজি সোনা সমেত ২
জনকে গ্রেপ্তার করে ডিরেক্টরেট
অফ রেভিনিউ ইন্সপেক্টর
(ডিআরআই)-এর আধিকারিকরা।
এই দুইজনের নাম অনুপম মিত্র ও
অনীক মণ্ডল। বৃত্তদের হেফাজতে
নিয়ে জেরা করতে বেশ কিছু তথ্য
আসে তদন্তকারীদের হাতে। তাতে
জানা গিয়েছে বাংলাদেশ থেকে
সোনা এনে এখানে গয়না তৈরি

আটা ও শ্যালক অমিত ঘোষের
নাম। কলকাতা থেকে সম্প্রতি এই
দুজনকেই গ্রেপ্তার করে ডিআরআই।
মূলতঃ অনুপম ও অনীকের
মোবাইলের কল লিস্ট পরীক্ষা
করেই শ্রুত আটা ও অমিত ঘোষের
নাম জানতে পারেন তদন্তকারীরা।
ঘটনার সূত্রপাত হয় চলতি বছরের
১৮ অক্টোবর। শিয়ালদহ স্টেশনে
দিল্লীগামী রাজধানী এক্সপ্রেস থেকে
২৬টি সোনার বিস্কুট সহ অনুপম
ও অনীককে গ্রেপ্তার করেছিল
ডিআরআই।
এরপর পাঁচের পাতায়

সুন্দরবনে বাঘের ঘরে বাঘরোল

সুভাষ চন্দ্র দাশ



পৃথিবী বিখ্যাত সুন্দরবন।
সুন্দরবন শুধুমাত্র রয়্যাল বেঙ্গল
টাইগারের বাসস্থান নয়। এবার
বাঘরোল গণনার পরিসংখ্যান
আসলো সুন্দরবনের জঙ্গল থেকে।
বাঘের জন্য বন্যাসো জঙ্গলের ছবি
তোলার ক্যামেরায় ধরা পড়লো
৩৮৫ টি বাঘরোল। বাঘরোল গণনার
এটি দ্বিতীয় ঘটনা। এর আগে
চিককার জঙ্গলে সর্বপ্রথম বাঘরোল
গণনা করা হয়। শুধু বাঘ নয় বাঘের
বাইরে সুন্দরবনে যে আরও অন্যান্য
প্রাণীর বসবাস রয়েছে তা নিয়ে
গণনা শুরু করেছে বনদপ্তর। এর
আগে কুমির গণনা করা হয়েছিল
সুন্দরবনের নদীতে। গতবছর ৭
থেকে ১৪ ডিসেম্বর সুন্দরবনের
বিভিন্ন এলাকায় জঙ্গলের মধ্যে
ক্যামেরা বসিয়ে শুরু হয় বাঘ
গণনার কাজ। সেই ক্যামেরায় ধরা
পড়ে বিভিন্ন প্রাণীর ছবি। বনদপ্তর
সিদ্ধান্ত নেয় এই ক্যামেরায় ধরা
পড়ে সমস্ত বাঘরোলের ছবি গণনা

লক্ষ্য করা যায়। তবে ইদানিং
যেভাবে মানুষের জনবসতি গড়ে
উঠছে তাতে বাঘরোলার জীবন
সংশয় শুরু হয়েছে। এ বিষয়ে
বন্যপ্রাণী বিশেষজ্ঞ জয়দীপ কুণ্ডু
বলেন বাঘরোল বাঁচাতে স্থানীয়
মানুষকে যেমন সচেতন করা
হচ্ছে। ইতিমধ্যেই এই প্রাণীটির
সম্পর্কে মানুষের আরো বেশি
সচেতনতা বাড়াতে হবে। উল্লেখ্য,
স্থানীয় মানুষকে বন্যপ্রাণী বিষয়ে
সচেতনতা বাড়াতে ইতিমধ্যে বাঘ
সংকল্প নামে একটি প্রকল্প গ্রহণ
করা হয়েছে। একাশাশি বন্যপ্রাণ
সংক্রান্ত স্বেচ্ছাসেবী সংস্থা 'শের'-
এর উদ্যোগে সুন্দরবনের পাখিরালয়
ধীসে একটি প্রকল্প গ্রহণ করা
হয়েছে। যেখানে একটি লাইব্রেরীতে
বাঘ ও অন্যান্য বন্যপ্রাণী বিষয়ে
জানতে পারবেন স্থানীয় স্কুল ও
কলেজের পড়ুয়ারা। শুধু তাই
নয় স্থানীয় মহিলাদেরকে সচেতন
করতে এবং বিচ্ছিন্ন জীবিকার সন্ধান
দেওয়ার বিচ্ছিন্ন এই বাঘ সংকল্প
প্রকল্পের মাধ্যমে।

গড়ে গড়ে

টক্কর

কুনাল মালিক



শেষমেশ রাজ্যের বিরোধী
দলনেতা তথা বিজেপি নেতা
শুভেন্দু অধিকারীর জনসভা
মথুরাপুর বিজেপি সাংগঠনিক
জেলা কুলপির পরিবর্তে ডাঃ
হারবার লাইট হাউসের মাঠে ৩
ডিসেম্বর হতে চলেছে। বলা ভালো
তৃণমূল কংগ্রেসের সেকেন্ড ইন চিফ
অভিষেক ব্যানার্জীর খাসতালুকে
শুভেন্দুর জনসভা ঘিরে ইতিমধ্যেই
রাজনীতির পারদ চড়তে শুরু
করেছে। এই দিন শুভেন্দু অধিকারীর
খাসতালুকে কাঁথিতে অভিষেক
ব্যানার্জী জনসভা হচ্ছে। সেই সভা
ঘিরেও জোর তৎপরতা চলছে
তৃণমূল শিবিরে। তৃণমূল সূত্রের দাবী
অভিষেকের সভায় ১ লক্ষ মানুষের
সমাগম হবে। যদিও শুভেন্দু
অধিকারীর বাড়ির টিল ছোড়া
দুরত্বে অভিষেকের সভা যাতে না
হয় তার জন্য শুভেন্দু অধিকারী
হাইকোর্টে মামলা করেছিলেন। কিন্তু

পঞ্চায়েত ভোটের

মুখে কাটমানির

অভিযোগ বাগদায়

কল্যাণ রায়চৌধুরী



কটিমানি নিয়েছে। এই অভিযোগের
পরিপ্রেক্ষিতে গিয়াসউদ্দিন মণ্ডল
বলেন, 'এই অভিযোগ সম্পূর্ণ
ভিত্তিহীন। কারণ ঘর তো দেবেন
সরকারি আধিকারিকরা।
রাজ্যে আসন্ন পঞ্চায়েত
নির্বাচনের প্রাক্কালে উত্তর চকিশ
পরগনায় আবারও কাটমানির
অভিযোগ উঠল। বাগদা ব্লকের
আম্বাট অঞ্চল তৃণমূল যুব কংগ্রেসের
সভাপতি তথা পঞ্চায়েত সদস্যর
স্বামী গিয়াসউদ্দিন মণ্ডলের বিরুদ্ধে
সরকারী ঘর প্রদানের ক্ষেত্রে
কাটমানি দেওয়ার অভিযোগকে
কেন্দ্র করে উত্তর হয় বাগদার
রাজনৈতিক পরিমণ্ডল। স্থানীয়
সূত্রে জানা যায়, আম্বাট অঞ্চলের
পাটকেল পোতা গ্রামের ইব্রাহিম
মণ্ডল, রহিমা মণ্ডল, ওহাব মণ্ডল
ও নওশের মণ্ডলরা বাগদা ব্লক
উন্নয়ন আধিকারিকের কাছে এই
মর্মে লিখিত অভিযোগ দায়ের
করেছেন। অভিযোগে তারা উল্লেখ
করেন, আম্বাট অঞ্চল তৃণমূল যুব
কংগ্রেসের সভাপতি তথা পঞ্চায়েত
সদস্যর স্বামী গিয়াসউদ্দিন মণ্ডল
তাদেরকে সরকারি ঘর পাইয়ে
দেবার জন্য মাথাপিছু ১০,
১৫ ও ২০ হাজার টাকা করে

বন্ধ হচ্ছে ছক্কাবার

নিজস্ব প্রতিনিধি



কলকাতাস্থিত ছক্কাবার বন্ধ করার
জন্য অনুরোধ করা হচ্ছে বলে
মহানগরিক ফিরহাদ হাকিম
জানান। কলকাতার ছক্কাবার বন্ধ
থাকুক। কারণ এই ছক্কাবারে
কেমিকেল ব্যবহার করা হচ্ছে এবং
নেশা জাতীয় জিনিস মেশানো হচ্ছে
তাতে অল্প বয়স্ক ছেলেমেয়েরা
আক্রান্ত হয়ে পাচ্ছে। এ বিষয়ে
প্রচুর অভিযোগ আসছে। তাতে
বলা হচ্ছে, অন্য শহরে যখন
ছক্কাবার বন্ধ করে দেওয়া হচ্ছে,
তখন কলকাতা পৌর এলাকায়
এগুলি রয়েছে কেন? এ শহরে
এগুলি চলার কী আছে? বিশেষ
কর বন্ধ জায়গায় বুঝি ক্ষতি হচ্ছে।
এর কোনও লাইসেন্স দেওয়া হবে
না। কলকাতা পুলিশকেও এ বিষয়ে
ব্যবস্থা নিতে হবে। সেটার বিষয়ে
পৌরসংস্থা থেকেও জানানো হবে।
যে সমস্ত রেস্টুরেন্টে এমন ছক্কাবার
চলছে তাদের সার্টিফিকেট অব
এনালিসিসমেন্ট দেওয়া হবে না।
এরপর পাঁচের পাতায়

দীঘা ও ওড়িশা উপকূলে নতুন

প্রাণীর সন্ধান পেল জিএসআই

বিশেষ সন্ধানদাতা: সমুদ্রে জীব বৈচিত্র্য সম্পর্কে
অনুসন্ধান চালাতে গিয়ে জুলজিক্যাল সার্ভে অফ ইন্ডিয়া
(জিএসআই) সম্প্রতি দীঘা, বকখালি, তাড়পুর,
নিউ দীঘা, উদয়পুর, তালসারি, চাঁদপুর এবং কবিকা
আইল্যান্ডস্ - এ এক বিশেষ প্রজাতির সামুদ্রিক প্রাণীর
সন্ধান পেয়েছে। এই প্রাণীটি সম্পর্কে জীব বিজ্ঞানীরা
সমীক্ষা ও গবেষণা চালিয়ে এটির নামকরণ করেছেন
বে অফ বেঙ্গল হেড-শিল্ড সী গ্লাগ'। এ সম্পর্কিত
গবেষণাপত্রে প্রকাশিত হয়েছে ইন্ডিয়ান ও অস্ট্রেলিয়ার
কয়েকটি পত্র-পত্রিকায়।
জুলজিক্যাল সার্ভে অফ ইন্ডিয়ার কলকাতার
অধিকর্তা ডঃ গুতি বন্দ্যোপাধ্যায় এ প্রসঙ্গে বলেন,
নতুন এই সামুদ্রিক প্রাণীটি সম্পর্কে গবেষণা চালিয়ে
তার ফল প্রকাশ করতে সময় লেগেছে প্রায় এক দশক।
এই প্রাণীটি খুবই ক্ষুদ্রাকৃতির, যার দৈর্ঘ্য ১২-১৪
মিলিমিটার। কালো রঙের এই ক্ষুদ্র প্রাণীটির শরীরে
মেডুসার কোনও অস্তিত্ব মেলেনি এবং এটি সমুদ্র
উপকূলে মোটামুটিভাবে হামাগুড়ি দিয়ে চলে। তার
ছাপও পাওয়া গেছে সমুদ্র তটের বালিতে। এই সামুদ্রিক
প্রাণীটির বংশ বৃদ্ধি ঘটে নভেম্বর থেকে জানুয়ারি -
এই সময়কালে পশ্চিমবঙ্গের বকখালি থেকে ওড়িশার
কবিকা আইল্যান্ড পর্যন্ত ২৯৫ কিলোমিটার জুড়ে এর

অস্তিত্বের সন্ধান পাওয়া গেছে। জুলজিক্যাল সার্ভে অফ
ইন্ডিয়ার আঞ্চলিক সদর দপ্তর সহ আরও দুটি কেন্দ্রের
সংগ্রহশালায় এই প্রাণীটির নমুনা সংরক্ষিত রয়েছে।
এর আগে ঠিক এই ধরনেরই একটি সামুদ্রিক প্রাণীর
সন্ধান পাওয়া গিয়েছিল থাইল্যান্ডের সমুদ্র উপকূলে।
নতুন এই সামুদ্রিক প্রাণীটির সমীক্ষা ও গবেষণার সঙ্গে
যুক্ত ছিলেন ডঃ প্রসাদ চন্দ্র টুটু, ডঃ শেখ সাজন, ডঃ
সৌমেন রায়, ডঃ অমিত মুখোপাধ্যায়, ডঃ বাসুদেব
ত্রিপাঠী এবং ডঃ অনিল মহাপাত্র।

কয়লা পাচার অব্যাহত বীরভূমে

নিজস্ব প্রতিনিধি : গোপনসূত্রে খবর পেয়ে উনত্রিশে নভেম্বর ভোর চারটে নাগাদ চন্দ্রপুর বিএড কলেজের কাছে মারুতি ভ্যানের ভিতরে বস্তা থেকে কয়লা উদ্ধার করলো চন্দ্রপুর থানার পুলিশ। প্রায় পনেরো কুইন্টাল অবৈধ কয়লা উদ্ধার করা হয়েছে বলে পুলিশসূত্রে জানা গিয়েছে। দুবরাজপুর থানার খয়েরাবানি গ্রামের দশরথ জামাদার এবং ঘাটগোপালপুর গ্রামের মফিজুদ্দিন খানকে গ্রেপ্তার করেছে পুলিশ। লোকপুল, রাজনগর এলাকা থেকে বাসে করে কয়লা আসছিল সাইথিয়া বাসস্ট্যান্ডে। সেখান থেকে ডানে করে কয়লা পাচার হচ্ছিলো বিভিন্ন ইটভাটায়। গোপনসূত্রে খবর পেয়ে ২৬ নভেম্বর অভিযান চালায় বীরভূম জেলা এনফোর্সমেন্ট ব্রাঞ্চ। চল্লিশটি বস্তা থেকে প্রায় মোটো কুইন্টাল অবৈধ কয়লা উদ্ধার করলো আধিকারিকরা। যদিও কাউকে গ্রেপ্তার করতে পারে নি। আবার ১১ নভেম্বর রাতে হাজারপুর এলাকা থেকে ছয়টি

কয়লাবোঝাই মোটরসাইকেল উদ্ধার করে সদাইপুর থানার পুলিশ। প্রায় ছত্রিশ কুইন্টাল কয়লা উদ্ধার করেছে পুলিশ। এই ঘটনাতোও এখনো পর্যন্ত কাউকে গ্রেপ্তার করতে পারে নি পুলিশ। এর ঠিক একদিন আগে ১০ নভেম্বর ভোরে মুরারই থানার পুলিশ বিশেষ তল্লাশি অভিযান চালিয়ে চালিয়ে ছাব্বিশটি কয়লাবোঝাই সাইকেলসহ ছয়জনকে গ্রেপ্তার করেছে। যুতদের কাছ থেকে প্রায় পঞ্চাশটনের বেশি কয়লা উদ্ধার হয়েছে বলে পুলিশসূত্রে জানা গিয়েছে। পুলিশ সূত্রে খবর প্রধান রাজাঞ্জলোর ওপর পুলিশের বিশেষ নজরদারি থাকায় বড় গাড়িতে যখন কয়লা পাচার করতে সমস্যা হচ্ছে তখন মোটোপাখে সাইকেলে করে বাড়খণ্ড এবং বাড়খণ্ড লাগোয়া মুরারইয়ের কয়লা মাফিয়ারা বাড়খণ্ড থেকে পশ্চিমবঙ্গে কয়লা পাচার করার চেষ্টা করছে। কিন্তু সেই চেষ্টাও বানাচাল করলো মুরারই থানার পুলিশ।

দখলদারী উচ্ছেদ জয়নগরে

নিজস্ব প্রতিনিধি : সরকারি জাগগা দখল করে বহু জায়গায় দোকান, বাড়ি পর্যন্ত তৈরি হয়ে গেছে। পূর্ত দফতরের রাজা দখল করে জয়নগর, মধুরপুর, রায়দীঘি, কুলতলি, মল্লিকরাবার সহ একাধিক জায়গায় গভিয়ে উঠেছে দোকান। এবার জয়নগরে তাদের জাগগা পুনঃ উদ্ধারে নামলো পূর্ত দফতর। আদালতের নির্দেশে মতো শুক্রবার সারাদিন ধরে জয়নগর থানার চালতাবেড়িয়া ও পূর্ব গাংবেড়িয়ায় তিনটি জবর দখলকারী দোকান এবং একটি

জবর দখলী বাড়ির অর্ধেক অংশ ভেঙে ফেলা হলো প্রশাসনের উপস্থিতিতে। জয়নগর থানার পুলিশের বিশাল বাহিনীকে সঙ্গে নিয়ে আই সি রাকেশ চাটোয়ালী, জয়নগর ১ নং বিডিও সত্যজিৎ বিশ্বাস সহ বি এল আর ও, বিনুৎ, দমকল সহ একাধিক দফতরের আধিকারিকদের উপস্থিতিতে এই বৈআইনি ভাবে জবরদখলকারী জাগগা উদ্ধার হলো। আগামী দিনে ও এই দখলদারী উচ্ছেদ অভিযান চলবে বলে প্রশাসন সূত্রে জানা গেল।

স্কুলে দুঃসাহসিক চুরির

নিজস্ব প্রতিনিধি : বারইপুর সীতাকুণ্ড বিদ্যালয়তন হাই স্কুলে দুঃসাহসিক চুরি। বারইপুর হাই স্কুলে লাগোয়া প্রাথমিক স্কুলের গেটে তালা ভেঙে হাই স্কুলের প্রধান শিক্ষকার ঘরের জানালা গ্যাস কাটার দিয়ে কেটে ভেতরে ঢোকে দুকুতীরা। অভিযোগ, প্রধান শিক্ষকার ঘর, অফিস ঘর, লাইব্রেরী, কম্পিউটার ও শিক্ষকদের বসার ঘরের আলমারি, লকার, গেটের তালা ভেঙে ঘর লুণ্ঠন করা হয়। খোয়া গিয়েছে কিছু গুরুত্বপূর্ণ নথিপত্র ও নগদ ৫-৬ হাজার টাকা। ঘটনাটি ঘটে বুধবার রাতে বারইপুরের সীতাকুণ্ড বিদ্যালয়তন হাই স্কুলে। বৃহস্পতিবার সকালে ঘটনা জানাজানি হতে স্কুলে হাজির হয় প্রধান শিক্ষিকা সহ স্কুলের অন্য শিক্ষকরা। আসেন স্কুলের পরিচালন সমিতির লোকজন। অভিযোগ, সিসিটিভির

হার্ড ডিস্ক, কম্পিউটার স্ক্যানার নিয়ে চম্পট দিয়েছে দুকুতীরা। এর জেরে এলাকায় চাঞ্চল্য ছায়েছে। বারইপুর থানার পুলিশ ঘটনাস্থলে গিয়ে তদন্ত শুরু করেছে। প্রধান শিক্ষিকা পাপিয়া হালদার বলেন, থানায় অভিযোগ দায়ের করা হয়েছে। স্কুলের ১৫ বছরের ইতিহাসে এমন ঘটনা ঘটেনি। ৯-১৬টি আলমারি ভেঙেছে, লকার ভাঙা। কম্পিউটার ঘর, লাইব্রেরী, লকার, গেটের তালা ভেঙে ঘর লুণ্ঠন করা হয়। খোয়া গিয়েছে কিছু গুরুত্বপূর্ণ নথিপত্র ও নগদ ৫-৬ হাজার টাকা। ঘটনাটি ঘটে বুধবার রাতে বারইপুরের সীতাকুণ্ড বিদ্যালয়তন হাই স্কুলে। বৃহস্পতিবার সকালে ঘটনা জানাজানি হতে স্কুলে হাজির হয় প্রধান শিক্ষিকা সহ স্কুলের অন্য শিক্ষকরা। আসেন স্কুলের পরিচালন সমিতির লোকজন। অভিযোগ, সিসিটিভির

ক্যানিং হাসপাতালে খোয়া গেল টাকা

নিজস্ব প্রতিনিধি : হাসপাতাল চত্বরে রোগীর আত্মীয়দের মোবাইল ফোন এমনকি টাকা পয়সা খোয়া যাওয়া কিংবা চুরি হওয়ার মতো ঘটনা প্রায়শই ঘটে। এবার তিনরাজের এক রোগীর আত্মীয়ের নগদ ৩৫ হাজার টাকা আর দামী মোবাইল ফোন খোয়া

গোসাবার সাতজেলিয়ায় এক বন্ধুর বাড়িতে। সেখানে গত পাঁচদিন আগে বেভব কুমারের স্ত্রী দিয়া বর্মন মিশ্র এক পুত্র সন্তানের জন্ম দেয়। সদ্যজন্মের শারীরিক অবস্থা খারাপ হওয়ায় চিকিৎসার জন্য গোসাবা রক্ত হাসপাতালে নিয়ে যায়। সেখানে ওই সদ্যজন্মের অবস্থা আরো সংকটজনক হলে মঙ্গলবার চিকিৎসকরা ক্যানিং মহকুমা হাসপাতালে স্থানান্তরিত করেন। বর্তমানে ক্যানিং মহকুমা হাসপাতালের সিসিইউ তে চিকিৎসা চলছে ওই সদ্যজন্ম শিশু পুত্রের। সেই মতো বেভবকে রাত্রি যাপনের জন্য ক্যানিং মহকুমা হাসপাতালে যাত্রী বিশ্রামাগারে বিশ্রামের জন্য থাকতে হতো। গত বুধবার রাতে হাসপাতালের যাত্রী বিশ্রামাগারে ঘুমিয়েছিলেন বেভব। ভোর তিনটে নাগাদ বুঝতে পারেন তার মামী ব্যাগ ও মোবাইল ফোন খোয়া গিয়েছে। তিনি বৃহস্পতিবার ক্যানিং থানা একটি অভিযোগ দায়ের করেন।

হাসপাতালে আসা অন্যান্য রোগীর পরিবার পরিজনদের দাবী প্রায় প্রতিদিন রাতে ক্যানিং মহকুমা হাসপাতালের যাত্রী বিশ্রামাগার থেকে টাকা ও মোবাইল ফোন খোয়া যাচ্ছে। পুলিশ প্রশাসন যদি একটি সংকটনাশক কর্মসূচী চালিয়ে দখলদারদের আনাগোনা কমবে। এমন ঘটনাও বন্ধ হবে।

গোপালপুরে রাস্তার বেহাল দশা

আমান মোল্লা : ক্যানিং গোপালপুর গ্রাম পঞ্চায়েতের কাল ডাক্তারের নার্সিংহোম থেকে ধপার মোড় পর্যন্ত ৩ কিলোমিটার রাস্তা কুড়ি বছর ধরে বেহাল অবস্থায় পনে রয়েছে। জেলে পাড়ার বাসিন্দা সুনীল সরদার বলেন কিছু ঢালাই ফেলা আছে।



তারপর থেকে কোথাও পাইলিং নেই পুকুরের মধ্যে ইট নেমে চলে গেছে গোপালপুর গ্রাম পঞ্চায়েতের প্রধান নন্দ কিশোর সর্দার বলেন, আমাদের ফান্ডে টাকা

থেকে মেথাররা বড় বড় প্রতিশ্রুতি দিয়ে যায়। তারপর কোন কাজ হয় না। এখানে একটা প্রাইমারি স্কুল আছে, একটা আইসিডিএস আছে, এসএসকে স্কুলও আছে। রাস্তের বেলা যদি কোন মানুষের কিছু সমস্যা হয় অ্যাম্বুলেন্স তো আসা দুবের কথা ভ্যান পর্যন্ত ওই রাস্তায় ঢুকতে পারবে না। জেলেপাড়ার কাপিলদবাবু বলেন, আমরা আর নেতাদের কাছে যাব না, আগামী পঞ্চায়েত ভোটে আমরা ভোট বয়কটের ডাক দেব।

গ্রাম জুড়ে জলের হাহাকার

ফারুক মোল্লা : দক্ষিণ চব্বিশ পরগনার ক্যানিং গোপালপুর গ্রাম পঞ্চায়েতের অধীনে ধর্মতলা জল প্রকল্প অবস্থিত। বর্তমান পাম্প চালক রবিরাম মন্ডল বলেন আমরা সমস্ত জায়গায় জল দিতে পারছি না, গোপালপুরের একটা অংশ কেটে বাদ যাচ্ছে। যেখানে তিনটি পাম্প চালানো দরকার। সেখানে একটা পাম্প অনেকদিন থেকে এক্ষণে কাজ করছে। দুটি পাম্পে জল ওঠে। এই প্রেসারে খুব বেশি দূর জল দিতে পারছি না।



আবেদন করেছিলাম, কিন্তু এখনও কোন সাড়া পাওয়া যায়নি। গোপালপুর গ্রামের বাসিন্দারা বারবার গ্রাম পঞ্চায়েত গিয়ে অভিযোগ করছেন। তবুও অবস্থা বদলাচ্ছে না। স্থানীয় সতীশ মণ্ডল বলেন, কল আছে জল নেই। গ্রামের প্রতিটা বাড়ি বাড়ি গিয়ে দেখা যাবে ট্যাপ বসানো আছে কিন্তু জল নেই। জলের হাহাকার সেই ভাবেই আছে। মনে হচ্ছে সমস্যা দূর হবে না। এই জলপ্রকল্পের পাইপ লাইনের রক্ষণাবেক্ষণের তিকাদারও সদ উত্তর দিতে পারল না। বলল,

কোথায় পাইপ ফেটে জল আটকে যাচ্ছে দেখতে হবে। সেটা করা ছি ব্যাপারটা ঠিক করে দেওয়া। গোপালপুর গ্রাম পঞ্চায়েতের প্রধান বলেন অনেক দিনের পাইপ বসানো তো মাটির মধ্যে কেটে যেতে পারে। দেখছি কি করা যায়? যুব সভাপতি মহাসিন মোল্লা বলেন, ' জলের ব্যাপারটা আমার নলেজে ছিল না। দেখছি যত তাড়াতাড়ি পারি মানুষের বাড়ি বাড়ি জল পৌঁছে দেওয়া যায়। অবিলম্বে আমি পাম্পের ব্যাপারে উর্ধ্বতন কর্তৃপক্ষের সঙ্গে কথা বলব যাতে খুব তাড়াতাড়ি ওই পাম্পটি সারিয়ে দেওয়া যায়।

ডাকাতির ছক বানচাল, উদ্ধার আণ্বেয়ান্ত্র

সূত্র মতল : বারইপুর থানার পুলিশ ফুল তোলা সংলগ্ন এলাকায় নাকা চৌকি করার সময় প্রেস স্টিকার লাগানো একটি নীল রঙের গাড়িকে সন্দেহ হলে তাকে ধাঁড় করিয়ে জিজ্ঞাসাবাদ শুরু করে। কথায় অসঙ্গতি পেলে শুরু হয় তল্লাশি। তল্লাশির পর বেরিয়ে পড়ে কেঁচো বৃত্তে গিয়ে কেউটে। উদ্ধার হয় একটি ওয়ান সার্টার পাইপ গান সহ ডাকাতির একাধিক যন্ত্রপাতি। ডাকাতি করার উদ্দেশ্যেই তারা যাচ্ছিল বলে স্বীকারকৃত করেছে তারা। যুত তিনজনের নাম আশীক লঙ্কর, মোহাম্মদ হাইবুল ইসলাম গাভী ও প্রবীর মন্ডল। তিনজনই



মগরাহাটের বাসিন্দা। সাংবাদিকদের মুম্বোমুি হয়ে বারইপুর থানার অতিরিক্ত পুলিশ সুপার প্রবীর শোখ বলেন, আপনাদের সহযোগিতা আমাদের একান্ত কামা, কোনরকম সন্দেহজনক প্রেস স্টিকার লাগানো গাড়ি আপনাদের সন্দেহ হলে সঙ্গে সঙ্গে আমাদেরকে জানান। আমরা তৎপরতার সঙ্গে সেই গাড়িকে আটক করে জিজ্ঞাসাবাদ করবো। এবার প্রেস লেখা গাড়ি ও বাইকের উপর পুলিশ বিশেষ

নজরদারি রাখবে।' পুলিশের তরফ থেকে জানা গিয়েছে, ঘটনারী শরীফে এক সোনার দোকানে ডাকাতির ছক ছিল যুত ডাকাত দলটির। এর আগেও এরা কুলপির নিশ্চিন্তপুরে ডাকাতি করেছিল। প্রেস লেখা গাড়ি দেখে সাধারণত পুলিশ সেভাবে তল্লাশি করে না। এই সুযোগটিই এরা কাজে লাগায়। অন্যদিকে বারইপুর থানার পুলিশ কাটাখাল বাইপাস এলাকা থেকে আর এক দুর্ভুক্তিকে গ্রেফতার করে। যুতের নাম ইখতিয়ার হোসেন ওরফে খরগোশ। তার কাছ থেকে উদ্ধার হয়েছে তিনটি বন্দুক এক রাউন্ড কার্টিজ।

হিউম্যান রাইটস অ্যাওয়ারনেস

প্রিয় মুখার্জী : গত ২৭ শে নভেম্বর মানবাধিকার সচেতনতা এবং সুরক্ষার জন্য সর্বভারতীয় সংস্থা অল ইন্ডিয়া অরগানাইজেশন ফর হিউম্যান রাইটস অ্যাওয়ারনেস এন্ড প্রটেকশন এর দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলা কমিটির পক্ষ থেকে আজ বারইপুর রেলগেট সংলগ্ন সিলভার স্পুন বাতকোয়েট হলে প্রথম জেলা সম্মেলন ও আলোচনা সভার আয়োজন করা হয়েছিল। অনুষ্ঠানের উদ্বোধন করেন দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলা কমিটির সভাপতি নজরুল ইসলাম সরদার উপস্থিত ছিলেন। কেন্দ্রীয় কমিটির সভাপতি উষ্টর শেখ মকবুল আহমেদ, পশ্চিমবঙ্গ রাজ্য কমিটির কার্যকরী সদস্য দীপাধিতা কোলে, রাজ্য

কমিটির সম্পাদক তারানন্দর রায় চৌধুরী, কেন্দ্রীয় কমিটির সহকারী সম্পাদক রতন শর্মা এবং কোষাধ্যক্ষ কেন্দ্রীয় কমিটির সম্পাদক হিমাদ্রি শেখর রায়। সাধারণ মানুষের অধিকার ও সুরক্ষা নিয়ে বিশেষ



বিশ্বনাথ দাস সহ একাধিক নেতৃত্ব। আলোচনা হয় এই সম্মেলনে। অনুষ্ঠানে বিশেষ বক্তব্য রাখেন মানুষের পাশে থেকে, মানুষের

সাথে থেকে, সমাজের অবহেলিত, নির্বাহিত মানুষের জন্য কাজ করা এই সংগঠনের মূল লক্ষ্য ও উদ্দেশ্য। বিশেষত সুদূর সুন্দরবন, গঙ্গাসাগর থেকে আরম্ভ করে সারা ভারতবর্ষের প্রান্তিক মানুষদের জন্য বিনামূল্যে আইনি পরিষেবা ও আইনি জটিলতা সমাধানের জন্য সব সময় মানুষের পাশে আছে এই সংগঠন। প্রদীপ হালিয়ে অনুষ্ঠানের শুভ সূচনা করেন দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলা কমিটির সভাপতি নূর ইসলাম সরদার। সমস্ত ব্লক থেকে আগত নেতৃত্ব দেব ব্যাচ পরিয়ে বরণ করে নেওয়া হয় সংগঠনের পক্ষ থেকে। সম্মেলনা করেন সংগঠনের জেলার সহকারী সভাপতি কাজী আহমেদ হোসেন।

মৎস্য চাষীদের নতুন দিশা

নিজস্ব প্রতিনিধি : ভারতীয় কৃষি অনুসন্ধান পরিষদের অধিনস্ত ভুবনেশ্বরের কেন্দ্রীয় মিলিট্রাল জীবপালন অনুসন্ধান সংস্থা প্রায় দেড় দশকের চেষ্টিয় ২০২০ সালে গলদার নতুন একটি প্রজাতি সৃষ্টি করেছে। নতুন এই প্রজাতির নাম হল 'সিফা-জিআই স্ক্যাম্পি'। মৎস্য বিজ্ঞানী ডঃ বিন্দু রমন পিল্লাই ও তাঁর সহকারী বৈজ্ঞানিকরা উন্নতজাতের এই গলদা চিংড়ির প্রজাতি তৈরি করেছেন। নতুন প্রজাতির এই গলদা চিংড়ির বৃদ্ধি ও রোগপ্রতিরোধ ক্ষমতা সাধারণ গলদা চিংড়ির তুলনায় অনেকটাই বেশি। সিফা ও রাজ্য মৎস্য দপ্তরের যৌথ উদ্যোগে রাজ্যে প্রথম দফায় প্রধানমন্ত্রী মৎস্য সম্পদ যোজনা সেন্ট্রাল সেক্টর স্কীমের আওতায় পরীক্ষামূলক ভাবে পূর্ব মেদিনীপুর জেলার হলদিয়া ব্লকের কয়েকজন প্রগতিশীল মাছ চাষীদের মাধ্যমে ২০২১-২২ বর্ষে এই নতুন প্রজাতির গলদা চিংড়ির চাষ শুরু করা হয়েছিল।



নতুন প্রজাতির গলদা চিংড়ি দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলার ক্যানিং ব্লকের কোড়াকাটি ও কুমার শা চক গ্রামের প্রগতিশীল মাছ চাষীদের মাধ্যমে পরীক্ষামূলক ভাবে চাষ শুরু করা হয়েছে। আই সি এ আর- সিফা-র তরফ থেকে এই স্ক্যাম্পি টি এম ও কার্পের মিশ্র চাষের জন্য প্রয়োজনীয় সামগ্রী যেমন: সিফা-জিআই স্ক্যাম্পি টি এম-র চারা, রই-কাতলা মাছের চারা ছাড়াও

শস্য শ্যামলা কৃষি বিজ্ঞান কেন্দ্রের মৎস্য বিশেষজ্ঞ ডঃ স্বাগত শোখ। বিজ্ঞানীরা উন্নতজাতের এই গলদা চিংড়ির বৃদ্ধি ও মাছ চাষীদের আগ্রহ দেখে চুশি। এদিন মৎস্য বিজ্ঞানীরা মাছ চাষীদের গলদা চিংড়ির চাষ সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ পরামর্শ দিয়েছেন। এই নতুন প্রজাতির উন্নতজাতের গলদা চিংড়ি সম্পর্কে জানিয়ে, দেশীয় প্রজাতির গলদা চিংড়িকে শীত প্রযুক্তির মাধ্যমে আরও উন্নত করে বৃদ্ধির হার দ্রুত করার পাশাপাশি রোগ প্রতিরোধ ক্ষমতা বাড়িয়ে তৈরি করা হয়েছে। এরফলে একদিকে যেমন গলদা মীন মাত্র তিন মাসের মধ্যে ৪০-৪৫ গ্রামে পরিণত হয়েছে অন্যদিকে এদের রোগ প্রতিরোধ ক্ষমতা সাধারণ গলদার তুলনায় অনেকগুণ বৃদ্ধি পেয়েছে। এই চিংড়িকর বৃদ্ধি কালার সঙ্গে মিশ্র পদ্ধতিতে চাষ দারুণভাবে সফল। সিফা-রহড়া প্রধান ডঃ শুভেন্দু অধিকারী বলেন উর্ধ্বতন জাতের মাছ বিজ্ঞানী আগামিদানে এই চাষে আগ্রহী হবেন।

উত্তীর্ণিত জাগ্রত প্রাণ্য বরণ নিবোধত
আলিপুর বার্তা

কলকাতা : ৫৭ বর্ষ, ৭ সংখ্যা, ৩ ডিসেম্বর - ৯ ডিসেম্বর, ২০২২

যুদ্ধ

সারা বিশ্ব জুড়েই তৃতীয় বিশ্বযুদ্ধের ছায়া ক্রমশ ঘনিয়ে আসছে। প্রকৃতপক্ষে অসামান্য বিঘ্নে শুরু হলেও দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধের মতো ভীষণ ভয়ঙ্কর জড়িয়ে পড়েনি। ত্রিটিশের প্রত্যক্ষ শাসনাধীন ভারতে মিত্রশক্তির সমস্ত অস্ত্রের বন্দনবাননি শোনা গিয়েছিল। ভারতভূমিতে আমেরিকার সেনাবাহিনীও ব্যবহার করেছিল। বিশ্ব রাজনীতির সমীকরণ ক্রমশই পরিবর্তন হচ্ছে। সার্ক কিংবা নিজেটা সম্মেলন অনেকটাই নিষ্পেষিত হয়েছে। আন্তর্জাতিক সম্পর্কগুলি ক্রমশ জটিল থেকে জটিলতর হয়েছে। নানা আর্থিক রসায়নের সম্পর্কে সারা বিশ্বেই একদিকে যেমন শান্তির জন্য প্রকাশ্যে নানা আলোচনা সম্মেলন হয় এমনকি নোবেল শান্তি বার্ষিকীও আছে অন্যদিকে অস্ত্রের কারবার ক্রমশই ভয়ঙ্কর হয়ে উঠেছে। একদা সেই শীতল যুদ্ধের যুগ শেষ হলেও নতুন ভাবে উত্থাপিত হুঁড়িয়ে উঠে দেশগুলির উদ্ধাত মানসিকতার কারণে।

আমেরিকা ও সোভিয়েত রাশিয়ার শীতল যুদ্ধের সময় সারা বিশ্ব আড়াআড়ি ভাবে ভাগ হয়ে গিয়েছিল। বর্তমানে ন্যাটো ভুক্ত দেশগুলির বদনাতায় শান্তির বদলে অশান্তির কালো মেঘ ক্রমশই গ্রাস করতে বিশ্বেকে। রাষ্ট্র সংসদে প্রধানত প্রভুত্ব করে যে রাষ্ট্রগুলি তারাই মূল্যবান মারণাজ্ঞ কারবারের অন্যতম অংশীদার। বিশেষজ্ঞ মহলের ধারণা পরমাণু শক্তির দেশগুলির ফোজডে যে পরিমাণ পরমাণু বোমা মজুত রয়েছে তা যদি বিবেচিত হয় তাহলে সৌরজগতের নীল গ্রহ বলে খ্যাত এই পৃথিবীর কোন অস্তিত্বই থাকবে না। এতো শান্তি মিছিল, এতো শান্তি সম্মেলনে সমস্ত কিছুই মিথ্যা হয়ে যায় যখন ইউক্রেন ও রাশিয়ার যুদ্ধে প্রাণ হারায় দুই দেশের সামরিক ও অসামরিক অজস্র মানুষ। শিশুরা অনাথ হয়ে পরিবারগুলি ভেঙে যায় অনিশ্চয়তার অন্ধকারে। তবু যুদ্ধে ঢল্লা-মল্লা-বন্দন হয়ে পরিবারগুলি হওয়ার সম্ভাবনা নেই। ইউক্রেনের পাশে ন্যাটো ভুক্ত রাষ্ট্রগুলি থাকায় রাশিয়ার অক্রমগত লড়াই দীর্ঘায়িত হয়েছে।

এশিয়ার মধ্যে পাকিস্তান চিনের আগ্রাসী মনোভাব অজানা নয়। অন্যদিকে উত্তর কোরিয়া ও স্টেরাতান্ডিক আচরণে কম যায় না। তাইওয়ানকে কেন্দ্র করে চীন এবং জাপানের মধ্যে ঠাণ্ডা যুদ্ধের পরিবেশ ক্রমশ উত্তপ্ত হয়ে উঠছে। এই পরিস্থিতিতে আগামী দিনে যদি বিশ্বব্যাপী যুদ্ধ শুরু হয় সেক্ষেত্রে ভাবিতের অবস্থান ঠিক কি হবে তা অনুমান করা যায়।

দ্বিতীয় বিশ্বযুদ্ধে মিত্র এবং অক্ষ শক্তির মধ্যে যুদ্ধ শেষ হয়ে যাবার অন্যতম কারণ ছিল জাপানে হিরোশিমা নাগাসাকিতে পারমানবিক বোমা নিক্ষেপ। এর পরও দীর্ঘদিন জাপানে আমেরিকার সেনাবাহিনী অবস্থান করেছে। ভারতের ক্ষেত্রে যদি রাশিয়া চীন কোরিয়া একই পক্ষে যায় সেই শিরিরেও অবস্থানগত কারণে এবং আর্থিক কারণে ভারতকেও অবস্থান করতে হবে। জোট নিরপেক্ষতার আদর্শ সেখানে কতোটা বাস্তববাদী হবে তা আগামী দিনই বলবে। রাশিয়া ভেঙে যাওয়া সোভিয়েত রাশিয়া সঙ্গে ভারতের বন্ধুত্ব আজও অটুট পারম্পরিক প্রয়োজনে দুজনকেই আজ সহনশীল ও নির্ভরশীল হতে হয়েছে। উল্লেখ্য আমেরিকার চাপ থাকা সত্ত্বেও ভারত বর্তমানে অপেক্ষাকৃত স্বল্প মূল্যে পেট্রোলিয়াম আমদানি করে রাশিয়া থেকে। এমনকি দীর্ঘদিন ধরে অল্প কমানো অন্যতম দেশ আজও সেই রাশিয়া। স্বাভাবিক ভাবেই প্রশ্ন উঠে যায় ভারত আজও স্বনির্ভর হয়ে উঠতে পারল না কেন?

নানা রাজনৈতিক কারণে, নানা আর্থিক কেলস্ফারির বদনাতায় ভারত অনেকটাই পিছিয়ে পড়েছে অনেক আকারে ছোট দেশগুলি থেকে। এখানেই সবচেয়ে বড় উদাহরণ পরমাণু বিধ্বস্ত জাপান। ভারতের রাজনৈতিক ঠাণ্ডা পড়া ও রাজনৈতিক অস্থিরতার ইতিহাসীল ন হলে এই উপমহাদেশে আগামী যুদ্ধের জালে জড়িয়ে যাবে ১৩০ কোটির দেশ ভারত।

যোগবিশিষ্ট সংবাদ

‘বৈরাগ্য প্রকরণ’

রাজা দশরথ বিশ্বামিত্র মুনির এই প্রস্তাবে বিচলিত বোধ করলেন। কিশোর রামকে দুই রাক্ষস দমনে যুদ্ধ করতে প্রেরণ করা তাঁর অসম্মত মনে হল। দশরথ রাজা স্বয়ং সৈন্যে দুই রাক্ষস দমনে যেতে চাইলে বিশ্বামিত্র মুনি রাজাকে মনে করিয়ে দিলেন যে, কোন এক সময়ে রাজা মুনির মনোবাহা পূরণের সম্ভব করিয়েছিলেন, এখন প্রয়োজনকালে তিনি তা পালন করতে চাইছেন না। রঘুবল্লভের বীরখ্যাতি ভুলুপ্তিত করে তিনি সুখ থাকুন। মুনি জ্ঞানবিত্ত হয়ে দশরথকে ইত্যাকার কিছু কঠিক বাক্য বললেন। বিশ্বামিত্র মুনি প্রস্থান করতে উদ্যত হলে বিচক্ষণ মুনিশ্রেষ্ঠ বিশিষ্ট রাজাকে আশ্বস্ত করলেন, বিশ্বামিত্রের মত অস্ত্র বিশারদ, মন্ত্রবলে বলীয়ান থাকে রামের কোন রকম হানির আশঙ্কা থাকতেই পারে না, এবং দশরথের উচিত বিয়ের ন্যায় আচরণ করা। সঙ্কল্পের খেলাপ করা তাঁর আদৌ সম্ভব নয়। গুরু বশিষ্ঠের এই কথা শুনে দশরথ নিশ্চিন্ত হয়ে রাম ও লক্ষ্মণকে রাজসভায় ডেকে পাঠালেন। কিন্তু পরিচারক রামের নিকট হতে ফিরে এসে বলল তীর্থ থেকে প্রত্যাবর্তনের পর থেকেই চিন্তামগ্নতা, বিষন্নতা, কর্ণব্যে উদাসীনতায় রাম সর্বদা আচ্ছন্ন হয়ে আছেন ‘বাগি’ বলেও আবার চিন্তায় নিমগ্ন হয়ে পরেছেন। এই কথা শুনে বিজ্ঞ বিশ্বামিত্র বুঝলেন রামের অন্তরে বৈরাগ্যের উদয় হয়েছে, যা অতি মঙ্গলজনক। তাই রামকে রাজসভায় নিয়ে আসার জন্য পুনরায় লোক পাঠান হল। রাম, লক্ষ্মণ শত্রু রাজসভায় এসে কলল গুরুজনকে যতরীতি প্রণাম অভিবাদন জ্ঞাপন করলেন। রাজা দশরথ, মুনিবর বশিষ্ঠ ও বিশ্বামিত্র মুনি একে একে রামকে বোঝালেন, তাঁর এই হতাশাগ্রস্ততা আদৌ বীরসুলভ নয়।

উপস্থাপক : শ্রী সুদীপ্তচন্দ্র

ফেসবুক বার্তা

ঠাকুমা-দিদিমাদের কেরামতিতে এদের জন্ম জেনে নিন ফারাক কোথায়

বনাম, বড়ি, গয়না বড়ি... বড়ি বা ফুলবড়ি তিন আঙুলে করে দেওয়া হয়। এগ আকার ছোট গয়নার মতো বড়ি সাধারণত কাপড়, জাল ইত্যাদির উপর দেওয়া হয়। সাধারণত পেচ দেওয়া হয় না। নানান অক্ষরকারি রাসায়নিক বড়ি দেওয়া হয়। মেদিনীপুরের বিখ্যাত গরনা বড়ির ক্ষেত্রে ডাল বাটা মিশ্রণ ছিছরু পুটিতে দেওয়া হয়। নারকানের পাটার কাটা দিয়ে মরিচালা তাজে গরনার বকশা আঁকেন। গরনা বড়ি প্রধানত ঘাসায় দেওয়া হয়। পেচ দেওয়া হয় মূলত অক্ষরকারি রাসায়নিক বড়ি দেওয়া হয়।

বিলম্বে বোধদয়
বড় দেরি হয়ে গেল

নির্মল গোস্বামী

মুখামন্ত্রী অতি সম্প্রতি আক্ষেপের সুরে খেদোক্তি করেছেন। তিনি বলছেন, ‘যখনই আমি চাকরি দিতে যাই, তখনই কেউ না কেউ মামলা করে তা বন্ধ করে দেয়।’ মামলাকারীদের জন্য রাজ্যের বেকার যুবক যুবতীরা চাকরি থেকে বঞ্চিত হচ্ছে। আর এতো মামলা হচ্ছে যে তা চালাতে সরকারের রাজকোষ শুষ্ক হয়ে যাচ্ছে।

মুখামন্ত্রীর মুখ থেকে এমন নির্ভেজাল সত্য কথা বন্ধবাসী অনেক দিন শোনেনি। সত্য কি? না সত্য হল মামলা হচ্ছে। আর একটা সত্য হল যে মামলা চালাতে সরকারের সেনারা টাকা খরচ হচ্ছে। এটা হল রাজ্যের নির্মম সত্য। এখন জনগণের কাছে মূল প্রশ্ন হল এই পরিস্থিতি তৈরি হবার জন্য দায় কার? মাননীয় মুখামন্ত্রীর এর দায় মমলাকারী কিছু সংগঠন ও বিরোধী দলের খাড়ে চাপাতে চেষ্টা করেন।

ভাবনাটা এই রকম যে তিনি নির্দোষ। যত দোষ সব নন্দ যোগদেব। আমদের দেশের রাজনীতিকরা কোনদিনই নিজেদের দোষ স্বীকার করতে চায় না। নিজেদের ব্যর্থতার দায় খুবসরে অপরের খাড়ে চাপাতে যত দড়, তার সিকি ভাগ তৎপরতা যদি দেশের সার্বিক উন্নয়নের চিন্তায় যায় করত তাহলে ভারতবর্ষের হাল আজ এরকম হত না। কেন্দ্রীয় সরকারের বয়স দশবছর হতে চলল, তবুও দেশের যে কোন সমস্যার জন্য গান্ধী পরিবারকে দায়ী না করে উপায় নেই। নিজেদের ব্যর্থতা তো আর নিজস্বই স্বীকার করতে পারবে না। তাহলে দেশটা তো অন্যরকম হয়ে যেতো।

আর রাজ্যের মুখামন্ত্রীর কথা নতুন করে বুঝিয়ে বলার অপেক্ষা রাখে না। সকলেই জানে যে তিনি বিষয় যোগ্যতায় অভিজ্ঞ। দলের নেতা থেকে কর্মী, এমএলএ এমপি থেকে মন্ত্রী কারো কোন দোষ তিনি দেখতে পান না। আর যেহেতু তৃণমূল দলের মধ্যে এবং সরকারের মধ্যে একমাত্র তিনিই দেখেন, তিনিই শোনেন, তিনিই যোগ্যতায় এবং যা করার তিনিই করেন, তাই অন্য কারো কোন কিছু দায় থাকে না।

আমরা জানি কলেজে কলেজে চূড়ান্ত গুণাগিরিকে বাচ্চা ছেলেদের কেন কেটে এড়িয়ে যান। বীরভূমের নেতা প্রশাসনকে চোখ রাখলে বিরোধীদের মেরে কোমর ভেঙে

দিলে বা পুলিশকে বোম মারার কথা বললেও তাঁর উপর সেরের প্রলেপ পড়ে। তিনি ভিন্নরকম না করে বলেন ওর মাথায় অস্ত্রজেনম ক্রমক তেই উল্টো পাল্টা করে কেলে। সরকারের বিভিন্ন পরিষেবার বদলে যারা জনগণের কাছ থেকে মুখ খায় তাদের শাস্তি দেন না। তিনি লোক সেখানে বলে দেন কাটমনি ফেরত দাও। কজন ফেরত দেয় আর কতজনের বুকের পাটা আছে কাটমনি ফেরত চাইবার সে কথা বিবেচনায় আসে না। নারদায় নেতা মন্ত্রীরা টাকা নিলে দোষ হয় না। দু-তিন লাখ টাকা একটা টাকা হল। পাটির জন্য সবাই করে। এটা দুনিয়াই নয়- বিরোধীদের চরমস্ত মাত্র। পাটির মহাসচিব আকর্ষণ দুনিয়াতে ভুবে থাকলেও তা দুনিয়াই নয়। কেউ কেউ ভুল করতেই পারে। ভুল করে বান্ধবীর ঘরে ৫০ কোটি নগদ টাকা এবং ১০ কেজি সোনার গহনা লুকিয়ে রেখেছে এমন বিরল ভুলের দুঃস্বপ্ন ইতিহাসে দ্বিতীয় বহিঃ। আবার এই ভুলের স্বপক্ষে নেতাজির উক্তি কেউ তিন কোটি করে ‘ভুল করা মানুষের অধিকার’। যারা কাজ করে



তার ভুল করে। সিবিআই কেউকে ধরলে মুখামন্ত্রী বলেন অমন লাখো কেউ তৈরি করবে। মূল বিষয় থেকে মানুষের মনকে খুলিয়ে দিতে তিনি বিশেষভাবে পারদর্শী। ফলে এই যে সত্য কথন এর মাধ্যমে তিনি সরকারের এবং তাঁর ব্যর্থতার দায়টা খেড়ে ফেলতে চাইছেন। তিনি বোঝাতে চাইছেন তিনি চাকরি দিতে কত উদ্বিগ্ন। আর রাজ কোষের অর্থ খাতে বাজে খরচ না হয় তার জন্য কত সস্তেই। প্রথমেই প্রশ্ন হল সরকার কেনে কেটে যাবে? সরকার যদি আইন মফিক কাজ না করে তাহলে বেনিফিসিয়ারী যে কেউ কোর্টে তার বলতে হবে মামলা কি সরকার করলে? সরকারী কর্মচারীদের ডি. এ. দিতে হবে তা কি সরকার বোঝে না। যদি না যুক্ত থাকে যদি সত্যিই ভুল বুঝে থাকে তাহলে অন্যান্য রাজ্যের ভূমিকা থেকে শিক্ষা নিতে পারেন। তা না করে বার বার হারা সত্ত্বেও মামলা লড়ে যাচ্ছে। শোনা যায় শুধু ডি এ আটকবার জন্য ১০ কোটি খরচ হয়েছে। সারদা-নারদা মামলায় যারা দেখি তারা শাস্তি পাবে। সরকারের মাথা ব্যথা কেন? সিবিআই তদন্ত যাতে না হয় তার জন্য সূত্রিম কোর্টে ১১ কোটি খরচ করেছিল রাজ্য সরকার। রাজ্যের প্রাক্তন মুখ্যসচিব আলাপন বন্দোপাধ্যায়ের সঙ্গে যেতো? যখন লক্ষীর প্রকল্প চালু করলেন তখন কি রাজকোষ উপচে পড়ছিল? রাজকোষ দিয়ে স্থায়ী উন্নয়ন না করে শুধু ভোট কেনার স্বার্থে টাকা বিলাসে- যা হবার তাই হয়েছে। এখন বেকায়দায় পড়ে রামনাম গাইছেন। রে-হিসেবী খরচের দায় মামলাকারী খাড়ে চাপাতে চাইছেন মুখামন্ত্রী। দায় পড়ে বিরোধী দল নেতাকে সম্মান জানিয়ে চা-খাওয়াচ্ছেন। সকলে মিলে কেন্দ্রের কাছে টাকার জন্য দরবার করতে বলছেন। এটা নাকি সৌজন্যের রাজনীতি। এটা ঠেলায় পড়ে সৌজন্য যদি নাও হয়, তবে বলতে হবে বড় দেরি হয়ে গেল।

দেশ দেশান্তরে
চিনে জনরোষ

দেশ স্বাধীন, অথচ দেশবাসী স্বাধীনতার দাবিতে প্রতিবাদে উত্থাল। এমন যখন হয় তখন বুঝতে হবে একগুঁয়ে অমানবিক শাসক শাসনের নামে গলা টিপে ধরেছে স্বাধীন দেশবাসীরা। ঠিক এই অবস্থা এখন চিনের। কোভিড বিধির কড়াবিধির নামে সেখানে চলছে স্বাধীন দেশবাসীর স্বাধীনতা বর্ষ করার শাসন। ফলে যা হবার তাই হচ্ছে। বিক্ষোভ আছে পড়ছে শাসক ও তার দলের উপর। বিশ জুড়ে দাঙ্গাগিরি করার দায়ে অভিযুক্ত শি জিন পিং এবার নিজেই পড়েছেন ফাঁপরে। বেজিং, সাংহাই কোথাও বাদ যাচ্ছে না বিক্ষোভ। ষ্ট্র পাথর ছোঁড়াও বাদ যায়নি বিক্ষোভে। এক দল আবার সাদা কাগজ নিয়ে প্রতিবাদে সামিল। সকলেরই দাবি কোভিড বিধির নামে নির্যাতনের হাত থেকে মুক্তি চাই। অভিযোগ কোভিড রুপবাহর নামে মানুষের অধিকার নিয়ে চিনিমিনি খেলেছে সরকার। প্রতিবেশী দেশের জমি ছিনিয়ে নিতে যিনি সর্বক্ষণ পরিকল্পনা করেন তিনি দেশের মানুষের এই বিক্ষোভেই কাট।



বিশেষজ্ঞদের মতে চিনের জিরো কোভিড নীতির জন্যই যত বিপত্তি। চিনকে কোভিড শূন্য করতে গিয়ে নাগরিকদের ঘর থেকে বের হওয়া থেকে পরিবহনে নিষেধাজ্ঞা কোম্পা কিছুই বাদ দেয় নি জিন পিং সরকার। ফলে চিনদের রোগ প্রতিরোধ ক্ষমতা তো বাড়ই নি বৎ নতুন নতুন ভারিয়েট নিয়ে ফিরে ফিরে এসেছে কোভিড। গত মঙ্গলবার চিনে এক দিনে কোভিড আক্রান্ত হয়েছে ৮৪৪২১ জন। বিশেষজ্ঞরা বলছেন চিন রয়েছে ভয়ঙ্কর অবস্থায়। যে কোনো সময়ে কোভিডের নয়া ভারিয়েট আক্রমণ করতে পারে চিনাদের। একে আটকতে ব্যবস্থা নেওয়া দূরে থাক প্রতিবাদীদের দমন পীড়নে নেমেছে শি সরকার। ফলে অবশ্য আরও রমে উঠেছে। সাংবাদীদের ওড়ে কথা বলছেন না জিন পিং। গ্রেফতার করছে, জেলে পুরছে, সংবাদে সেপার করছে। চিনে যেন জরুরি অবস্থা চলছে। আর জরুরি অবস্থার কি ছালা তা ভারতবাসী হাড়ে হাড়ে জানে। এর ফলে যে জনরোষ তৈরি হয়েছিল তার থেকে বাঁচতে পারেন নি জনপ্রিতার শীর্ষে থাকা ইন্দিরা গান্ধী ও।

আসলে জিন পিং পড়েছেন ফাঁটা বাঁশে। সকলের নিশ্চই মনে আছে চিনের উহান শহরে উৎপত্তি হয়েছিল কোভিডের। কিন্তু সে কথা চেপে দিয়ে সারা বিশ্বেক বিপদে ফেলেছিল চিন। চিনের এই আচরণে ক্ষেপে গিয়ে বড়ো বড়ো দেশ চিন থেকে তাদের বাবসা তুলে নিতে শুরু করেছে। জাপান, আমেরিকা, ফ্রান্স, জার্মানি, ইংলন্ড সকলেই চিন থেকে পাততাড়ি গোটাতো উঠে পড়ে লেগেছে। এদের ফেরাতে নিজেদের কোভিড শূন্য প্রমাণ করতে মরিয়া চিন। আর এখানেই চরম ব্যর্থ জিন পিং। সকলে যখন কোভিডকে সঙ্গে নিয়ে বাঁচতে শিখছে তখন টিকাকরণটাও ঠিকভাবে করতে পারেনি চিন। এর আগেও একবার কোভিড মুক্ত হওয়ার চান করেছিল চিন, কিন্তু সেটা যে ডাঙা মিথ্যা ছিল আজকে তার প্রমাণ মিলছে। বহু দিন ধরেই একদলীয় দাঙ্গাগিরিতে অতিষ্ঠ হয়ে উঠেছে চিনবাসী। তাই শুধু জিন পিং নয় কম্যুনিষ্ট পার্টিটিকেই সুরাতে আওয়াড় উঠেছে চিনে। খোলা হাওয়া আদৌ ফিরে পাবে চিনের মানুষ নাকি দমন পীড়নেই গুমরে মরতে হবে তাদের সেটা নিয়েই আগ্রহ বিশ্বের স্বাধীনতাকামী মানুষের।

কথায় আছে শাসককে বদলাতে পারে জনমত। সেটাই ঘটলো চিনে। চাপে পড়ে পিছু হটতে শুরু করেছে সরকার। স্বভাবতই বিক্ষোভ কিছুটা প্রশমিত হয়েছে। বন্ধ থাকে লোকাল বাজার খুলতে শুরু করেছে। যে শাসক সেনাবাহিনী, অস্ত্রশস্ত্র, পরমাণু অস্ত্রের ভয় দেখায় বিশ্ববাসীকে তাকেও আজ জনমতের কাছে মাথা নোয়াতে হয়েছে। এটাই শাসকের শিক্ষা। পৃথিবীর বিভিন্ন প্রান্তে এমন শাসক কিন্তু বিরল নয়। মুখে তিনি যাই বলুন মনের মধ্যে সুস্থ বাসনা থাকে সকলে তার সূত্রেই সুর মেলাক, তাকেই মেনে নিক সবাই। কিন্তু এই মানসিকতা গণতন্ত্রের পক্ষে বিপজ্জনক, এতে বিপদ বাড়ে সাধারণ মানুষের।

পাঠকের কলমে

কেবল পাঠ্যক্রমের নীতিপাঠে নৈতিকতা আসে না

বাংলার মুখামন্ত্রীর স্কুলের পাঠ্যক্রমে নীতিশিক্ষা পাঠানোর ব্যবস্থা করতে বলেছেন শিক্ষক দিবসের এক অনুষ্ঠানে। তাঁর এই ভাবনা বা পরিকল্পনা যে মহৎ তা সকলেই বলছেন। কারণ বর্তমান শিক্ষা ব্যবস্থায় তাহলে নীতিশিক্ষা বলে কিছুই নেই। তাই মাননীয়র এই ভাবনা অবশ্যই প্রশংসনীয়। তাঁর প্রশংসার সঙ্গে সেই প্রায়টি ও গুণে যে ক্ষমতায় এগারো বছর থাকার পর তাঁর নীতিমালার কথা মনে হল কেন? তিনি কি মনে করেছেন যে পাঠ্যক্রমে নীতিপাঠ না থাকার কারণে রাজ্যজুড়ে তাঁর অনুগামী নেতাদের প্শর্শে দুর্নীতির বিস্তার ঘটছে? আর এই বিস্তারের তাঁর দল ও সরকারের নেতামন্ত্রীর ক্রমশই আলোকিত হচ্ছে। তাই কি তিনি সত্যি সত্যিই চাইছেন আগামী প্রজন্মের মধ্যে সততার বীজ বপন হয়। কিন্তু এ প্রসঙ্গে আরও একটা প্রশ্ন উঠে আসে। তা হল নীতিশিক্ষা কে দেবে? সেই শিক্ষক কোথায়? বাংলার শিক্ষকদের নিয়োগ দুর্নীতি মেভাবে প্রকাশ্যে এসেছে, সেই পথে আগত শিক্ষকদের কাছে ছাত্ররা কি আদৌ নীতিশিক্ষা পাবে? পিছনের দরজা দিয়ে? এই শিক্ষকগণ নীতিশিক্ষা দেওয়ার যোগ্য কি? শিক্ষা শুধু সিলেবাস পাঠ নয়। শিক্ষকের জীবনবোধ ছাত্রদের অন্যাভাবে এগিয়ে যেতে সাহায্য করে।

সমাজের প্রকৃত শিক্ষক। আজকের সময়ে নীতিহীনতার পরিণয় যা চোখে পড়ে তা কি শুধু প্রাতিষ্ঠানিক শিক্ষার অভাবে বলা যায় কি? আসলে শিক্ষা শুধু শিক্ষা প্রক্রিয়া নয়। অন্য এক মনোবিদ্যার দৃষ্টান্ত থেকে শেখারও জন্ম তৈরি হয়। সততা, নৈতিকতার পাঠ সমাজের চারপাশ থেকে শেখারও জন্ম তৈরি হয়। আজকের সমাজের সাথে রাজনীতির সম্পর্ক অবিচ্ছেদ্য। আর এমন কোনো সমাজ আছে কি যা আজ রাজনৈতিক ছোঁয়া বহির্ভূত। কোনো ব্যক্তি যতই সে নিজেকে অরাজনৈতিক বদুক না কেন, সে কিন্তু অনিচ্ছাকৃতভাবে কোনো না কোনো রাজনৈতিক সিদ্ধান্তের সর্ম্বক। যেমন সরকারের সব সিদ্ধান্তে রাজনীতি থাকে না এমন কথা বলা যায় না। সরকার যখন রাজনীতির প্রোডাক্ট, তখন তা অরাজনৈতিক হবে তা বিশ্বাস করা যায় না। এই সময়ে তার প্রতিফলন নিয়ে যুক্তিতর্ক ছাড়াই তার বিচার করা যায়। সমাজের প্রতিটি কোণায় আজ রাজনীতির অস্তিত্ব অস্বীকার করার উপায় নেই। সমাজের ভাড়াগড়ায় তার অস্তিত্ব যেমন, তেমন তার স্বাস্থ্যের ওপর নির্ভর করে সমাজের স্বাস্থ্য। আর সমাজের স্বাস্থ্য ভেঙে পড়বে যখন রাজনীতির মননশীলতা হারিয়ে যাবে। এখন রাজনীতির মননশীলতা একপ্রকার তলানিতে এসে পৌঁছেছে। নীতি-নৈতিকতার প্রশ্নে কেবল তর্কে পল্পপরের অস্তিত্ব প্রমাণ করার আশ্রয় চেষ্টা চলছে। তাই বাংলার শাসকদের নিরানকই দশমিক নয় নয় শতাব্দী

সততার দাবি জোরগলায় করতে শোনা যায়। সততার কথা জোরগলায় প্রমাণ করতে হয় নাকি তা কাজে প্রমাণ করতে হয়, এ প্রশ্ন মানুষের মনে উদয় হলেই মঙ্গল। বাংলার হিসাব বহির্ভূত টাকার পাহাড় থেকে ভূইফোড় সম্পত্তির মালিক হয়ে গুটার কাহিনীর নায়ক হয়ে বাংলার নেতা মন্ত্রীদের জড়িয়ে পড়ার ঘটনা নীতিশিক্ষার অভাবে কিনা তা কি বলা যায়? আবার নীতিশিক্ষার অভাবে তাঁরা ভুল করেছে বলে কি বলা যায়? নাকি নীতিশিক্ষার অভাবে তাঁরা কোনটা ন্যায় কোনটা অন্যায় তার সূত্রিক বিচার করতে পারে নি। একথার প্রসঙ্গ টেনে মুখামন্ত্রীর একটা কথা বলতে হয়। তিনি দুর্নীতিতে নাম জড়ানো এক নেতাকে ‘বীর’ উপাধিতে ভূষিত করেছেন। একজন নেতা যখন ভূইফোড় সম্পত্তির মালিক হয়ে ওঠে তখন সে হয়তো সততা ও নৈতিকতার প্রশ্নের উপর্ষে। তাই হয়তো তিনি এই উপাধি দিতে পারেন। শিক্ষক দিবসের ওই অনুষ্ঠানে আবার তিনি বলেছেন কেউ সঙ্গদোষে বিপথে যায় আবার কেউ অবসাদে, তাদেরকে ভালবাসা দিতে হবে। তাই হয়তো তিনি বীরের সম্মান দিয়ে তাদের ভালবাসতে চান। কারণ তিনি সঙ্গদোষ সঙ্গদোষিত। তাঁর দলের অধ্যাপক এক নেতা আসেন ভ্রম বলে পরিচিত এই নেতার মন্তব্য শার্লানতা হারালে কাদের সঙ্গদোষে তা পরিষ্কার নয় কি। আসলে নেতাদের সঙ্গদোষ দলের আদর্শ বহির্ভূত হলে সে দোষ দল এড়িয়ে যেতে পারে না, যখন

মহানগরে

কুষ্ঠরোগীর খোঁজে

নিজস্ব প্রতিনিধি : কলকাতা পৌর এলাকায় কুষ্ঠরোগীর সন্ধানের স্বাস্থ্যকর্মীরা বাড়ি বাড়ি ঘুরছেন। ২৮ নভেম্বর কুষ্ঠ রোগ নিয়ে পৌরসংস্থার স্বাস্থ্য দফতরে এক বৈঠক হয়। আর কলকাতাবাসীর কেউ এই রোগে আক্রান্ত হলে তাই কলকাতার কুষ্ঠ আক্রান্তদের যাতে সময় মতো চিকিৎসা করা যায় তাই এই উদ্যোগ।



শতাব্দী প্রাচীন কুষ্ঠ রোগ চিকিৎসা কেন্দ্র রয়েছে শিয়ালদহ স্টেশনের কাছেই। ৩৬, মহাশয় গাফী রোডে। উল্টোদিকে সূর্য সেন স্ট্রিট ক্রুশিং। চিল হোড়া দূরত্রে মিত্র ইনস্টিটিউশন স্কুল। বাড়িটি একশো বছরের বেশি ডগ অবস্থায় আগাছায় ভর্তি। প্রায় চার পুরুষ ধরে লেপ্রোসিস চিকিৎসা চলেছে। বর্তমান ডাক্তার সুকান্ত ভট্টাচার্য। এখন পারিপ্রাথমিক ৩০০ টাকা। তাঁর আসিস্টেন্ট তুলসী রাও ১৮ বছর ধরে এখানে যুক্ত রয়েছেন। আদি বাড়ি হায়দরাবাদে। ছোট থেকেই কলকাতায় আছেন।

ই এম বাইপাস ও মিলেনিয়াম এলো কলকাতায়

নিজস্ব প্রতিনিধি : রাজ্যের পৌর ও নগরায়ন মন্ত্রীর ডেপুটিতে পূর্ণ কলকাতার ইস্টার্ন মেট্রোপলিটন বাইপাসের রক্ষণাবেক্ষণসহ যাবতীয় উন্নয়নমূলক কাজের দায়িত্ব কলকাতা পৌরসংস্থার হাতে এসে। এতদিন এই রাস্তার রক্ষণাবেক্ষণ



করতো কেএমডিএ। গড়িয়া - দমদম মেট্রোরেলের কাজের সময় দেখা যাচ্ছে, রাস্তার যে সমস্ত জায়গা ছাই দিয়ে বোঝানো হয়েছে, সেগুলো সেভাবে শক্তপোক্ত করা হয়নি, ধস নামছে। তাই কলকাতা পৌরসংস্থার যখন নিজস্ব হটমিক্স প্লাস্ট আছে তখন এই রাস্তার দায়িত্ব কলকাতা পৌরসংস্থার নিতে অসুবিধা কী আছে? পুরনো রাস্তার কাজের যখন ভালো ভালো আধিকারিকরা আছেন। তখন অসুবিধা কী? উল্লেখ্য রক্ষণাবেক্ষণ, লাইট, নিকাশীনালা নির্মাণ, ই এম বাইপাসের দু'পাশের রাস্তা আগে থেকেই কলকাতা পৌরসংস্থার দায়িত্বে ছিল। যেমন

এখানে ওখানে



৮২ বছরেও তিনি 'এভার গ্রিন'। এখনও সকাল থেকে সন্ধ্যা পর্যন্ত মানুষের ডাকে, মানুষের সাহায্যে সবাই পাশে পান তাকে। এমন অহংকার শূন্য পশ্চিমবঙ্গের প্রাক্তন রাজ্যপাল তথা এলাহাবাদ হাইকোর্টের প্রধান বিচারপতি সাদা হাসাময় চির বাঙালিয়ানায় ভরপুর শ্যামল সেনের জন্মদিন পালন করা হলো সেন বাড়িতেই ২৫ নভেম্বর। সকল বন্ধু বান্ধব শুভানুধ্যায়ীরা উপস্থিত ছিলেন এদিনের সন্ধ্যায়। কেউ কেউ সন্ধ্যার সাথে মিশে গান গুলন এক অনন্যমুহূর্ত পালন করলেন বলে জানালেন তিনি। টবুল দত্ত তত্ত্বাবধানে শ্রী সেনের নামে এক পোস্টাল স্ট্যাম্পের উদ্বোধন করেন রানকুঞ্চ বিবেকানন্দ মিশনের মহারাজ নিত্যরূপানন্দজী এবং কামারপুকুরের মহারাজ। এছাড়াও উপস্থিত ছিলেন ড. মানবী বন্দ্যোপাধ্যায়, প্রাক্তন ফুটবলার অমিত ভদ্র, ডাঃ অশোক প্রধান সহ আরও অনেকে উপস্থিত ছিলেন। দেবারতি সোম গানের মুর্ছনায় সকলকে মুগ্ধ করেন।

নিজস্ব প্রতিনিধি : গত ২৬ নভেম্বর বারুইপুর নেহেরু যুব কেন্দ্রের উদ্যোগে এবং বজবজ-২ নম্বর ব্লকের সূর্য সংঘের ব্যবস্থাপনায় সংবিধান দিবস উদযাপিত হল। ১৯৪৯



সংবিধান দিবস ও নানা কর্মসূচি রূপায়ণ বারুইপুর নেহেরু যুব কেন্দ্রের উদ্যোগে



খাতায় কলমে বরাদ্দ হলেও মডেল

বেলগাছিয়া বস্তি উন্নয়নে গাফিলতি

বরাদ্দ মণ্ডল : অর্থ বরাদ্দের ও কাজের তথ্য দিয়ে বস্তি উন্নয়ন দফতরের মেয়র পারিষদ বলছেন বেলগাছিয়া বস্তিতে কাজ হয়েছে। আর স্থানীয় ওয়ার্ডের হালচাল সম্পর্কে সদা অবগত পৌরপ্রতিনিধি জানাচ্ছেন ওই বস্তিতে জনপরিষেবার হাল অত্যন্ত খারাপ। উত্তর কলকাতার ৩ নম্বর ওয়ার্ডস্থিত বেলগাছিয়া মডেল বস্তি উন্নয়ন প্রকল্পে আজ পর্যন্ত কত টাকা বরাদ্দ হয়েছে? স্থানীয় পৌরপ্রতিনিধি দেবিকা চক্রবর্তীর এই প্রশ্নের উত্তরে পুর বস্তি উন্নয়ন দফতরের মেয়র পারিষদ স্বপন সমাদ্দার জানান, বেলগাছিয়া মডেল বস্তি প্রকল্পে তদানীন্তন ডিপিআরে ২০১৭ সালের শেষের দিকে বরাদ্দ করা হয় ৭ কোটি ৫৭ লক্ষ ৭৭ হাজার টাকা। তার মধ্যে এপর্যন্ত তিনটি পর্যায়ে ২ কোটি ১৫ লক্ষ ৯৫



হাজার টাকা বরাদ্দ হয়েছে। আর এপর্যন্ত ব্যয় হয়েছে ১ কোটি ১৩ লক্ষ টাকা। বেলগাছিয়া মডেল বস্তি প্রকল্পে কোন কোন উন্নয়নমূলক কাজ বস্তিতে করা হয়েছে? দেবিকা চক্রবর্তীর এই অনুসারী প্রশ্নের উত্তরে স্বপন বাবু বলেন, সাত রকম উন্নয়নমূলক কাজ হয়েছে। নতুন শৌচাগার নির্মাণ করা হয়েছে, বিভিন্ন মেরামতির কাজ করা হয়েছে, স্থানের জায়গা তৈরি করা হয়েছে। পৌর অধিবেশনে ৩ নম্বর ওয়ার্ডের পৌরপ্রতিনিধি অভিযোগ তোলে, এতো সব উন্নয়নের কাজ করার পরেও বর্তমানে বেলগাছিয়া বস্তিতে আমি লক্ষ্য করছি, সেখানে জনপরিষেবার হাল অত্যন্ত খারাপ। তা-ই পৌর বস্তি উন্নয়ন দফতরের মেয়র পারিষদের কাছে জানতে চাই, বেলগাছিয়া মডেল

বস্তি প্রকল্পে বরাদ্দকৃত অর্থ ও কাজ কী সঠিক ভাবে সম্পন্ন হয়েছে? যদিও দেবিকাদেবীর এ প্রশ্নের উত্তর স্বপনবাবু এড়িয়ে যান। কোনও উত্তর দেওয়ার প্রয়োজন বোধ করেননি। দেবিকা চক্রবর্তী এ সম্পর্কিত চতুর্থ প্রশ্নে বলেন, যদি এখনও কিছু কাজ সম্পন্ন না হয়ে থাকে, তবে সেসব কাজ সম্পন্ন করার ব্যাপারে বস্তি উন্নয়ন দফতরের আগামী দিনের পরিকল্পনা কী আছে? উত্তরে স্বপন সমাদ্দার জানান, বাকি কাজের কিছু কিছু এখনও চলছে। গত আগস্টের ২৯ তারিখে বাকি বরাদ্দের ২ কোটি ৭৩ লক্ষ ৪ হাজার ৬৮৪ টাকার বিষয়ে রাজ্যের নগরায়ন দফতরের কাছে আবেদন করা হয়েছে। এই অর্থটা পাওয়া গেলেই পুরোপুরি কাজ গুলো করা যাবে।

ভাড়াটিয়াদের রেন্টবিলে দিতে হবে ট্যাক্স

নিজস্ব প্রতিনিধি : কলকাতা পৌরসংস্থার হুগলি নদীর পূর্ব পাড়স্থিত মধ্য কলকাতার ৪৫ নম্বর ওয়ার্ডের দীর্ঘ ১৮ বছর যাবৎ পৌরপ্রতিনিধিকরী জাতীয় কংগ্রেস পলের প্রতিনিধি সন্তোষ কুমার পাঠক কলকাতা পৌরসংস্থার ট্যাক্স আদায় ব্যবস্থাপনার গাফিলতি নিয়ে সমালোচনা করেন। সন্তোষবাবু অভিযোগ করেন, 'কলকাতার প্রপার্টি ট্যাক্স আদায় ঠিক মতো না হওয়ার জন্যই প্রত্যেক বছর পৌর বাজেট অধিবেশনে ঘাটতি বাজেট পেশ করতে হচ্ছে। ট্যাক্স আদায়ে কর্তার ব্যবস্থা নেওয়ার জন্য আমি প্রস্তাব রাখছি, যাতে ট্যাক্স আদায় হয়।'



সন্তোষবাবু জানান, 'আমার ওয়ার্ডে বিভিন্ন পুরনো বাড়ি বাড়ির সামনে গেলে দেখা যায় কলকাতার পৌরসংস্থা থেকে বড়ো বড়ো করে নোটিশ দিয়েছে এই বাড়ির ট্যাক্স বাকি আছে। কোনওটা ৫ কোটি টাকা আবার কোনওটা ৬ কোটি টাকা। কোনওটা আবার ৩ কোটি টাকা ট্যাক্স বাকি। আসলে, এই বাড়ির মালিকরা বাড়িগুলিকে পুরোপুরি ভাড়া দিয়ে দিয়েছে। আর যখন মাসিক বিল থাকবে তখন প্রপার্টি ট্যাক্স বাকি থাকার কারণে দেখিয়ে রেন্ট বিলে একরকম জোর করে ৩০ থেকে ৪০ শতাংশ ট্যাক্স বসিয়ে দিচ্ছে। ২০০ টাকা ভাড়ার জায়গায় ৫০০ থেকে ৬০০ টাকা নিচ্ছে। কিন্তু কলকাতা পৌরসংস্থাকে এক পর্যায়ে প্রপার্টি ট্যাক্স দিচ্ছে না। আমি নিজে থেকে এরকম ৪ থেকে ৫ টি বাড়িতে গিয়েছি। কংগ্রেসনের ট্যাক্স কোর্ট কোর্ট টাকা বাকি আছে। পরিক্রম পানীয় জলের সরবরাহ ও ইলেকট্রিসিটি ব্যবস্থা সব কিছুই বেশ ঠিক মতো চলছে। টেনেন্ট থাকায় আর আমার ওয়ার্ডের পুরোটাতেই জে কমার্শিয়াল এরিয়া ৫৩ টি বাস্তব রাস্তা আছে কমার্শিয়াল বিল্ডিংস, ব্রাইড বিল্ডিংস, ডালহৌসি স্কয়ার, এজরা স্ট্রিট, মেয়ারলি, গার্ডিন, গভর্নমেন্ট, রেড ক্রস, ইন্ডিয়া এক্সপ্রেস প্রেস, ব্যাঙ্কশাল স্ট্রিট, রাধা বাজার লেন ও স্ট্রিট,

স্ট্যান্ড রোড, স্ট্যান্ড ব্যাক রোড ইত্যাদি হওয়ায় একটা ছোটোখাটো ঘরের বাৎসরিক ভাড়া ২০ লাখ টাকা, ৩০ লাখ টাকা আবার ৪০ লাখ টাকা ভাড়া। তাও পাওয়া যাচ্ছে না। কিন্তু এতো কিছু সহ্যেও কলকাতা পৌরসংস্থার প্রপার্টি ট্যাক্সের বেলায় চলাচল। প্রস্তাবের উত্তরে মহানগরিক ফিরহাদ হাকিম বলেন, প্রপার্টি ট্যাক্স আদায়ের বিষয়ে সন্তোষ পাঠক কিছুটা ভাবনাচিন্তা করেছেন। এটা বেশ ভালো। ট্যাক্স আদায় ভালো হলে পৌরবাসীকে ভালো পরিষেবা দেওয়া যায়। মহানগরিক বলেন, আমরা এবার যেটা করছি, সেটা হল - বকেয়া ট্যাক্স আদায়ে পোস্টারিং করা হয়েছে। এবছর কোস্টারিং ৪৪৮ শতাংশ বাড়ানো হয়েছে। আবার যে বাড়িতে

লেম বার্তা



হকার সংগ্রাম কমিটির নেতৃত্বে অপারেশন সানশাইন দিবসে আরও একবার হকাররা বুঝিয়ে দিলো একতর শক্তি। ধর্মতলায় হলো জনপ্রাণ। এইবারের দাবি 'রেলের হকারদের কেন্দ্রীয় হকার আইন, ২০১৪ তে অন্তর্ভুক্তকরণ চাই।' পথে নামলো বঙ্গীয় হকার সম্মেলনের হাজার হাজার রেল, বাজার, ফুটপাথের হকার মা, ডাই ও বোনোরা।



উত্তর চব্বিশ পরগনার বাসাসত গভর্নমেন্ট মেডিকেল কলেজ অ্যাড হাসপাতালে ইউনিয়ন রাইটস ইন্টারন্যাশনাল ফেডারেশনের পক্ষ থেকে বিশ্ব এইডস দিবস পালিত হয়। মানবাধিকার কর্মী অর্জিৎ বিধাস (দেবা) ও পারমিতা ঘোষ একযোগে বলেন, 'এইডস-এর আন্দোলন ঠাণ্ডা ঘরে বসে হয় না। তাই বলি, 'পথে এবার নামো সাথী, পথেই হবে পথ চেনা।'



ভেঙ্গুর ভয় যতই থাক, কলকাতা আছে কলকাতাতেই। টালিগঞ্জ রেলব্রিজের নিচে বহু দিনের জঞ্জাল মশার অপেক্ষায়। ছবি : বিম্বু চক্রবর্তী



বেহালা বড়িশার ২৩০ তম বর্ষের শ্রী শ্রী চণ্ডী মায়ের পূজোয় মা দেবী চণ্ডীর এ বছরের রূপ। ছবি : অরুণ লোধ

শতবর্ষের মাইলস্টোনে ডাঃ হরমোহন সিংহ

দেবশিষ রায় : কাটোয়ার প্রবাদপ্রতিম ব্যক্তিত্ব তথা দেশের বিশিষ্ট সমাজসেবক ডাঃ হরমোহন সিংহ ১০০ বছর পার করলেন। এই উপলক্ষে গত ২৮ নভেম্বর পূর্ব বর্ধমান জেলার কাটোয়ার বাজুরতিস্থিত 'আনন্দনিকেতন' প্রাঙ্গণে এক জমজমাট অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয়েছিল। দিনভর এই অনুষ্ঠানের মাধ্যমে ডাঃ হরমোহন সিংহের শতম জন্মদিন পালন করলেন তাঁর অসংখ্য গুন মুগ্ধজন। ভারতমাতার এই সুযোগ্য সন্তানের জন্মদিনে শুভেচ্ছা জানাতে দলমত নির্বিশেষে হাজার হাজারে সমাজের বিভিন্ন ক্ষেত্রের বিশিষ্টজনেরা। এসেছিলেন রাজা বামফট চেয়ারম্যান বিমান বসু, জেলা সিপিএমের সম্পাদক সৈয়দ হোসেন, কলকাতার অর্ধ শতাব্দিক



বর্ষের ঐতিহ্যবাহী 'আলিপুর বার্তা' পত্রিকার কর্ণধার প্রণব গুহ প্রমুখ। সংস্থা সূত্রে জানা গিয়েছে, ১৯২৩ সালের ২৮ নভেম্বর ডাঃ হরমোহন সিংহ জন্ম গ্রহণ করেন। ডাক্তারি পাশ করার পর তিনি জনগণের সেবায় নিজেকে নিয়োজিত করার পাশাপাশি সক্রিয়ভাবে বামপন্থী রাজনীতির সঙ্গে জড়িয়ে পড়েন। একসময় সিপিএমের সদস্যপদ লাভ করেন এবং একাধিকবার কাটোয়া কেন্দ্রে থেকে বিধায়কও নির্বাচিত হন। বিধায়ক হিসেবে তাঁর অবদান কাটোয়াবাসীর কাছে চিরস্মরণীয় হয়ে থাকবে। তাই এখনও তাঁকে কাটোয়ার রূপকার বলা হয়। মানবসেবার উদ্দেশ্যে তিনি

'সোসাইটি ফর মেটাল হেলথ কেয়ার' নামে একটি প্রতিষ্ঠানের সূচনা করেন। বর্তমানে যা 'আনন্দ নিকেতন' নামে দেশ-বিদেশে সুপরিচিত। মানবজাতির জন্য নিবেদিত এই মহান ব্যক্তি জাতীয় পুরস্কারে ভূষিত হয়েছেন। পাশাপাশি দেশ-বিদেশের অসংখ্য সম্মান ও পুরস্কার লাভ করে ডাঃ হরমোহন সিংহ কাটোয়ার মুখ উজ্জ্বল করেছেন। সংস্থার সম্পাদক সূত্রত সিংহ বলেন, ডাঃ হরমোহন সিংহের শতম জন্মদিনে অসংখ্য সাধারণ মানুষ শুভেচ্ছা জানাতে আনন্দ নিকেতনে এসেছিলেন। বিমান বসু এবারে এসে ডাক্তারবাবুকে শুভেচ্ছা জানানোর পর সামনেরবার ১০১ তম জন্মদিনেও আসার ইচ্ছা প্রকাশ করে গিয়েছেন তাঁর কাছে।



নেতাজি জনচেতনা যাত্রার পক্ষ থেকে ২৭ নভেম্বর এক আলোচনা সভার আয়োজন করা হয়েছিল নেতাজি সুভাষচন্দ্র বসুকে নিয়ে নবনির্মিত আলিপুর জেল মিউজিয়ামের কনফারেন্স হল। নেতাজি সুভাষচন্দ্র বসুর আদর্শ প্রচার করে সকলের মনে তার চেতনা তুলে ধরাই লক্ষ্য ছিল এই অনুষ্ঠানের বলে জানালেন সংগঠনের সম্পাদক বোমিসন্ত্র তরফদার। এদিনের এই অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন নেতাজির আত্মীয় জয়শ্রী রক্ষিত, বাংলাদেশ থেকে আগত সাংবাদিক এবং নেতাজি বিধায়ক গবেষক আশরাফুল ইসলাম সহ আরও অনেকে।

সংবিধান দিবস ও নানা কর্মসূচি রূপায়ণ

বারুইপুর নেহেরু যুব কেন্দ্রের উদ্যোগে



বজবজ-২ পঞ্চায়েত সমিতির সভাপতি রীতা মিত্র, জেলা পরিষদের সদস্য সোখ বাপী, ডাঃ তরুণ রায়, পঞ্চায়েত সদস্য চন্দনা মণ্ডল, তপন মাল, দিবোদয় রায় প্রমুখ। সংবিধান দিবসের শপথ পাঠ করান মানস নন্দর। গত ২১ নভেম্বর চম্পাহাট রায়পুর দীঘিরপাড় পঞ্চায়েত তলার যুবক সংঘের সহযোগিতায় ইউনিসেফ একটি বাস্তব সামাজিক প্রতিচ্ছবি হিসাবে পথ নাটক পরিবেশন করে। গত ২৭ নভেম্বর ইউনিসেফ লিঙ্গ বৈষম্য সম্পর্কে একটি পথনাটক করে ক্যানিং বাপুসি সংঘের ব্যবস্থাপনায়। গত

১ ডিসেম্বর বারুইপুর নেহেরু যুব কেন্দ্রের উদ্যোগে এবং কালীন্দর সাবমেরিন ক্লাবের ব্যবস্থাপনায় ওয়ার্ল্ড এইডস ডে পালিত হয়। এই কর্মসূচিতে ২০০ জন মানুষ অংশগ্রহণ করেন। প্রতিটি কর্মসূচিরই পরিচালনা করেন বারুইপুর নেহেরু যুব কেন্দ্রের ডেপুটি ডিরেক্টর ডঃ রজত স্ত্রী নন্দর। তাঁর সঙ্গে সহযোগী হিসাবে ছিলেন রিমি মজুমদার, তৃপ্তি পাল, সুমন পাডুই, গদাধর পাঠ, কৌশিক বাগ, স্বরূপ মণ্ডল, রমেশ দাস ও অধ্যাপক আদিত্য দাস এবং দফতরে এপিএ কপিল কুমার।

মাঙ্গলিকা



সরস্বতী নাট্যশালার থিয়েটার আড্ডা তপন থিয়েটারে

বিশ্ব বাংলা কবি সাহিত্য উৎসব

কৃষ্ণচন্দ্র দে

সরস্বতী নাট্যশালার থিয়েটার আড্ডা কতগুলি দিকের উন্মোচন ঘটালো। বিগত ১৪ নভেম্বর ২০২২ তপন থিয়েটারের তাপস জ্ঞানেশ মঞ্চে জমজমাট আড্ডার আসর বসলে সন্ধ্যা ছটায়। প্রথমেই বলে রাখি প্রায় আনুমানিক ৪০ বছর ধরে আমি অন্ততঃ তিনশোর বেশি সেমিনারে যোগদান করেছি কখনো বক্তা হিসাবে কখনো বা আমন্ত্রিত অতিথি কিংবা সমালোচক হিসাবে। প্রায় সবগুলিই ছাপার অক্ষরে প্রকাশিত হয়েছে বিভিন্ন পত্র পত্রিকায়, ম্যাগাজিনে। কখনো ভাল লেগেছে কখনো বিরক্ত বোধ করেছি। ভাল লেগেছে বাংলা দেশের শিল্পকলা আকাদেমির মহাপরিচালক লালি ভাইয়ের আহূত আলোচনা সভা কলকাতার শিশির মঞ্চে। দুই বাংলার দিকপালের প্রায় সকলেই উপস্থিত ছিলেন। কিন্তু বলতে কোন দ্বিধা নেই ১৪ তারিখের সেমিনার আমার মনে যেন এক দক্ষিণা বাতাস বয়ে আনলো। এমন সুন্দর আশা ব্যক্তক আলোচনা সচরাচর দেখা যায় না। বিষয় ছিল- থিয়েটারে বর্তমান সামাজিক সমস্যার অন্বেষণ।

শিল্পী যখন পোর্ট্রেট করেন বা কোন কিছু আঁকেন সেটা দর্শক নিজের অবস্থানকে পরখ করে নিতে চান। প্রোগ্রাম বললেন, আমি বিশ্বযাত্রাকে একটা অন্য ভাবে দেখি। অনুদান ভিত্তিক থিয়েটার কি

জন্ম। সেবত জিউস তাকে পাথরে শিকল দিয়ে বন্দি করে রেখেছিল। সমুদ্রমুখে ব্রহ্মা বললেন ভরত মুনি যে জিনিস তোমাদের দিয়েছে তা তোমারা ভেঙে দিয়ে না। কোন নাটক সকলকে খুশি করতে পারে

আশ্রয় নিয়ে অনেক কিছু বলেছেন উপস্থাপিত করেছেন। ব্রিটিশ শাসিত দেশের বিশাল জমিদারের সম্ভান হওয়ার খোলাখুলি বা ডাইরেক্ট ভাবে কিছু বলা তার পক্ষে অসুবিধা ছিল।

ইদানিং একটা সমস্যা দেখছি কেউ ভাল নাটক করলে আমার বা অন্য কারো অসুবিধা হচ্ছে। আবার জয়েশ ভাল নাটক করলে শান্তনুর অসুবিধা হচ্ছে যাচ্ছে আবার অন্য নাটক করছে উৎসব করছে কই আমার তো ডাকলো না- এই সব সমস্যা হয়েছে চলছে। কজন দর্শক এলো সেটা বড় কথা নয়, কজন সেটা বুঝতে পারলো সেটাই আসল কথা। আগামী প্রজন্মকে তৈরি করতে হবে। আমরা যা পারিনি কেন পারিনি তা ওদের বোঝাতে হবে। ওরা যেন সফল হয়। যে কিছুটা জানে না তাকে জানানো বা বোঝানো এটাও একটা সমস্যা। শুধু বলি চললে সোজা ফাল্গুরে বোঝা রেখে দেওয়ার রাস্তা খোঁজা চলার বেগে পায়ের তলায় রাস্তা জেগেছে।- আমাদের ক্ষেপিয়ে বেড়ায় ক্ষেপিয়ে বেড়ায় ক্ষেপিয়ে বেড়ায় যে।

উপস্থানে দুচার কথা না বলে পারছি না। অতীত যখন বলে তখন ক্যানভাসে একটা ছবি বা দুশ্যপট ভেঙে ওঠে। বক্তাবার মধ্যে একটা চিত্রমাণ্ডী নির্মান ওর মজগত। শুধু শুনিয়া দেখতেও পাই। প্রোগ্রাম আমারকে বিশ্ময়ে হতবাক করে দিয়েছে। ওর কথায় যেমন তীব্রতা আছে তেমনি সোজা সাপটা এবং অকপটি। রঞ্জনা পণ্ডিত মানুষ। একটা জানের ভাগুর। উনি উপস্থিত থাকলে অনুষ্ঠানের চেহারাটা ই পাল্টে যায়। সত্যপ্রিয় সরকার আমাদের বড় প্রিয় পাত্র। নিরন্তর কর্মবাস্ততা এতোটুকু কেড়ে নিতে পারেনি তার অস্তসলিল সূক্ষ্মস্বাদের ফল্য ধারাকে। পরিশেষে জানাই নাটকের সাথে আছি, থাকি বলেই হয়তো এখনও বেঁচে আছি। নাটকে 'সমাজ মুক্তি' সম্ভব না অসম্ভব কথাটা বিতর্ক মূলক। এটা একটা প্রসেস দু-দশ দিনের ব্যাপার নয়। তবে শুভে ভাব লাগে, বিশ্বাস করতে ইচ্ছাও হয়। আসলে সমস্যা হচ্ছে থাকবে, সমস্যা দুর্নিরোধ হতে পারে, কিন্তু অপ্রতিরোধ্য নয়। বুঝতে হবে আমাদের হাতে আলাদিনের সেই আশ্চর্য প্রদীপটা তো নেই, যে খসা দিলেই একজন এসে বলবে 'হুকুম মালিক' বাস সব সমস্যার অবসান। তা তো হবার নয় রে ভাই। মানুষকেই খুঁজতে হবে মুক্তির পথ, এ পথ একলা চলার নয়। তাই তোমার আমার সকলের মিলিত কণ্ঠে ধ্বনিত হোক সমাজ ধ্বংসের ধারাবাহিকতার প্রতিরোধ দ্রোগান, ভাঙনো অন্যায়ের প্রলয় প্রাচীর হিংসার বিঘ্নাশ্রয়, তবেই না ছিনিয়ে আনতে পারবো সোনালী সূর্যের সোনালী সকাল।

নিজস্ব প্রতিনিধি : বিশ্ব বাংলা সাহিত্য মঞ্চ আয়োজিত শিয়ালদহ কৃষ্ণপদ মেমোরিয়াল ট্রাস্ট ভবনে ২৭ নভেম্বর শীতের বিকালে কবিতার উৎসবের সাক্ষী থাকলেন এক ঝাঁক নবীন ও প্রবীণ কবি সাহিত্যিকরা। এদিন বিশিষ্ট কবিদের কবিতা পাঠে শতাধিক কবিতাপ্রেমী সাহিত্যরসের এক অন্য স্বাদ নিয়ে বাড়ি ফিরলেন। অনুষ্ঠানের সূচনা হয় ডায়িয়া রায়ের রবীন্দ্রসঙ্গীত 'আনন্দ ধারা বহিছে ভুবনে' পরিবেশনের মাধ্যমে। প্রত্যেক গুণীজনকে সম্মাননা দেওয়া হয়। বিশেষ অতিথি ছিলেন ছোটদের পঞ্চপাণ্ডব কাহিনীর শ্রুতা সাহিত্যিক যতীন্দ্র চট্টোপাধ্যায়। এছাড়া

শিল্পী মধুমিতা হুত, আবুভিকার দেবীকা বন্দ্যোপাধ্যায়, সংস্থার সভাপতি চন্দ্রনাথ বসু, কবি মহাশেতা বন্দ্যোপাধ্যায় প্রমুখরা। অনুষ্ঠানটিকে সফল মঞ্চস্থ করেন সংস্থার যুগ্ম সম্পাদক সহস্রাব্দ দলুই ও অর্নব দত্ত, সদস্য কৃষ্ণেন্দু হাইট, সুরজিৎ কোলো। এদিন গুরুপদ মণ্ডলের দার্শনিক কাণ্ট বইটি প্রকাশিত হয়। বলাবাহুল্য অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিল তৃতীয় শ্রেণির পড়ুয়া ৩০০ ছবি একে চমক সৃষ্টিকারী ও ইন্ডিয়া আইকন পুরস্কার প্রাপ্ত যুগ্ম অঙ্কন শিল্পী সৃজিতা কোলো। সমগ্র অনুষ্ঠানটি প্রানবন্ত হয়ে ওঠে উত্তর রঞ্জিত দাসের সূচক পরিচালনায়।



শিল্পী মধুমিতা হুত, আবুভিকার দেবীকা বন্দ্যোপাধ্যায়, সংস্থার সভাপতি চন্দ্রনাথ বসু, কবি মহাশেতা বন্দ্যোপাধ্যায় প্রমুখরা। অনুষ্ঠানটিকে সফল মঞ্চস্থ করেন সংস্থার যুগ্ম সম্পাদক সহস্রাব্দ দলুই ও অর্নব দত্ত, সদস্য কৃষ্ণেন্দু হাইট, সুরজিৎ কোলো। এদিন গুরুপদ মণ্ডলের দার্শনিক কাণ্ট বইটি প্রকাশিত হয়। বলাবাহুল্য অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিল তৃতীয় শ্রেণির পড়ুয়া ৩০০ ছবি একে চমক সৃষ্টিকারী ও ইন্ডিয়া আইকন পুরস্কার প্রাপ্ত যুগ্ম অঙ্কন শিল্পী সৃজিতা কোলো। সমগ্র অনুষ্ঠানটি প্রানবন্ত হয়ে ওঠে উত্তর রঞ্জিত দাসের সূচক পরিচালনায়।

আগামী সাহিত্য প্রকাশনা অনুষ্ঠান

নিজস্ব প্রতিনিধি : গত ২৭ নভেম্বর দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলা গ্রন্থাগারের সভাগৃহে মাসিক আগামী সাহিত্য পত্রিকা প্রকাশনার ২২তম বর্ষ উদযাপন হল এক মনোজ্ঞ অনুষ্ঠানের মধ্য দিয়ে। পত্রিকার সম্পাদক কবি নিশিকান্ত সামন্ত বছরের শেষ সংখ্যা প্রকাশ করেন এক সুন্দর সাহিত্য সভা আয়োজনের মাধ্যমে। সেই ধারাবাহিকতা ২২ বছর ধরে চলে আসছে। এ বছরের অনুষ্ঠানেও বিভিন্ন জেলা থেকে কবি সাহিত্যিকরা সমবেত হয়েছিলেন। সুদূর কাকদ্বীপ, সোনারপুর, বেহালা, হাওড়া থেকে আসা কবি



বিশিষ্ট অতিথি হিসাবে উপস্থিত ছিলেন স্বাধীন বিধায়ক মোহন নন্দর। বিশেষ অতিথি হিসাবে উপস্থিত ছিলেন প্রাক্তন শিক্ষক বিশ্বনাথ জানা। কবি সুনীল মণ্ডল, ব্রজেননাথ ধর, তারাপদ দাস, সদীপ রায়, চিত্তরঞ্জন জানা, প্রিয়ব্রত বেরা, প্রবন্ধকুমার পাল, মনোরমা পোলে ও আরও অনেকে স্বরচিত কবিতা পাঠ করেন। এছাড়াও বর্ধমান সাংবাদিক নির্মল গোস্বামী উপস্থিত ছিলেন। সকল অতিথি ও কবিতাসে সম্মানিত করা হয়। অনুষ্ঠান পরিচালনা করেন কবি শৈলেন মাইতি।



সাহিত্যিকদের সমাগমে অনুষ্ঠানটি সভাপতিত্ব করেন এলাকার বর্ধমান কবি পরেশনাথ মালিক।

নাট্য ব্যক্তিত্বের প্রয়াণে শোকার্ত দাঁইহাট

নিজস্ব প্রতিনিধি : পূর্ব বর্ধমান জেলার দাঁইহাটের বিশিষ্ট নাট্য ব্যক্তিত্ব বিশ্বনাথ মুখোপাধ্যায় (৭৮) পরলোক গমন করেছেন। শহরের গণেশজননীতলা এলাকায় নিজের বাড়িতেই গত ২৮ নভেম্বর গভীর রাতে তাঁর মৃত্যু হয়। স্থানীয় সূত্রে জানা গিয়েছে, গুরুতর অসুস্থতার কারণে মাসকয়েক ধরে তাঁর শারীরিক পরিস্থিতির অবনতি হতে থাকে। নিঃসন্তান এই নাট্য ব্যক্তিত্ব এলাকার বর্তমান প্রজন্মের কাছে কানু কাঁকা নামে পরিচিত। তিনি দীর্ঘদিন নিয়মিত শরীরচর্চা করতেন। তাঁর সঠাম শরীর গঠনের পিছনে ব্যায়ামের প্রভূত অবদান ছিল। অসহনপ্রাপ্ত ব্যাধ কন্নী বিশ্বনাথ মুখোপাধ্যায় পেশার পাশাপাশি অভিনয় ও নাট্য নির্দেশনায় নিজেকে জীবিতরাজে জড়িয়ে রেখেছিলেন। অসংখ্য নাটক ও যাত্রাপালায় তাঁর সাবলীল



অভিনয় দেখে সাধারণ মানুষ মুগ্ধ হত। একইসঙ্গে নাট্য নির্দেশনাতেও তিনি অনেকের নজর কেড়ে নেন। এমনকি কলকাতায় অফিস সেশ্যনের নাট্য পরিবেশনাতেও তাঁর দৃশ পদচারণা ছিল। দাঁইহাট শহরের বিভিন্ন ক্লাব ও সংস্থার উদ্যোগে যে সকল নাটক পরিবেশিত হত তার অনেকাংশই নির্দেশনার গুরুদায়িত্ব কাঁখে তুলে নিতেন সবার প্রিয় কানু কাঁকা। তাঁর নির্দেশিত একাধিক নাটকে বিভিন্ন জায়গায় অনুষ্ঠিত প্রতিযোগিতা থেকে পুরস্কার ছিনিয়ে আনার পাশাপাশি বিদ্বজ্জনের প্রশংসা লাভ করেছিল। এসবের পাশাপাশি তাঁর আন্তরিক ব্যবহারে তিনি সহজেই সকলের মন জয় করে নিতে পারতেন। এমন একজন ব্যক্তির মৃত্যুতে দাঁইহাটের সাংস্কৃতিক জগৎ শোকার্ত, একইসঙ্গে এলাকার নাট্যচর্চার ক্ষেত্রে নিঃসন্দেহে এক বিরাট শূন্যতার সৃষ্টি হল।

নবান্ন উৎসবে মাতোয়ারা রাঢ়বঙ্গ

নিজস্ব প্রতিনিধি : অগ্রাণ মাস পড়তেই মাঠ থেকে আমন ধান গোলায় তোলার কাজ শুরু হয়েছে। তার মধ্যেই নবান্ন উৎসবে মাতোয়ারা সর্বত্র। বিশেষ করে রাঢ়বঙ্গের কৃষিজীবী পরিবারগুলিতে এই উৎসবের আয়োজন চোখে পড়ার মতো। এবারে বর্ষাকালে পর্যাপ্ত ঝড়পাত না হওয়ায় এবং ভাইরাস ঘটিত রোগব্যাধি সহ রোগসোকার আক্রমণে পূর্ব বর্ধমান জেলার বেশ কিছু জায়গায় ধানের



এলাকাজুড়ে বিরাট ধুমধামের সঙ্গে নবান্ন উৎসবের আয়োজন করা হয়। বিশেষ করে কাটোয়ার চাঙুলী, খাজুরডিহি, জগদানন্দপুর মুল্লুকোটের ভালামা, মাজিগ্রাম প্রভৃতি এলাকায় বিভিন্ন সেবেসেবীর মূর্তি সহকারে পূজো করা হয়। এজন্য সুদৃশ্য মণ্ডপ ও আলোকসজ্জার আয়োজন বেশ নজর কাড়ে। পাশাপাশি শোভাযাত্রা সহকারে প্রতিমা বিসর্জনের জমজমাট আয়োজনও বাদ যায় না।

ফলন আশানুরূপ হয়নি বলে একাধিক সূত্রে জানা গিয়েছে। তা সত্ত্বেও গ্রামবালার কৃষিজীবী ও শ্রমজীবী পরিবারগুলিতে নবান্ন উৎসবের সাধামতো আয়োজনে খামতি নেই। রাজের শস্যগোলা পূর্ব বর্ধমান জেলার কাটোয়ার বিস্তীর্ণ

নাট্য চর্চা কেন্দ্রের উদ্যোগ

নিজস্ব প্রতিনিধি : শ্যামবাজার নাট্যাচার্য কেন্দ্র-র আয়োজনে উত্তর কলকাতার প্রাককেন্দ্র শ্যামবাজার দেববন্দু পালের রাজীব পয়েন্ট এ শুরুর হলে সংস্কৃতি চর্চা এক অন্য দিন। বর্ধমান অভিনেত্রী নীলিমা



সংস্কৃতির প্রসারের এহেন উদ্যোগ নাট্যাচার্য অরিন্দম দে-র সূচক সঞ্চালনায় উপস্থিত সকল নাট্যব্যক্তিত্বের সহযোগিতামূলক সমর্থন ও প্রশংসা আদায় করে। এদিনের 'মাদারি খেল' পর্বটি

প্রকাশনা সাহিত্যপ্রেমীদের

নিজস্ব প্রতিনিধি : গত ২৭ নভেম্বর বাল্লাপুত্র মহিলা বিজ্ঞান কেন্দ্রে এক গুরু পত্রিকার উদ্বোধন হল। সারাদিন ব্যাপী অনুষ্ঠানে বিদগ্ধ কবি, সাহিত্যিক, সাংবাদিকদের উপস্থিতিতে বিকাশ কেন্দ্রের দ্বিতল ছিল জমজমাট। বাগনান 'সাহিত্য সেবক' পত্রিকার সম্পাদক হেমন্ত রায়ের সর্বাধিক থেকে নজর ছিল সূতীক। সত্তর উর্ধ্ব বিদগ্ধজনের মধ্যে বুদ্ধদেব বাবু স্বরূপ অবস্থাপ্রাপ্ত হয়েও তাঁর লেখালেখির প্রতি বিনয়ভাবাপন্নতার প্রকাশ ঘটিয়েছেন উক্ত অনুষ্ঠানের মাইক্রোফোনে। সম্পাদক ডাঃ সৌরেন্দ্র শেখর বিশ্বাস তাঁর বলিষ্ঠ পদক্ষেপের আহ্বান জানিয়ে ডাক দিয়েছেন লেখক গোষ্ঠীর প্রতি। প্রসঙ্গক্রমে তিনি 'কিশোর পাঞ্চজন্য' পত্রিকার সম্পাদক মহাশয়ের ৮৩ বছর বয়সে ইহলোক পরিভ্রমণের সংবাদ এক কন্নী সম্পাদকের বিয়োগ বাধ্য মর্মান্বিতের কথা বলে। হাওড়া জেলা শিশু সাহিত্যের সভাপতি প্রণবেন্দু বিশ্বাস তাঁর ত্রিপুরা সফরের অভিজ্ঞতার কাহিনী শোনান। চারজনের মধ্যে কবি প্রণয়কান্তি কপাট



তাঁদের সঙ্গী হিসাবে গিয়েও শারীরিক কারণে সঙ্গ দিতে অসমর্থ হন। লিখতে পড়তে শোখান' এর ৫৪৪ সংখ্যার উদ্বোধন, 'সংবাদ উল্বেড়িয়া'র শারদ সংখ্যা, মৈনাক রায়ের এখন 'আলোর ফুলকি'র শারদ সংখ্যা প্রকাশিত হয়। সাংবাদিক নুসুল আফকার, সনৎ ঘোষ, মোহনলাল কাপড়ি প্রমুখ ব্যক্তিত্বের সঙ্গে তাৎক্ষণিক আনন্দ উপভোগ করেন অনেকেই। বিশিষ্ট সঙ্গীত শিল্পী অরিন্দম চক্রবর্তী তাঁর সুললিত কণ্ঠে উদ্বোধনী সঙ্গীত পরিবেশন করেন। সভাপতির আসন অলঙ্কৃত করেন গোপাল ঘোষ মহাশয়।

মুক্তি পেয়েছে সিনেমা ক্লাউন। প্রত্যেকটি মানুষের আড়ালেই এক মুখোশ লুকিয়ে থাকে কিন্তু পরিস্থিতি এবং সমাজের জন্য তা প্রকাশ পায় না। তাই জোরের যে সকলকে আনন্দ দেয় সেই আনন্দের আড়ালে লুকিয়ে থাকে একটি প্রতিবাদের সঙ্গী। আর সেই সঙ্গীই সমাজকে শিক্ষা দেয়। প্রতিবাদ হয়ে ওঠে একটি গ্লিলা।

সংবিধান দিবস

নিজস্ব প্রতিনিধি : ছাটিকাশে নভেম্বর কলকাতার নেতাজী সংস্কৃতি মঞ্চের উদ্যোগে ছান্দনার শ্যামাপদ দাস বিএড কলেজে পালিত হলো সংবিধানের প্রস্তাবনা দিবস, সাহিত্যসভা ও মুন্সী হামলায় শহিদদের প্রতি শ্রদ্ধার্ঘ্য জ্ঞাপন। বিশিষ্ট শিক্ষাবিদ তথা ভূমিপুত্র নীলমধব নাগকে সর্বাধীন জ্ঞাপন করা হয় সংস্কৃতি মঞ্চের পক্ষ থেকে।



বিচারপতি ডঃ শ্যামল গুপ্তা, মনুস্বরূপের ২৭তম ব্রহ্ম সমিতি উন্নয়ন আধিকারিক দীপালঙ্কর জনা, অধ্যাপক ডঃ স্করণ মালিকার, অধ্যাপক ডঃ ভাস্কর কুমারি, সমাজসেবক প্রদোশ শায়, কলকাতার গ্রাম পঞ্চায়েত প্রধান রামনা রায় সহ বিদগ্ধজনেরা উপস্থিত ছিলেন। প্রতিষ্ঠানের পক্ষ থেকে বক্তব্য রাখেন সংস্কৃতি মঞ্চের সম্পাদক হিমাত্রীশেখর দে।

হুগলি চুঁচুড়া বইমেলা

নিজস্ব প্রতিনিধি : শীত পড়তেই বিভিন্ন জায়গায় বইমেলা শুরু হয়েছে। ১০ ডিসেম্বর শনিবার চুঁচুড়া মহামানে শুরু হচ্ছে ১৪তম হুগলি-চুঁচুড়া বইমেলা। চলবে ১৮ ডিসেম্বর পর্যন্ত। এবারে উদ্বোধন করবেন সিষ্টার নিবেদিতা বিশ্ববিদ্যালয়ের আচার্য সত্য়ম রায় চৌধুরী। সঙ্গে থাকছেন কলকাতা বইমেলায় সম্পাদক ত্রিবিধকুমার চট্টোপাধ্যায় এবং কলকাতা বইমেলায় সভাপতি সুধাংশু শেখর দে, কবি ও সাহিত্যিক সৈকত মুখোপাধ্যায়। সংস্থার সম্পাদক গোপাল চাকী ও বিজয় মুখার্জী জানানো, কলকাতার নামিদামী গুজক প্রকাশক ও বিজ্ঞানকার আসছেন। অনুষ্ঠান মঞ্চে 'সমকাল ও বিবৃতি'র সুবর্ণ জয়ন্তী সংখ্যা প্রকাশ হবে। এছাড়া দুই হুগলি-চুঁচুড়া বইমেলায় বিজয় মোদক ও অনিল বসু মেধাবৃতি প্রদান করা হবে। প্রতিদিন সন্ধ্যা থাকবে বিভিন্ন ধরনের সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠান।



নাটক

আমাদের পিছিয়ে দিচ্ছে, যদি না হয় তবে কোন ক্ষতি নেই। যদি সত্যি হয় তবে তা চিন্তার বিষয় বৈকি। থিয়েটার মুখোমুখি কথা বলা শেখায়। কোন ক্রাইসিসটা অতি সম্প্রতি আসছে সেটা নাটকের লোকেরা বুঝতে পারি। কারণ থিয়েটারের লোকেরা নিজস্বদের সেসপ্লিনায় বলে গর্ব করতে বা দাবি করতে ভালবাসি। ইবনে, হ্যারল্ড পিটার স্যামুয়েল বেকেট কিংবা জর্জ বার্নডশ রিয়ালিস্টিক ড্রামা তৈরি করলেন রোমান্টিকিজমকে একেবারে ছুড়ে ফেলে দিয়ে। থিয়েটারই পক্ষমবেদ। তৈরি করলেন ভরতমুনি। করলেন সমস্তবেদকে অ্যামালগামেটি করে। সত্যক থাকতে হবে যে অনুদানভিত্তিক থিয়েটার আমাদের লড়াই করার মানসিকতায় ঘাটতি এনে দিচ্ছেনা তো? আমরা লড়াই করার ক্ষমতা হারিয়ে ফেলছি তো? দীনবন্ধু মিত্র, উৎপল দত্ত কি নীলদর্পণ, কল্লোল লিখে ভুল করেছিলেন? আমার কাজ রাজনীতির ভুল বা তার অপপ্রয়োগকে সামনে তুলে ধরা। কেন আমরা ভয় পাই, কেন আমরা রাজনৈতিক থিয়েটার করতে ক্রমাগত ভয় পেয়ে যাচ্ছি শুধু কালো তালিকা ভুক্তহবার ভয়ে। আমার প্রতিবাদের ভাষা প্রতিরোধের অগ্রগণ্য হওয়া উচিত। এটাই থিয়েটারের কাজ। এই দায় থিয়েটার এড়াতে পারে না। থিয়েটার সোচ্চার হোক। জীবন থেকে পালিয়ে কোন কালেই বাঁচা যারনি।

রঞ্জনা বললেন- আমি বরাবর প্রফেশনালিজমকে গুরুত্ব দিয়েছি। একটা একতান বেঞ্জে উঠেছিল সারা উৎসব ঘিরে। রাষ্ট্র কিভাবে আমাকে দেখছে সেটা ভাবতে হবে। পরখ করে নিতে হবে। থিয়েটার নাটকের মধ্য দিয়ে মানুষ মহাজীবনকে চিনেছে। প্রমিথিউস স্বর্গ থেকে আগুন চুরি করে এনেছিল মানব সভ্যতার উন্নতির

বর্তমান থিয়েটার দেখে আমি তৃপ্ত নই। ফরম নিয়ে যতটা পরীক্ষা নিরিক্ষা হোক আপতি নেই সেটা যেন আমজনতকে রিলেট করতে পারে। অনীকের তপতী নাটক মহাজীবনকে ছুঁয়ে গেল। জীবনকে মহিমামণ্ডিত করে যেতে হবে। পাপপুণ্য, জুজিয়াস সিজার আবার নতুন করে করার সময় এসেছে। গ্রাউট নিতে কোন লজা নেই, আমাদের ট্যাগ এর টাকা আমাদের দিচ্ছে। সত্যপ্রিয় সরকার তার স্বভাবসিদ্ধ ভঙ্গিতে একটা রসিকতা করে বললেন- আমি এখানে কখনো বেনামিন। পিছনে দরজা থাকলে পালিয়ে যেতাম। থিয়েটার বর্তমানে সামাজিক সমস্যার ভিতর দিয়ে যাচ্ছে। রবীন্দ্রনাথ একটা বিশাল ব্যাপার। তিনি রূপকের

আমরা বর্তমানে প্রযুক্তির বেলায় প্রায় বন্দি হয়ে গেছি। আমরা যদি টেকনোলজিকে সুস্থ বোধ দিয়ে অনেকটা দুঃস্থিরনন্দন করে তুলতে পারি তবেই একটা নিনাদ তৈরি হতে পারে। একটা নতুন কাজ বা সৃষ্টি হতে পারে। রামকিঙ্করের প্রসঙ্গ টেনে বলেন

আমাদের পিছিয়ে দিচ্ছে, যদি না হয় তবে কোন ক্ষতি নেই। যদি সত্যি হয় তবে তা চিন্তার বিষয় বৈকি। থিয়েটার মুখোমুখি কথা বলা শেখায়। কোন ক্রাইসিসটা অতি সম্প্রতি আসছে সেটা নাটকের লোকেরা বুঝতে পারি। কারণ থিয়েটারের লোকেরা নিজস্বদের সেসপ্লিনায় বলে গর্ব করতে বা দাবি করতে ভালবাসি। ইবনে, হ্যারল্ড পিটার স্যামুয়েল বেকেট কিংবা জর্জ বার্নডশ রিয়ালিস্টিক ড্রামা তৈরি করলেন রোমান্টিকিজমকে একেবারে ছুড়ে ফেলে দিয়ে। থিয়েটারই পক্ষমবেদ। তৈরি করলেন ভরতমুনি। করলেন সমস্তবেদকে অ্যামালগামেটি করে। সত্যক থাকতে হবে যে অনুদানভিত্তিক থিয়েটার আমাদের লড়াই করার মানসিকতায় ঘাটতি এনে দিচ্ছেনা তো? আমরা লড়াই করার ক্ষমতা হারিয়ে ফেলছি তো? দীনবন্ধু মিত্র, উৎপল দত্ত কি নীলদর্পণ, কল্লোল লিখে ভুল করেছিলেন? আমার কাজ রাজনীতির ভুল বা তার অপপ্রয়োগকে সামনে তুলে ধরা। কেন আমরা ভয় পাই, কেন আমরা রাজনৈতিক থিয়েটার করতে ক্রমাগত ভয় পেয়ে যাচ্ছি শুধু কালো তালিকা ভুক্তহবার ভয়ে। আমার প্রতিবাদের ভাষা প্রতিরোধের অগ্রগণ্য হওয়া উচিত। এটাই থিয়েটারের কাজ। এই দায় থিয়েটার এড়াতে পারে না। থিয়েটার সোচ্চার হোক। জীবন থেকে পালিয়ে কোন কালেই বাঁচা যারনি।

শিল্প গুরু' প্রাপ্তি শোলা শিল্পীর

নিজস্ব প্রতিনিধি : বাংলার ঐতিহ্যবাহী শোলা শিল্পে অসাধারণ অবদানের জন্য শিল্প গুরু' পুরস্কার পেলে পূর্ব বর্ধমান জেলার মহিলাসেবকট থানার বনকাপাসি এলাকার বাসিন্দা আশিস মালিকার। গত ২৮ নভেম্বর দিল্লিতে বিজ্ঞান ভবনে আয়োজিত একটা অনুষ্ঠানে কেন্দ্রীয় মন্ত্রী পীযুষ গোস্বল সহ বিশিষ্টজনের উপস্থিতিতে ভারতের উপ রাষ্ট্রপতি জগদীপ ধনখড় এই পুরস্কারটি আশিস মালিকারের হাতে তুলে দেন। ভারত সরকারের



প্রদর্শনীরও তিনি দেশের হয়ে প্রতিনিধিত্ব করেছেন। বিশ্বের দরবারে বাংলার ঐতিহ্যবাহী শোলা শিল্পের দৌরব বৃদ্ধিতে আশিস মালিকারের অবদান অনস্বীকার্য। এবারের এই পুরস্কার প্রাপ্তিতে স্বাভাবিকভাবেই অত্যন্ত খুশি শিল্পী আশিস মালিকার। বৃহস্পতিবার দিল্লি থেকে বাড়ি ফেরার উদ্দেশে রওনা হওয়ার আগে তিনি টেলিফোনে আবেগপ্রবণ হয়ে এই প্রতিবেদককে জানানলেন তাঁর পুরস্কার প্রাপ্তিতে সুখকর অনুভূতির নানান কথা।

সংবিধান দিবস

নিজস্ব প্রতিনিধি : ছাটিকাশে নভেম্বর কলকাতার নেতাজী সংস্কৃতি মঞ্চের উদ্যোগে ছান্দনার শ্যামাপদ দাস বিএড কলেজে পালিত হলো সংবিধানের প্রস্তাবনা দিবস, সাহিত্যসভা ও মুন্সী হামলায় শহিদদের প্রতি শ্রদ্ধার্ঘ্য জ্ঞাপন। বিশিষ্ট শিক্ষাবিদ তথা ভূমিপুত্র নীলমধব নাগকে সর্বাধীন জ্ঞাপন করা হয় সংস্কৃতি মঞ্চের পক্ষ থেকে।

বিচারপতি ডঃ শ্যামল গুপ্তা, মনুস্বরূপের ২৭তম ব্রহ্ম সমিতি উন্নয়ন আধিকারিক দীপালঙ্কর জনা, অধ্যাপক ডঃ স্করণ মালিকার, অধ্যাপক ডঃ ভাস্কর কুমারি, সমাজসেবক প্রদোশ শায়, কলকাতার গ্রাম পঞ্চায়েত প্রধান রামনা রায় সহ বিদগ্ধজনেরা উপস্থিত ছিলেন। প্রতিষ্ঠানের পক্ষ থেকে বক্তব্য রাখেন সংস্কৃতি মঞ্চের সম্পাদক হিমাত্রীশেখর দে।

এর আগেই অবশ্য তিনি জাতীয় সম্মানে ভূষিত হয়ে রাষ্ট্রপতির কাছ থেকে পুরস্কার গ্রহণ করেছিলেন। তাছাড়াও দেশ-বিদেশের অসংখ্য পুরস্কার পেয়েছেন এই শিল্পী। বিশ্বের বিভিন্ন দেশে আয়োজিত

দাদার হাত ধরে বোনের উত্থান

যোগকন্যা' রামিশার আন্তর্জাতিক সাফল্যে

দেবাশিস রায়

বিশ্বখ্যাত সাতার জলপরি' সায়নী দাসের জন্মস্থান কালনা শহরেরই যোগকন্যা' রামিশা দফাদার বিশ্ব যোগাসনে এবারও তাক লাগিয়ে দিলাবিগত করবে বছর ধরে পরপর আন্তর্জাতিক যোগ প্রতিযোগিতার আসরে কালনার এই ফুটকুটে কিশোরীটি যেভাবে ধারাবাহিক সাফল্যের ছাপ রেখে চলেছে তাতে কালনাবাসীর কাছে রামিশা এখন যোগকন্যা' নামেই অভিহিত। পূর্ব বর্ধমান জেলার কালনা পুরসভার ২ নং ওয়ার্ডের বাসিন্দা ডাক্তারপাড়ার বাসিন্দা রহমত দফাদার এবং হাসমাতারা বিবির একমাত্র ছোট্ট কন্যা রামিশা এবার বিশ্ব যোগ প্রতিযোগিতার আসরে থেকে মোট পাঁচটি পদক ছিনিয়ে এনে এই দেশ তথা এই রাজ্যের মুখ উজ্জ্বল করেছে। গত ১৪-১৬ নভেম্বর ভারতের হরিয়ানার কর্নালি আয়োজিত বিশ্ব যোগাসন প্রতিযোগিতায় মোট পাঁচটি বিভাগে অংশগ্রহণ

করে রামিশা তিনটি গোল্ড, একটি সিলভার এবং একটি ব্রোঞ্জ মেডেল জয় করেছে। এই প্রতিযোগিতায় বিশ্বের ১৭টি দেশের মোট ৪৩৭ জন প্রতিযোগীর মধ্যে কালনা



হিন্দু গার্লস স্কুলের একাদশ শ্রেণীর আর্টস বিভাগের পড়ুয়া রামিশা দফাদার তার উপস্থাপনার মাধ্যমে সকলের নজর কেড়ে নিয়েছিল। বিশ্ব যোগাসনের আসরে এলাকার মেয়ের এই সাফল্যে স্বাভাবিকভাবেই গর্বিত এবং উজ্জ্বলিত অনেকেই রামিশাকে শুভেচ্ছা জানিয়েছেন। স্থানীয় সূত্রে জানা গিয়েছে, রামিশার দাদা অসীম দফাদার নিজে একজন যোগ প্রশিক্ষক।

আঠাশ বছর বয়সী অসীম ইংরেজি অনার্সে স্নাতক হওয়ার পর যোগ বিষয়ে ডিপ্লোমা করেন। তারপর নিয়মিতভাবে বিভিন্ন বয়সী মানুষকে যোগ প্রশিক্ষণ প্রদানের পাশাপাশি ধরেছিল। তারপর বিশ্ব যোগাসনের দরজায় সে কড়া নাড়তে শুরু করে। তবে, এক্ষেত্রে তাকে আরও এগিয়ে নিয়ে যাওয়ার জন্য সহযোগিতার হাত বাড়িয়ে দেন ছগলি জেলার কোমগরের বাসিন্দা সৌরভ সরকার। তিনি অত্যন্ত নিষ্ঠা ও যত্নের সঙ্গে যোগোপযোগী প্রশিক্ষণ দিয়ে রামিশাকে একটু একটু করে গড়েপেঠে নিচ্ছেন। এভাবেই একসময় থাইল্যান্ডে আয়োজিত 'এশিয়াড' এবং হরিয়ানায় আয়োজিত বিশ্ব যোগাসন প্রতিযোগিতার একাধিক আসরে রামিশা নিজের সেরা পারফরম্যান্স দিয়ে মতিয়ে তুলতে থাকে। এই দেশ এই রাজ্য শিক্ষা সহ আর্থিকক্ষেত্রে যখন মুসলিম সমাজকে কার্যত 'পিছিয়ে পড়া' হিসেবে গণ্য করে নানাভাবে রাজনৈতিক উদ্দেশ্য চরিতার্থ করার প্রয়াস চলেছে তখন এই অসীম, রামিশারা এভাবেই বিরল দুঃস্থ স্থাপনের মাধ্যমে বিশ্ববাসীর কাছে নিজেকে মেলে ধরতে সচেষ্ট। আর এভাবেই আরও কিছু মানব সম্পদ তৈরির মাধ্যমে বিশ্বের দরবারে দেশের নামও উজ্জ্বল

হচ্ছে। পেশায় মৎস্যচাষি রহমত দফাদারের একমাত্র পুত্র অসীম তাঁর কালনার বাড়িতে বসেই আলিপুর বার্তাকে জানালেন পরিবারের নানা চড়াই-উৎসাহের কথা, আর্থিক প্রতিকূলতা সহ ক্রীড়াক্ষেত্রে নানাবিধ সরকারি অসহযোগিতার কথা। তিনি বলেন, হাই স্কুলে পড়ার সময়ই ফিজিক্যাল এডুকেশন সাবজেক্টটা ভালো লাগত। সেখানে যোগব্যায়াম পাঠের প্রতি আমি খুব আকৃষ্ট হয়ে পড়লে শিক্ষকরাও আমাকে অত্যন্ত উৎসাহ দিতেন। পরবর্তীতে যোগ নিয়ে পড়াশোনা করি। একটা সময় বোনও আমাকে দেখে যোগের প্রতি আগ্রহ দেখাতে শুরু করলে তাকে দমিয়ে রাখতে চাইনি। আমার কাছেই রামিশা প্রথম যোগ প্র্যাকটিস শুরু করে ধীরে ধীরে এগিয়ে যেতে থাকে। বোনের ধারাবাহিক সাফল্যে অবশ্যই গর্ব বোধ করছি। তবে, বেশি উৎসাহিত নই। কারণ আগামীদিনে আরও সাফল্য পাক এই আগ্রহটা রাখবে এবং এই বিশেষ্টাই গুর মধ্যে রেখে দিতে চাই। কারণ, এটাই শেষ নয়, এটা নিয়েই গুকে আরও চলেতে হবে।

একরাশ স্বপ্ন নিয়ে যোগাতে উঠে আসছে ছোট্ট অনুষ্কা

মলয় সুর : বেহলা ১২৭ নম্বর ওয়ার্ডের শকুন্তলা পার্কের মেয়ে অনুষ্কা চ্যাটার্জী এখন উদীয়মান যোগ পারদর্শী হিসাবে সবার নজরে। চরম দারিদ্রের সঙ্গে কঠিন লড়াই করেই যোগ প্রশিক্ষণে ছুটে যায়। বাবা দীপক চ্যাটার্জী সিকিউরিটিতে কাজ করেন। তাঁর সামান্য আয়ে কোনও ক্রমে সংসারে চলে। ২০২১ সালের এপ্রিল মাসে লাতিন আমেরিকার দেশ আর্জেন্টিনায় অনলাইনে অনুষ্ঠিত বিশ্ব যোগ চ্যাম্পিয়নশিপে ৩৭টি দেশের মধ্যে প্রথম হয়ে স্বর্ণপদক অর্জন করে অনুষ্কা। চলতি বছরে জুন মাসে আন্তর্জাতিক স্পোর্টস যোগ অনলাইন প্রতিযোগিতায় সে বিশ্ব যোগ চ্যাম্পিয়ন হয়। ১২ বছরের অনুষ্কা বড়িশা গার্লস হাইস্কুলে ষষ্ঠ শ্রেণিতে পড়ছে। সে



কেটোপোল সন্মিলনী ক্লাবে পাঁচ বছর ধরে প্রশিক্ষক সলিল বিশ্বাস ও মণিকা বিশ্বাসের কাছে প্রাণপাত পরিশ্রম করছে। অভাবের সংসার। তাঁর মধ্যেই চলে যোগাসনে বড় হওয়ার স্বপ্ন আর পরিবারের

মুখে হাসি ফোটানো। এই স্বপ্নে অর্থের অভাবই বড় সমস্যা। এই অর্থাভাবেই কয়েকমাস আগেই থাইল্যান্ড যেতে পারেনি অনুষ্কা। তাঁরা দুই বোন। দ্বিদি বিদিশা গানে অতুলনীয় পারদর্শী। একসময় তাঁর মা রমা চ্যাটার্জী অ্যাথলেটিক্স ছিলেন। তিনিই এখন সর্বক্ষণের সঙ্গী, এবং উৎসাহ ও প্রেরণাদাতা। ইতিমধ্যেই ছোট্ট অনুষ্কার জীবনে একাধিক সাফল্য এসেছে। সে সেরা হওয়ার জন্য ১২০টি স্বর্ণ পদক পেয়ে রেকর্ড গড়েছে। তার সদ্য করা ৬টি আন্তর্জাতিক স্বর্ণপদক বাংলাকে উজ্জ্বল করে। অনুষ্কা আগামী ডিসেম্বরের শেষ দিকে পন্ডিচেরিতে ইন্ডিয়ান ন্যাশনাল যোগা ফেডারেশন অনুষ্ঠিত প্রতিযোগিতায় অংশগ্রহণ করতে যাচ্ছে। তার জন্য রইল শুভেচ্ছা।

চন্দন কেন ব্রাজিল সমর্থক

নিজস্ব প্রতিনিধি : শ্রীরামপুরে বাঙালি ছেলে চন্দন রায় ওরফে ডোডোর ব্রাজিলিয় জী কেট রেজিনা সিলভা ইয়ামা গুটি রায় কাতার বিশ্বকাপ ফুটবলে ব্রাজিল যেন চ্যাম্পিয়ন হয় তার জন্য সর্বদা প্রার্থনা করছেন। ডোডোর সঙ্গে সোশ্যাল মিডিয়ায় মাধ্যমে পরিচয় হয় কেটের। ২০১৭ সালের ৫ ফেব্রুয়ারিতে তাদের বিয়ে হয়। প্রেমের টানে কেটই সাহস করে ব্রাজিল থেকে ১৫ হাজার ৪০০ কিলোমিটার পাড়ি দিয়ে একেবারে শ্রীরামপুরে চলে আসেন। চন্দন শ্রীরামপুর গোপাল্মী পাড়ার বাসিন্দা। প্রসঙ্গত, চন্দন বুদ্ধিজীবী প্র্যাকটিশ করতো সেই সূত্রেই পরিচয়। ২০১৬ সালের ২৬ ডিসেম্বর থেকে শ্রীরামপুরে আছেন দুজনে। কেট রেজিনা ৬ বছর হয়ে গেল চুটিয়ে সংসার করছেন। বলেন, বাংলার সাংস্কৃতিকে আপন করে নিয়েছি। আমার দেশের সঙ্গে বেশ কিছু সাদৃশ্য



রয়েছে। সেই কারণেই ফুটবলে বাঙালির মজা যাওয়া আবেগের সঙ্গে আমার এত বেশি মিল রয়েছে। ইতিমধ্যেই সে বাংলায় কথাবার্তা বলছে এবং রান্নায় পটু হয়েছে। যেন- শুভো, বিচুড়ি, ইলিশমাছের পদ বানাচ্ছে। ২০১৯ সালের অক্টোবরে চন্দন ব্রাজিলের বিখ্যাত শহর সাওপাওলোতে স্বস্তুর বাড়ি যান। সেখানে স্বস্তুর রজার কিয়োজি ইয়ামাগুচি (৬৬)

ঋণ নিয়ে কাতার যাচ্ছেন ব্রাজিলের অন্ধ সমর্থক

নিজস্ব প্রতিনিধি : বাঙালির সঙ্গে ফুটবল একেবারে আটপেপুটে জড়িয়ে। তাই যতই কষ্ট হোক, ফুটবলকে বাদ দিলে চলবে না। আর যদি সেটা বিশ্বকাপ হয়, তাহলে তো কোনও কথাই হবে না। ব্যাঙ্ক থেকে ৫ লাখ টাকা ঋণ নিয়ে কাতার বিশ্বকাপে রওনা দিচ্ছেন বৈদ্যবাটী জিটি রোড রেলগেটের বাসিন্দা ৭১ বছরের পঞ্চজ ঘোষ। তিনি সেখানে ৫টি বিশ্বকাপ মাচ দেখবেন। ২টি কোয়ার্টার ফাইনাল, ২টি সেমিফাইনাল, ও ফাইনাল। চলতি কাতার বিশ্বকাপে ব্রাজিলকে তিনি আন্তরিক হিন্দু হিসাবে চিহ্নিত করেছেন ৯ ডিসেম্বর দোহার পথে পাড়ি দেবেন পঞ্চজ। যদিও এর আগে পঞ্চজবাবু ৬টি বিশ্বকাপের আসরে হাজির হয়েছেন। তাঁর প্রথম ১৯৯৮ ফ্রান্সে তাঁর প্রথম বিশ্বকাপ দর্শন। সেইবার

ফাইনালে ফ্রান্স ৩-০ গোলে ব্রাজিলকে পরাজিত করে বিশ্বকাপ ঘরে তোলে। ৬০-এর দশকে তিনি বৈদ্যবাটী বিএস পার্ক মিডফিল্ড পলিশনে চুটিয়ে ফুটবল খেলতেন। তারপর সাই ফুটবল কোর্সিং ক্যাম্পে দীর্ঘদিন ফুটবল প্রশিক্ষক হিসাবে নিয়োজিত ছিলেন। ২০১২ সালে অবসর গ্রহণ করেন। এখনও ফুটবলের টানে বৈদ্যবাটী টোমাথা স্পোর্টিং ক্লাবে নিজের হাতে গড়া ছোট্টদের ফুটবল কোর্সিং করান। পঞ্চজবাবুর আবেগন ব্যতী বিশ্বকাপের আসরে বিভিন্ন দেশ বিদেশের লোকের ভায়ার সমস্যা থাকা সত্ত্বেও বডি ল্যান্ডমার্কে কথাবার্তার কোনো অসুবিধা হয়না। এটা এককথায় বিশ্বমেলা। আসলে বিশ্বকাপের মাঠে বসে বেলা দেখা একটা আলাদা অনুভূতি। টিভিতে দেখা দুয়ের স্বাদ



ঘোলে মেটানোর মতো। চোখের সামনে যখন দেখি জীবন্ত কিংবদন্তী স্বপ্নের খেলোয়াড়দের তখন সারা শরীর উত্তেজনায় ভরপুর হয়ে

ওঠে। এই ফুটবল প্রেমী মানসিকতার জন্য বিশ্বকাপের মেলায় তার সঙ্গে প্রচুর দর্শকের বন্ধুত্বের সম্পর্ক গড়ে উঠেছে। ব্রাজিল, ইংল্যান্ড, পর্তুগাল ফুটবলপ্রেমীদের সঙ্গে চ্যাটের মাধ্যমে কথা হয় পঞ্চজের। এমন কী বিভিন্ন দেশের রেলিকা তিনি পেয়েছেন। এর মধ্যে আছে ফ্রান্স, জাপান, ব্রাজিল, রাশিয়া ও জার্মানি। উল্লেখ্য ২০০২ সালে জাপানে খেলা দেখে ফেরার সময় রাতের লাস্ট ট্রেনে চলে যায়। তখন সারারাত স্টেশনে কাটাতে হয়। এবারে তাঁর সাড়ে আট লাখ টাকা খরচ হবে। তবে জুলাই মাস থেকে তার কিস্তি শোধ শুরু হয়েছে। তাঁর ফেভারিট প্লেয়ার ব্রাজিলের রিচালিসন। তাঁর আশা এবারও ব্রাজিলের বিখ্যাত সাদা নাচ মাতিয়ে রাখবে কাতার বিশ্বকাপকে।

জানা-অজানা সফরে

ইতিহাস কথা বলে গড় পঞ্চকোট পাহাড়ের নিচে

শ্রী মুসাফির

এবার আপনাদের এমন একটা জায়গায় নিয়ে যাব যা এখনও পর্যটন মানচিত্রে সেভাবে উজ্জ্বল নয়। জয়গাটি পশ্চিমবঙ্গের বর্ধমান ডিভিশনের পশ্চিম সীমান্তের শেষ জেলা পুকুরিয়ায়। নাম গড় পঞ্চকোট। পিছনে পাঞ্চেত ডাম। অপরূপ প্রাকৃতিক সৌন্দর্যে সাজানো পঞ্চকোট পাহাড়ের নিচে রয়েছে বিশাল এক গড়ের ধ্বংসবোশেধ। ইতিহাস বলে কাশিপুর মহারাজের এই গড় বা দুর্গ ধ্বংস হয় বর্গী আক্রমণে। রাজস্থানের চিতোরের মত এই গড়ের রানী ও মহিলারা আক্রমণের মুখে নিজদের সস্ত্রম বাঁচিয়েছিলেন গড়ের কূপে প্রাণ বিসর্জন দিয়ে। ইতিহাসের সেই করুণ কাহিনী আজও মুখে মুখে ফেরে স্থানীয় সাঁওতাল জনগোষ্ঠীর এক প্রজন্ম থেকে আর এক প্রজন্মে। পাহাড়ের নিচে আজও বিরাজমান রাজপরিবারের পঞ্চরত্ন মন্দির, যা প্রাচীন টেরাকোটার এক অমূল্য নিদর্শন। হেরিটেজ হলেও আজও সেখানে রাখামাধবের নিত্য পূজা হয়। সন্ধ্যারতির ঘন্টাধ্বনি প্রতিধ্বনিত হয় পাহাড়ের খাঁজে খাঁজে।



কাশীপুর রাজার গড়ের ধ্বংসাবশেষ



কাশীপুর রাজার প্রাসাদের মূর্তি রয়ে গেছে কিছুটা



পঞ্চকোটে টাওয়ার দর্শন



কাশীপুর রাজার গড়ের আরও কিছু ধ্বংসাবশেষ



টেরাকোটার মন্দিরে গড় চত্বর আজও মোহময়

ভালো কোনো থাকার জায়গা তৈরী হয়নি গড়পঞ্চকোটে। শোনা যাচ্ছে একটা সংস্থা পাহাড়ের কোলে টেস্ট রিসর্ট তৈরী করতে আগ্রহী। থাকার জন্য অবশ্য এখানে স্থানীয় কিছু মানুষের দোকানঘর আছে। সেখানে অর্ডার দিয়ে ভাত, ডাল, টাটকা মাছ বা দেশি মুরগি পেতে পারেন।

কিভাবে যাবেন গড়পঞ্চকোটে
হাওড়া থেকে পুকুরিয়া যাওয়ার ট্রেনে আত্রা নেমে অটো, ট্রেকার বা প্রাইভেট গাড়িতে যাওয়া যায় গড়পঞ্চকোট। টানা গাড়িতে দুর্গাপুর আসানসোল হয়েও পৌঁছানো যায় সেখানে। সারাদিন কাটিয়ে ৫ ঘন্টার ফিরে আসতে পারেন কলকাতায়। ফিরে এসে কেমন লাগলো জানাবেন।

রিভার সাইড

ফ্যামিলি পিকনিক গার্ডেন

বারাতলা, দূঃ ২৪ পরগণা
বুকিং এর জন্যে যোগাযোগ করুন :

8240214019

বিঃ দ্রঃ- অর্ডার দিলে টিফিন ও লাঞ্চার ব্যবস্থা করা হয়।

আকর্ষণীয় এই গড়পঞ্চকোটের সৌন্দর্য এখনও সেভাবে পায়নি পর্যটকরা। তাই কোলাহল এখনও গ্রাস করতে পারেনি এই পাহাড়কে। শীত, গ্রীষ্ম, বর্ষায় রূপ পাষ্টায় পাহাড়। গরমে পাহাড়ের জঙ্গলে গাওয়া যায় স্বস্তির অবকাশ। জঙ্গলে

যাওয়ার রাস্তাটিও মনোমুগ্ধকর। বর্ষায় খার্ণ আর ঝোরায় রূপ পাষ্টায় সবুজে ঢাকা পঞ্চকোট। শীতে বারা পাতার চাদরে বালমলে

রোদ নষ্টালজিক করে তোলে মনটা। গড়পঞ্চকোটের প্রাচীন গড়কে সরকার পর্যটনের আকর্ষণ

বাড়তে সারিয়ে তুলছে। ফলে এরপর গড়পঞ্চকোট যে পর্যটকের ভিড়ে মুখরিত হয়ে উঠবে তা প্রায় নিশ্চিত। তাই বলাই যায় আগামী

দিনে বাঙালির বেড়ানোর নতুন ডেস্টিনেশন হয়ে উঠতে চলেছে গড়পঞ্চকোট। তবে বনবিভাগের একটি রিসর্ট ছাড়া এখনও সেভাবে