

অতিস কাঁচে

৭৫ টি তাজা বোমা উদ্ধার

নিজস্ব প্রতিনিধি : আবারও বড় সড়ো সাফল্য সুন্দরবন পুলিশ জেলায়। গোপন সূত্রে খবর পেয়ে ঢোলাহাট থানা এলাকার ভগবানপুর থেকে ৭৫ টি তাজা বোমা উদ্ধার করল ঢোলাহাট থানার পুলিশ। পুলিশ সূত্রে জানা যায়, ঢোলাহাট থানা এলাকার ভগবানপুর এর বাসিন্দা নূর হোসেন মোল্লার বাড়ির সামনে খড়ের গাদায় বোমা মজুত রাখার খবর পেয়ে পুলিশ ঘটনাস্থলে হানা দেয়। ঘটনাস্থল থেকে ৭৫টি তাজা বোমা উদ্ধার করা হয় পরে সিআইডি'র বোম স্কোয়াডের বিশেষজ্ঞরা ঘটনাস্থলে পৌঁছে তাজা বোমাগুলি নিষ্ক্রিয় করে। ঘটনায় নূর হোসেন মোল্লা সহ একজনকে গ্রেপ্তার করেছে ঢোলা হাট থানার পুলিশ। বৃথকার ধৃতদের কাকদ্বীপ আদালতে তোলা হবে বলে জানানো হয়।

তালদিতে দেহ উদ্ধার

নিজস্ব প্রতিনিধি, ক্যানিং: রাস্তার পাশে খালে জলে এক বছর ৬০ বয়সের অজ্ঞাত ব্যক্তির মৃতদেহ ভাসতে দেখে চাঞ্চল্য ছড়াল এলাকায়। ঘটনাটি ঘটেছে রবিবার সকালে দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলার ক্যানিং থানার তালদি গ্রাম পঞ্চায়েতের ব্যাসিং খালে। পুলিশ মৃতদেহটি উদ্ধার করে প্রথমে ক্যানিং মহকুমা হাসপাতালে নিয়ে যায়। পরে ময়না তদন্তের জন্য মর্গে পাঠিয়েছে। স্থানীয় সূত্রে জানা গেছে এদিন সকালে রাস্তা দিয়ে যাতায়াতের সময় বেশকিছু পথচারীর নজরে পড়ে বয়্যারসিং খালে জলের মধ্যে একটি দেহ ভাসছে। আর এই দেহ ভাসতে দেখে এলাকায় চাঞ্চল্য ছড়ায়। পাশাপাশি সাতসকালে এই দেহ দেখতে প্রচুর ভিড় জমে যায় ঘটনাস্থলে। ক্যানিং থানার পুলিশ খবর পেয়ে খালের জল থেকে মৃতদেহ উদ্ধার করে ময়না তদন্তের জন্য পাঠিয়েছে। পুলিশ সূত্রে জানা গেছে, তালদি ব্যাসিং খালের জল থেকে একটি বছর ৬০ বয়সের দেহ উদ্ধার হয়েছে। তার পরিচয় জানা যায়নি। তবে কি ভাবে এমন ঘটনা ঘটল এবং ওই অজ্ঞাত ব্যক্তির চিকিৎসা পরিচয় পেতে তদন্ত শুরু করেছে ক্যানিং থানার পুলিশ।

বিড়লাপুরে রাস্তা সংস্কার

নিজস্ব প্রতিনিধি : দক্ষিণ শহরতলির বিড়লাপুর অটো স্ট্যান্ড থেকে কালীপুর মোড় পর্যন্ত রাস্তার বেহাল অবস্থার এবার আমূল সংস্কার হতে চলেছে, দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলা পরিষদের পূর্ত দফতরের আর্থিক সহায়তায়।



গত ২ জানুয়ারি চড়িয়ালা মোড় এবং বিড়লাপুর অটো স্ট্যান্ডে দুটি অনুষ্ঠানের মাধ্যমে রাস্তা সংস্কারের উদ্বোধন হল। দুটি অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন বজবজের বিধায়ক অশোক দেব, জেলা পরিষদের পূর্ত কর্মাধ্যক্ষ শ্রীমন্ত বৈদ্য, বজবজ-১ ও বজবজ-২ পঞ্চায়েত সমিতির সভাপতি যথাক্রমে রিয়া হাজার ও রীতা মিত্র, জেলা পরিষদের সদস্য সেখ বাপী প্রমুখ। প্রসঙ্গত বিড়লাপুর থেকে কালীপুর মোড় পর্যন্ত প্রায় পাঁচ কিলোমিটার রাস্তা দীর্ঘদিন বেহাল ছিল। এই রাস্তা দিয়ে প্রচুর অটো চলাচল করে। বজবজ স্টেশনে যাবার একটি গুরুত্বপূর্ণ রাস্তা। কিন্তু রাস্তাটি বিড়লা কোম্পানির অধীন ছিল। তারা এই রাস্তা সংস্কারের ব্যাপারে খুব তৎপরতা কোনও দিনই দেখায়নি। বিধায়ক অশোক দেব ও পূর্ত কর্মাধ্যক্ষ শ্রীমন্ত বৈদ্য সাংসদ অভিষেক বানার্জীর দ্বারস্থ হলেন। সাংসদ অভিষেক বানার্জী বিড়লা কোম্পানির সঙ্গে কথা বলে রাস্তাটিকে পূর্ত দফতরের অধীনে আনেন। শ্রীমন্ত বৈদ্য বলেন, আমরা সাংসদের কাছে কৃতজ্ঞ, মানুষের দীর্ঘদিনের একটা সমস্যা মিটে চলেছে। এই রাস্তা প্রসারণ করে নতুন রূপে সংস্কার করা হবে। তারই উদ্বোধন হল।

উত্তরের আঙিনায়

পথ দুর্ঘটনায় মৃত ১

নিজস্ব প্রতিনিধি, কোচবিহার: বছরের শেষ দিনে পথ দুর্ঘটনায় মৃত্যু হল এক ব্যক্তির। মৃত ওই ব্যক্তির নাম সুভাষ চক্রবর্তী (৪৫)। তার বাড়ি কোচবিহার শহর লাগোয়া খাগড়াবাড়ি এলাকায়। মঙ্গলবার ঘটনাটি ঘটেছে কোচবিহার-দিনহাটা রাস্তা সড়কের হরিণচওড়া এলাকায়। জানা গিয়েছে, এদিন সুভাষ চক্রবর্তী বাইকে করে যাচ্ছিলেন। সেই সময় হরিণচওড়া এলাকায় তার বাইকটি নিয়ন্ত্রণ হারিয়ে রাস্তায় একটি গর্তে পড়ে যান। থিক সেই সময় পেছন থেকে আসা একটি ট্রাক তাকে সজোরে ধাক্কা মারে। দুর্ঘটনায় ঘটনাস্থলেই মৃত্যু হয় তার। ঘটনার জেরে যানজটের সৃষ্টি হয়। অবরুদ্ধ হয়ে পরে কোচবিহার থেকে দিনহাটা ও মাথাভাঙার যান চলাচল। পরে ওই ঘটনার খবর পেয়ে ঘটনাস্থলে পঁচিয়ে কোতোয়ালি থানার পুলিশ। পুলিশের তৎপরতায় যান চলাচল স্বাভাবিক হয়। পুলিশ মৃতদেহটি উদ্ধার করে কোচবিহার সরকারি মেডিকেল কলেজ ও হাসপাতালে ময়নাতদন্তের জন্য পাঠায়। ঘটনার তদন্ত শুরু করেছে কোতোয়ালি থানার পুলিশ।

২০২০ শিলিগুড়ি জার্নালিস্টস ক্লাবের নতুন অধ্যায়ের সূচনা

নিজস্ব প্রতিনিধি, শিলিগুড়ি : ২০২০ তে নতুন বছরে শিলিগুড়ি জার্নালিস্টস ক্লাবের সেরা ও স্মরণীয় প্রাপ্তি হতে চলেছে উত্তরীয়া। ২০২০, শিলিগুড়ি জার্নালিস্টস ক্লাবের পুরনো একটি নতুন অধ্যায়ের সূচনা হতে চলেছে। এর সূচনা হয়েছিল এক সরস্বতী পূজার দিন। রাঙ্গুর মুখামন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায় সেদিন ক্লাবে এসে উপলব্ধি করেন শিলিগুড়ির জার্নালিস্ট ক্লাবের সকল সদস্যদের জন্য বর্তমানের ক্লাব ঘরটি পথ্যন্ত নয়। সেদিনই তিনি সাংবাদিকদের নতুন ক্লাব ভবন তৈরি করে দেওয়ার কথা দেন। তাঁর উদ্যোগেই আমরা জমি পাই। শুক্ক হয় নতুন ক্লাব ঘর তৈরির কাজে। রাজ্য সরকারের উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন দপ্তর এই ক্লাব ভবন নির্মাণের দায়িত্ব নেয়।

গত ৩১শে ডিসেম্বর ২০১৯ এর শেষ বেলায় দাঁড়িয়ে বলা যেতেই পারে ক্লাব ভবনের নির্মাণ কাজ প্রায় শেষ। আশা করা যাচ্ছে আগামী কিছুদিনের মধ্যেই নতুন ভবনের দ্বারোদঘাটন হবে। শিলিগুড়ি জার্নালিস্টস ক্লাব পরিচালনা সমিতি তার সকল সদস্যদের ধন্যবাদ জানায়। সদস্যদের সহযোগিতা ছাড়া জরুরতার সঙ্গে ক্লাব ভবনটি নির্মাণ করা যেত না। সবেপরি ধন্যবাদ জানাতে হয় মুখামন্ত্রী মমতা বন্দ্যোপাধ্যায়কে। তৎসংঘর্ষে পটনি মন্ত্রী সৌমেন দেব ও উত্তরবঙ্গ উন্নয়ন মন্ত্রী রবীন্দ্রনাথ খোয়াসার। যার কথা না বললেই নয়, তিনি হচ্ছেন পশ্চিমবঙ্গ সরকারের প্রেস অ্যাক্টিভেশন কমিটির চেয়ারম্যান বিশ্ব মজুমদার। জমি পাওয়া থেকে শুরু করে ক্লাব ভবন নির্মাণের কাজে প্রথম দিন থেকেই তিনি সহযোগিতার হাত বাড়িয়ে দিয়েছিলেন।

জন্মদিনে অনাথদের পাশে নীলোৎপল গোস্বামী

নিজস্ব প্রতিনিধি, শিলিগুড়ি : শিলিগুড়ির ছেলে নীলোৎপল গোস্বামী নিজের জন্মদিনে দরিদ্রদের মাঝে খাবার বিতরণ করলেন। বেসরকারি সংস্থায় কর্মরত নীলোৎপল গোস্বামী বরাবরই একটু অন্যরকমের সাহায্য করতে ভালবাসেন অনাথদের পাশে দাঁড়াতে চান সবার জন্য কাজ করতে চান,আজ উদ্বোধন জন্মদিনটা তাঁরই অনাথ সহস্রায়দের সঙ্গে করলেন চান,আজ সকালে নিউ জলপাইগুড়ি এবং তৎ সংলগ্ন জায়গায় গরিবদের মধ্যে খাবার বিতরণ করলেন এবং তাদের হাতে তুলে দিলেন গরম পোশাক এবং তাদের কাছ থেকে নিলেন আশীর্বাদ,এনজিপি ট্রেনিং সাক্ষী কালক এক সুন্দর মুহূর্তের।

তৃণমূলের গোষ্ঠীদ্বন্দ্বে বোমার আঘাতে জখম কর্মী



সুভাষ চন্দ্র দাশ : ২৪ ঘণ্টা কাটতে না কাটতেই আবার বোমাবাজী তে উত্তপ্ত হয়ে উঠলো বাসন্তী। ঘটনাটি ঘটেছে সোমবার রাতে বাসন্তী ব্লকের কাঁঠালবেড়িয়া গ্রাম পঞ্চায়েতের খেড়িয়াতে। গুরুতর জখম অবস্থায় সুকান্ত কলেজের দ্বিতীয় বর্ষের ছাত্র সামাউল মোল্লা ক্যানিং মহকুমা হাসপাতালে চিকিৎসাধীন। স্থানীয় সূত্রে জানাগেছে এদিন রাতে সামাউল ও তার প্রতিবেশীদের মধ্যে পাট্টির আলোচনা নিয়ে বচসা হয়।অভিযোগ সেই সময় আচমকা রাত আটটার সময় জনা ১৫-২০ যুব তৃণমূল কর্মী সাইফুল মোল্লায় দেহে তেড়ে খেড়িয়া এলাকায় ব্যাপক বোমাবাজী শুরু করে। বাড়ির পাশেই বোমা মারায় সামাউলের খড়ের গাদায় আগুন ধরে যায়। সেই আগুন নিভাতে

সম্মান সৃষ্টি করছে। তিনি আরো বলেন তৃণমূল দল টাকে শেষ করে দেওয়ার জন্য পূর্বপরিকল্পিত ভাবে এমন সম্মান সৃষ্টি করছে।

অন্যদিকে স্থানীয় যুব তৃণমূল নেতৃত্ব অভিযোগ উড়িয়ে দিয়ে দাবী জমিয়েছেন বাসন্তী খড়িমাচান এলাকায় এক যুব তৃণমূল কর্মীকে গুলি করে খুন করেছে। তারপর দিন আবার এক যুবকর্মীর বাড়িতে বোমাবাজী করেছে। সেই দোষ চাপা দিতে নিজেরাই বোমাবাজী করে যুবসংগঠন কে দোষারোপ নিজেদের দোষ ঢাকা দিতে চাইছে। অন্যদিকে বোমাবাজীর খবর পেয়ে বাসন্তী থানার বিশাল পুলিশ বাহিনী ঘটনাস্থলে গিয়ে পরিস্থিতি সামাল দেয়। যদিও এই ঘটনা কে বা কারা ঘটিয়েছে সে বিষয়ে তদন্ত শুরু করেছে পুলিশ।

বোমাবর্ষণ বাসন্তীতে, গুরুতর জখম মূকবধীর শিশুকন্যা

নিজস্ব প্রতিনিধি, বাসন্তী : শুক্রবার রাতে বাসন্তীর আমঝাড়া গ্রাম পঞ্চায়েতের শিমুলতলা টোমাথায় পেশায় অটো চালক কুতুব মল্লিকের বাড়ি লক্ষ্য করে একাধিক বোমা বর্ষণ শুরু হয়। দুকৃতীদের ছোড়া বোমার আঘাতে গুরুতর জখম হয় বছর ছয়েকের শিশু কন্যা রুবাইয়া মল্লিক। কুতুব মল্লিকের পরিবারের সদস্যদের অভিযোগ শনিবার ভোর রাতে ঘরের মধ্যে কুতুবের স্ত্রী হাফিজা মল্লিক ও তার দুই শিশু কন্যা রুবাইয়া, রুকসানা ও এক শিশুপুত্র হাফিজ মল্লিককে সাথে নিয়ে ঘুমিয়ে ছিলেন বিছানায়। ভোররাত মসজিদের নমাজ শেষ হওয়ার আগেই জনা কুড়ি দুকৃতী কুতুবের বাড়ির পিছন থেকে আক্রমণ করে মুড়ি মুড়িকির মতো বোমা মারতে থাকে। বোমার আঘাতে বাড়ি ধসে যায়। ফাটল ঘাটল হয়ে যায়, পাশাপাশি ঘরের অ্যাসবেসটসও ভেঙে যায়। বাড়িতে বোমা পড়েছ বুঝতে পেরে কুতুবের স্ত্রী তার কোলের শিশু সন্তান হাফিজ মল্লিককে নিয়ে প্রাণ ভয়ে ঘরের মধ্যে থেকে বাইরে পালিয়ে যায়।প্রাণ ভয়ে পালিয়ে যায় শিশু কন্যা রুকসানাও। দুকৃতীরা

পর আবার শনিবার ভোররাতের আমঝাড়া গ্রাম পঞ্চায়েতের শিমুলতলা টোমাথায় পেশায় অটো চালক কুতুব মল্লিকের বাড়ি লক্ষ্য করে একাধিক বোমা বর্ষণ শুরু হয়। দুকৃতীদের ছোড়া বোমার আঘাতে গুরুতর জখম হয় বছর ছয়েকের শিশু কন্যা রুবাইয়া মল্লিক। কুতুব মল্লিকের পরিবারের সদস্যদের অভিযোগ শনিবার ভোর রাতে ঘরের মধ্যে কুতুবের স্ত্রী হাফিজা মল্লিক ও তার দুই শিশু কন্যা রুবাইয়া, রুকসানা ও এক শিশুপুত্র হাফিজ মল্লিককে সাথে নিয়ে ঘুমিয়ে ছিলেন বিছানায়। ভোররাত মসজিদের নমাজ শেষ হওয়ার আগেই জনা কুড়ি দুকৃতী কুতুবের বাড়ির পিছন থেকে আক্রমণ করে মুড়ি মুড়িকির মতো বোমা মারতে থাকে। বোমার আঘাতে বাড়ি ধসে যায়। ফাটল ঘাটল হয়ে যায়, পাশাপাশি ঘরের অ্যাসবেসটসও ভেঙে যায়। বাড়িতে বোমা পড়েছ বুঝতে পেরে কুতুবের স্ত্রী তার কোলের শিশু সন্তান হাফিজ মল্লিককে নিয়ে প্রাণ ভয়ে ঘরের মধ্যে থেকে বাইরে পালিয়ে যায়।প্রাণ ভয়ে পালিয়ে যায় শিশু কন্যা রুকসানাও। দুকৃতীরা

চলে গেলে খোঁজ হয় হার্টের রোগে আক্রান্ত মূকবধীর ছোট শিশু কন্যা রুবাইয়া মল্লিকের। বাঁশ কিছুক্ষণ খোঁজাখুঁজির পর বাড়ির অদূরে একটি পুকুর থেকে বোমার আঘাতে গুরুতর জখম অবস্থায় উদ্ধার হয়। জখম শিশুকে উদ্ধার করে প্রথমে ক্যানিং মহকুমা হাসপাতাল এবং সেখান থেকে কলকাতার চিত্তরঞ্জন মেডিক্যাল হাসপাতালে স্থানান্তরিত করা হয়। পরে আবার সেখান থেকে নীলরতন সরকার হাসপাতালে নিয়ে যায়।বর্তমানে শিশুটির অবস্থা আশঙ্কাজনক।

ঘটনার বিষয়ে বাসন্তী যুব তৃণমূল সংগঠনের নেতা আমানউল্লা লস্কর জানিয়েছেন, এলাকায় মটু গাজী ও তার ছেলে রাজা গাজী এলাকায় উত্তেজনা তৈরি করার জন্য মেশকিছু দুকৃতীকে কাজে লাগিয়ে প্রতিনিয়ত বাসন্তী ব্লকের বিভিন্ন এলাকায় উত্তেজনার পরিবেশ তৈরি করে আশঙ্ক করে তুলছে সমগ্র বাসন্তী ব্লককে। এদিনও মটু গাজীর লোকসভা বার্ষিক মল্লিকের বাড়িতে একাধিক বোমা মেরে পালিয়ে যায়।

অন্যদিকে বাসন্তী ব্লকের

তৃণমূল কংগ্রেসের মূল সংগঠনের সভাপতি মটু গাজী অভিযোগ অস্বীকার করে জানিয়েছেন নিজেদের মধ্যে বোমাবাজী করে এলাকায় আশান্তি তৈরি করছে সব সময়। নিজেরাই বোমাবাজী করে একটা দরিদ্র মানুষের শিশু কে আঘাতপ্রসূত করেছে। এটা দুকৃতীদের পূর্ব পরিকল্পিত। কারণ গত শুক্রবার আমঝাড়া এলাকায় পারিবারিক গণ্ডগোলে একজন খুন হয়ে গেলেন। তা নিয়ে বিক্ষোভ নিয়ে যায়।বর্তমানে শিশুটির অবস্থান করে পুলিশের উপর চড়াও হয়। এরা কি ধরনের রাজনীতি করে তা আমার জনা নেই।হার্টের রোগে আক্রান্ত মূকবধীর একটা ছোট শিশু সহ তার পরিবারের উপর আঘাত হেনে তৃণমূলের নামে অভিযোগ দায়ের করে দোষ চাপিয়ে দিয়ে ফায়দা তুলতে চাইছে।

কে বা কারা কুতুব মল্লিকের বাড়ি লক্ষ্য করে বোমা ছুড়ে মেরেছে বিষয়ে সে বিষয়ে তদন্ত শুরু করেছে বাসন্তী থানার পুলিশ। অন্যদিকে ঘটনার অভিযোগ জানিয়ে কুতুব মল্লিকের স্ত্রী হাফিজা মল্লিক ঘটনাস্থলে গিয়ে পরিস্থিতি সামাল দেয়। যদিও এই ঘটনা কে বা কারা ঘটিয়েছে সে বিষয়ে তদন্ত শুরু করেছে পুলিশ।

নাগরিকত্ব আইনের ভুল ব্যাখ্যা করছে তৃণমূল : মুকুল রায়

নিজস্ব প্রতিনিধি, কোচবিহার: নাগরিকত্ব সংশোধনী আইন নিয়ে কোনও কোনও রাজনৈতিক দল গোটা দেশে অস্থিরতা সৃষ্টি করতে চাইছে। কা নিয়ে এ রাজ্যে যা হয়েছে তা আসলে রাষ্ট্রীয় সম্মান। রাজ্যের মুখামন্ত্রী তথা মমতা বানার্জীর মদতে এরাজে অস্থিরতা সৃষ্টি হয়েছিল। কেন্দ্রীয় নাগরিকত্ব আইনের ভুল ব্যাখ্যা দিয়ে রাজনৈতিকভাবে অভিসন্ধি করছে তৃণমূল। এই আইনে কোথাও বলা নেই নাগরিকত্ব হরণ করা হবে। নাগরিকত্ব দেবার আশেই এই আইন তৈরি করা হয়েছে বলে জানান বিজেপির কেন্দ্রীয় নেতা মুকুল রায়। সোমবার দলীয় কর্মসূচিতে অংশ নিতে কোচবিহারে আসেন তিনি। এখানে এসে জেলা বিজেপি কার্যালয়ে সাংবাদিকদের মুখোমুখি হয়ে এই মন্তব্য করেন মুকুলরায়। এদিন মুখ্যত তার নেতৃত্বেই কোচবিহার শহরে অভিনন্দন যাত্রা



করে বিজেপি। এদিন কয়েক সহস্র মানুষের উপস্থিতিতে তাদের এই অভিনন্দন যাত্রা কার্যত আলোড়ন ফেলে দেয় কোচবিহার শহরে। এদিন প্রায় ৬০ মিটার দৈর্ঘ্যের জাতীয় পতাকা নিয়ে অভিনন্দন যাত্রা হাঁটতে দেখা যায় বিজেপি কর্মী সমর্থকদের। পুলিশ অনুমতি না দিলেও মানুষকে সাথে নিয়ে এদিন কোচবিহারের রাজপথে দৃশ্য পদচারণা দেখা যায় বিজেপির নেতা এবং কর্মীদের। এদিন মুকুলরায় ছাড়া অন্যদের মধ্যে উপস্থিত ছিলেন কোচবিহার জেলা বিজেপির সভানেত্রী মালতি রায়, লোকসভার সাংসদ নিশীথ প্রামাণিক, আলিপুরদুয়ার লোকসভা কেন্দ্রের সাংসদ জন বার্গা সহ অন্যান্যরা। এদিন মুকুল রায় বলেন, এই আইনে সংখ্যালঘুদের আতঙ্কিত হবার কিছু নেই। দেশ থেকে কোনও নাগরিককে এই আইনের মাধ্যমে বিতাড়িত করা হবে না। অথচ দেশের বিভিন্ন প্রান্তে বিশেষ করে এই বাংলার সাধারণ মানুষকে ভুল বোঝানো হচ্ছে। ফেডারেল স্ট্রাকচারের মধ্যে থেকে মমতা বানার্জী সেটাকে ভাঙার চেষ্টা করছেন বলেও অভিযোগ করেন তিনি।

মহকুমা শাসকের কাছে ডেপুটেশন দিল ডিস্ট্রিবিউটর ওয়েলফেয়ার অ্যাসোসিয়েশন



ব্রজেশ্বর রায়, দিনহাটা : মহকুমা শাসকের অফিসের সামনে বিক্ষোভ ও মহকুমা শাসকের কাছে ডেপুটেশন দিল ডিস্ট্রিবিউটর ওয়েলফেয়ার অ্যাসোসিয়েশন। সোমবার দুপুরে ডিস্ট্রিবিউটর ওয়েলফেয়ার অফিসের সামনে থেকে এই মিছিল বের হয় ।এই মিছিল সারা শহর পরিক্রমা করে

অশোক পাল সহ সকল স্তরের ব্যবসায়ীগণ। এদিনের এই ডেপুটেশন সম্পর্কে বলতে গিয়ে ডিস্ট্রিবিউটরদের সম্পাদক অশোক পাল বলেন, দিনহাটায় যেভাবে বহুজাতিক সংস্থা ও অনলাইনে রমরমিয়ে ব্যবসা করছে তারা কম দামে জিনিস বিক্রি করছে, কেনা দামের থেকে কম দামে ওরা জিনিস বিক্রি করছে অথচ আমরা ন্যায্য দামে জিনিস বিক্রি করতে পারছি না। এই বহুজাতিক সংস্থা ও অনলাইন ব্যবসার বিরুদ্ধে সারা উত্তরবঙ্গের সাথে আমরাও দিনহাটার ডিউটি স্টার্ট অফ ওয়েলফেয়ার অ্যাসোসিয়েশনের পক্ষ থেকে মহকুমা শাসকের নিকট ডেপুটেশন দেওয়া হয়।

বিজেপি কর্মীদের গাড়ি ভাঙচুর

নিজস্ব প্রতিনিধি, কোচবিহার: সোমবার কোচবিহার শহরে বিজেপির মিছিলে যোগদান করতে যাওয়ার সময় বিজেপি কর্মীদের গাড়ি ভাঙচুর সহ মারধর করার অভিযোগ উঠল তৃণমূল আশ্রিত দুকৃতীদের বিরুদ্ধে। এদিনই গুরুতর অভিযোগ আনেন বিজেপির মন্তল সভাপতি লক্ষ্মী কান্ত বর্মন। তিনি বলেন, তৃণমূল কর্মীরা, মাথাভাড়া কলেজ মোড় সংলগ্ন পেট্রোল পাম্প এলাকায় ৫ টি গাড়ি আরো ভাঙচুর চালানোর অভিযোগ ওঠে তাদের বিরুদ্ধে।

তবে এই ভাঙচুর ও মারধরের বিষয়ে তৃণমূল নেতা আলিজার রহমান বলেন, এই অভিযোগ মিথ্যা ও ভিত্তিহীন। এই ঘটনার সাথে তৃণমূলের কোনও যোগ নেই।বিজেপি যে এন আর সি-র সমর্থনে মিছিলে যাচ্ছিলো, সাধারণ মানুষ তার প্রতিরোধ করে।

পদ্মশিবিরের বাড়ি ভাঙচুর ও লুটপাটের অভিযোগ

নিজস্ব প্রতিনিধি, কোচবিহার: জন বিজেপি কর্মীর বাড়িতে ভাঙচুর ও লুটপাট করার অভিযোগ উঠল এলাকার স্থানীয় তৃণমূল কর্মীদের বিরুদ্ধে। ঘটনাটি ঘটেছে, কোচবিহার ২ নং ব্লকের কালাপানি এলাকায় অভিযোগ, এনআরসি ও কা-এর সমর্থনে ওই বিজেপি কর্মীরা কিছুদিন আগে মিছিল করে। আর সেই কারণেই স্থানীয় তৃণমূল কর্মীরা ওই বিজেপি কর্মীদের বাড়ির উপর আক্রমণ চালায়। তবে এ বিষয়ে তাদের বিরুদ্ধে ওঠা অভিযোগকে অস্বীকার করছে তৃণমূল।এবিষয়ে স্থানীয় আরএসএস নেতা পাপন সরকার বলেন, আমার অনুপস্থিতিতে বাড়িতে গিয়ে বাড়ির সদস্যদের উপর আক্রমণ ও লুটপাট করে তৃণমূল আশ্রিত দুকৃতীরা। এর পাশাপাশি আমাকে প্রাণে মেরে ফেলার হুমকিও দেয় তারা। তিনি আরও বলেন, এনআরসি ও কা-এর সমর্থনে আমি কিছুদিন

গ্রামীণ শিশু ভবিষ্যৎ প্রকল্প

নিজস্ব প্রতিনিধি, শিলিগুড়ি: সদ্যোজাত শিশু থেকে শুরু করে সতেরো বছরের কিশোর কিশোরী প্রত্যেকের নিজের নামে এখন সহজেই ব্যাঙ্কের অ্যাকাউন্ট খুলতে পারবে। হাফিমপাড়া উত্তরবঙ্গ কেন্দ্রীয় গ্রামীণ ব্যাঙ্কের অঞ্চলিক কার্যালয়ে এক অনুষ্ঠানের মধ্য দিয়ে সূচনা হয় এই গ্রামীণ শিশু ভবিষ্যৎ প্রকল্পের। ব্যাঙ্কের চেয়ারম্যান জি.এস দেবী প্রদীপ খালিয়ে প্রকল্পের উদ্বোধন করেন। এদিন জনা ১৫ বাচ্চাদের হাতে পাসবুক তুলে দেওয়া হয়। ব্যাঙ্কের তরফে জানানো হয়েছে, মাত্র ১০০ টাকা নিয়ে নিজের নামে খোলা যাবে ব্যাঙ্কের অ্যাকাউন্ট। পাওয়া যাবে ৪% সুদের হার। থাকবে না এটিএম কার্ড ব্যবহারের সুযোগ সুবিধা।

‘পাকিস্তান জিন্দাবাদ’ লেখা পোস্টার ঘিরে চাঞ্চল্য

নিজস্ব প্রতিনিধি, কোচবিহার: ‘পাকিস্তান জিন্দাবাদ’ লেখা একটি পোস্টার ঘিরে চাঞ্চল্য ছড়ালো তুফানগঞ্জ শহরে। মঙ্গলবার সকালে ঘটনাটি ঘটেছে তুফানগঞ্জ পুরসভার তিন নম্বর ওয়ার্ডের পূর্ণ বর্ধণ টোপিথ এলাকায়। ঘটনার জেরে এলাকায় পট্টেছে বিশাল পুলিশ বাহিনী। জানা গিয়েছে, এদিন সকালে রাস্তা দিয়ে যাবার সময় তুফানগঞ্জ পুরসভার তিন নম্বর ওয়ার্ডের পূর্ণ বর্ধণ টোপিথ এলাকার একটি ইলেকট্রিক পোস্টে পাকিস্তান জিন্দাবাদ’ লেখা একটি পোস্টার দেখতে পান স্থানীয় বাসিন্দারা। এই খবর চাউর হতেই এলাকায় ভিড় জমতে শুরু করে সাধারণ মানুষ। প্রথমবারের মতো এ ধরনের ঘটনা ঘটায় স্বভাবতই চরম চাঞ্চল্য ছড়ায় এলাকায়। ঘটনার খবর দেওয়া হয় তুফানগঞ্জ থানায়। ঘটনার খবর পেয়ে তুফানগঞ্জ থানার পুলিশ এসে পোস্টারটি খুলে নিয়ে যায়। তবে কে বা কারা ওই পোস্টারটি সেখানে লাগিয়েছে তা এখনও জানা যায়নি। ঘটনার তদন্ত নেমেছে পুলিশ। এলাকার পরিস্থিতি স্বাভাবিক রাখতে এলাকায় মোতায়েন করা হয়েছে বিশাল পুলিশ বাহিনী। এই ঘটনায় উত্তেজনা ছড়িয়েছে তুফানগঞ্জ জুড়ে। অবিলম্বে এই ঘটনার সাথে যুক্ত দোষীদের শাস্তির দাবিতে তুফানগঞ্জ তিন নম্বর ওয়ার্ডের সাধারণ মানুষেরা জাতীয় পতাকা নিয়ে বিক্ষোভ মিছিলে সামিল হোন।

মহানগরে



মনে নেই কোনও সরকারের শহিদ স্বরাজ দিবস



নিজস্ব প্রতিনিধি : ৩০ ডিসেম্বর ১৯৪৬ সালে আন্দোলন এবং নিকোবর দ্বীপপুঞ্জ নেতাজি সুভাষচন্দ্র বসুর নেতৃত্বে আজাদ হিন্দ বাহিনী চরকা শোভিত তেরদার উত্তোলন করে শোষণ করেন স্বাধীনতার অর্থাৎ প্রথম স্বাধীনতা পায় এই দুই দ্বীপপুঞ্জ এবং সেখানেই তিনি তাঁর বক্তৃতায় ওই দুই দ্বীপপুঞ্জকে শহিদ ও স্বরাজ দ্বীপ নামে নামাঙ্কিত করেন। এরপর আজাদ হিন্দ সরকার গঠন ও অন্যান্য ইতিহাস আমাদেরকে গর্বিত করে যদিও স্বাধীনতার পরে ভারত সরকার কোনও ভাবে শহিদ-স্বরাজ দ্বীপকে মান্যতা দেয়নি। সম্প্রতি বর্তমানে ভারত সরকার ওই দ্বীপপুঞ্জের একটি করে দ্বীপকে শহিদ স্বরাজ এবং নেতাজি দ্বীপ নামে নামাঙ্কিত করেন। যদিও উচিত ছিল নেতাজিকে সম্মান জানিয়ে ওই দুটি দ্বীপপুঞ্জের নামই বদল করা।

এদিন সরকার বা তৎকালীন ব্যুরোরা এই ঐতিহাসিক দিনটিকে পালন করে না কিন্তু নেতাজি সারা বিশ্বের পরিবারের মধ্যে আবদ্ধ নন। তাই কিছু দেশ নেতাজি পথ সরকারী নাগরিক এক প্রদর্শনার মাধ্যমে পালন করে এই দিনটি। নেতাজি সুভাষ জাগরণ মঞ্চ চিত্রকূট গ্যালারিতে ইতিহাস এবং ছবি এক প্রদর্শনী করে সারাদিন ব্যাপী। আলিপুর বার্তার সম্পাদক তথা নেতাজি বিশেষজ্ঞ ডঃ জয়ন্ত চৌধুরী এদিন উপস্থিত থেকে বিভিন্ন মানুষের অজানা প্রদর্শনের উত্তর দেন। যুব-যুবাদের ভিড় ছিল চোখে পড়ার মতো। ১৪ এপ্রিল ২০১৯ চতলা হিন্দ সংঘে এক প্রদর্শনার উদ্বোধন হয়, সেই প্রদর্শনীটিও এখন পেয়েছিল চিত্রকূট গ্যালারিতে।

সংশোধিত বিপিএল তালিকা প্রকাশ

বরুণ মণ্ডল : কলকাতা পুর এলাকার সংশোধিত নতুন বি পি এল তালিকা গত ২১ ডিসেম্বর প্রকাশ পেয়েছে। কলকাতা পুরসংস্থার ৯৮ নম্বর ওয়ার্ডের বাম পুর প্রতিনিধি মৃত্যুঞ্জয় চক্রবর্তীর এক প্রস্তাবের মেয়র পারিষদ ইন্দ্রাণী সাহা বন্দোপাধ্যায় বলেন, ২০১৫-র আগে আমাদের যে ড্রাফট লিস্টটি ছিল তাতে 'বিলো প্রপার্টি লাইন' (বি পি এল) তালিকা ভুক্ত পরিবারের সংখ্যা ছিল সর্বমোট ২,৮৯,১২৬টি। মেয়র পারিষদ ইন্দ্রাণী সাহা আরও বলেন, বর্তমানে আমাদের বিপিএল তালিকার সার্ভে প্রতি ওয়ার্ডে করা হয়েছে গত লোকসভা ভোটে আগের।

সেই বিপিএলের সার্ভের পর যাঁদের নাম দু'বার করে আছে, 'ডুপ্লিকেট' নাম এবং 'মাইগ্রেশন' নাম সেই সংখ্যাটা বাদ দিয়ে ৩৩,৯৩৫ জনের নাম এ পর্যন্ত 'ফিল্ড' করে রাখা হয়েছে। এবং ২০১৫-'১৬ অর্থবছরে যে বিপিএল লিস্টটি আছে তার ড্রাফট আজ ২১ ডিসেম্বর 'পাবলিস্ট' হয়েছে, সেই লিস্টটিতে ১৮,১৮৬টি পরিবারের নাম রয়েছে। সেই হিসাবে দেখতে গেলে বর্তমানে মোট ২,৭৪,১০৪টি পরিবার অর্থাৎ কলকাতা পুর এলাকার জনসংখ্যাসূচীতে ১২,০৭,০১৯ জন লোকের নাম আছে এবারের প্রকাশিত বি পি এল তালিকায়।

মৃত্যুঞ্জয়বাবু আরও কয়েকটি প্রশ্নের উত্তরে মেয়র পারিষদ ইন্দ্রাণী সাহা জানান, কলকাতা পুর এলাকার সর্বমোট ২৫,৭৯৩ জন বার্ষিক ভাতা পান আর ৮০ বছরের উপরে বার্ষিক ভাতা পান ২,৯২৪ জন। বিধবাভাতা পান ১৭,৫৯৭ জন। আর প্রতিবন্ধীভাতা পান ৫৪০ জন। আর বর্তমানে বার্ষিক ভাতা মাসে ৪০০ টাকা। তবে ৮০ বছরের বেশি বয়স্ক হলে মাসে ১০০০ টাকা করে পাবেন। আর যাঁরা মাসে ৪০০ টাকা করে বিধবা ভাতা পেতেন, সেটা বর্তমানে বেড়ে ৬০০ টাকা এবং প্রতিবন্ধী ভাতা সেটা মাসে ৪০০ টাকা করে ছিল, সেটাও বর্তমানে বেড়ে মাসে ৬০০ টাকা হয়েছে।

কলকাতা স্বাস্থ্যের ব্যয় বরাদ্দ

নিজস্ব প্রতিনিধি : কেন্দ্রীয় সরকারের কাছ থেকে সরাসরি কোনও টাকা কলকাতা পুরসংস্থা পায় না। কলকাতা পুরসংস্থার উপ-মহানাগরিক তথা পুর স্বাস্থ্য দফতরের মেয়র পারিষদ অতীন ঘোষ ৯৯ নম্বর ওয়ার্ডের বাম পুরপ্রতিনিধি দেবশিশু মুখোপাধ্যায়ের এক প্রশ্নের উত্তরে একথা বলেন। অতীনবাবু, দেবশিশুবাবুর কয়েকটি প্রশ্নের উত্তরে বলেন, ন্যাশনাল আর্দন হেলথ মিশন প্রকল্পে চলতি অর্থবর্ষে এখন পর্যন্ত রাজ্য সরকারের থেকে প্রাপ্ত টাকার পরিমাণ ২৯ কোটি ১১ লক্ষ টাকা। ব্যয় হয়েছে ২০ কোটি ৭৬ লক্ষ টাকা। তার কেন্দ্রীয় সরকারের কাছ থেকে প্রাপ্ত অনুদান কখনও কলকাতা পুরসংস্থা সরাসরি পায় না। এন ইউ এইচ এম প্রকল্পে কলকাতা পুরসংস্থার সমস্ত কাজ রাজ্য সরকার থেকে অনুদান পায়। কেন্দ্রীয় সরকার ও রাজ্য সরকারের এই টাকার অনুপাত হচ্ছে ৬০ : ৪০। প্রসঙ্গত, আগামী মার্চ মাস পর্যন্ত বেতন দিতে আনুমানিক ব্যয় হবে আরও ৮ কোটি ৩৫ লক্ষ টাকা।

সম্পত্তিকর আদায়ে ভ্রান্ত ধারণা : অতীন ঘোষ

নিজস্ব প্রতিনিধি : কলকাতা পুরসংস্থা প্রদত্ত 'সম্পত্তি কর' প্রদানে একাধিক সুযোগ সুবিধা দেওয়া সত্ত্বেও কলকাতার বেশ কিছু সংখ্যক করদাতা তাদের 'সম্পত্তি কর' দিচ্ছেন না। কলকাতা পুরসংস্থার ২৯ নম্বর ওয়ার্ডের বরিশত কংগ্রেস পুরপ্রতিনিধি প্রকাশ উপাধ্যায়ের কড়া প্রস্তাব, যে সমস্ত সম্পত্তি করদাতা কর সময় মতো দিচ্ছেন না, অবিলম্বে

অংশটা আমরা দেখতে পাচ্ছি তা পাঁচ হাজার কোটি টাকা হয় না, তা দেড় হাজার থেকে সতেরোশো কোটি টাকা গিয়ে দাঁড়াচ্ছে। ফলে সংবাদপত্রে প্রকাশ পুরসংস্থার 'সম্পত্তি কর' একটা বিশাল পরিমাণ বকেয়া আছে। এইটা যে একটা ভ্রান্ত ধারণা। এটা ঠিক নয়। প্রতিটি মহানগরেই 'ডিসপুটেড কেস' থাকে। 'আইনগত জটিলতা' থাকে। 'সম্পত্তি কর' বিষয়ে একটা

আমি একা একা নিতে পারব না, তা সংবাদ মাধ্যমের অভিজ্ঞ প্রতিনিধিরা বুঝলো না। মহানাগরিক সিদ্ধান্তটি নেবেন। মেয়র পরিষদ মিটিং-এ সে সিদ্ধান্ত পেশ হবে। এই প্রস্তাব পুর অধিবেশনে অনুমোদিত হবে। তবেই তো একটা সংস্থা নিয়োগ হবে। তাই আইনসভার সদস্যদের এই ধারণা নিয়ে কখনই চলা যায় না। আমরা কলকাতা পুরসংস্থার 'সম্পত্তি কর' ব্যবস্থাকে চলে সাজাবার প্রচেষ্টায়



তাদের বিরুদ্ধে কঠোর থেকে কঠোরতর ব্যবস্থা নেওয়ার সময় আসন্ন কলকাতা পুর কর্তৃপক্ষের। প্রকাশবাবুর বক্তব্য, কলকাতা পুরসংস্থার অধীনস্থ প্রায় সাড়ে তিন কোটি ৭ লক্ষ কলকাতাবাসী পুরসংস্থার সম্পত্তিকরের আওতাভুক্ত। তিনি বলেন, আমি বিশেষ সূত্রে জানতে পেরেছি, পুরসংস্থার ৪,৫০০ কোটি টাকা 'সম্পত্তি কর'সহ 'কার পার্কিং', 'বিজ্ঞাপন' ইত্যাদি ক্ষেত্রে কর আদায় ঠিকমতো হচ্ছে না, যার ফলে কলকাতা মহানগরের উন্নয়ন ব্যাহত হচ্ছে। প্রকাশবাবুর তোলা এই ধরনের প্রস্তাবকে 'ইউ বি কনসার্ট' জানিয়ে ডেপুটি মেয়র অতীন ঘোষ বলেন, পুরসংস্থার প্রাপ্য বকেয়া যে 'সম্পত্তি কর' পড়ে আছে, সেই করের একের তিন অংশ কেবলই 'ডিসপুটেড কেস' আছে। কেন্দ্রীয় এবং রাজ্য সরকারের বিভিন্ন প্রতিষ্ঠান সরকারি আইনানুযায়ী 'অ্যাসেসমেন্ট' যে একটা করা হয়, সেটিতেও কেন্দ্রীয় ও রাজ্য সরকারের সঙ্গে পুরসংস্থার একটি বিরোধ আছে। তারা আমাদের কাছে প্রস্তাব পাঠায় এবং 'পাওয়ার পয়েন্ট' দেখায় অর্থাৎ তারা দেশের বিভিন্ন মহানগরে কীভাবে কাজ করছে তা দেখাতে উৎসাহী। তবে আমরা সেটা দেখব না। আর সংবাদমাধ্যম এসব না বুকে, তখন লিখে দিল কলকাতা পুরসংস্থা কর আদায় ব্যর্থ। সে জন্যই 'সম্পত্তি কর' আদায়ে বেসরকারি সংস্থাকে নিয়োগ করছে। আর এই সংক্রান্ত

মামলা হলে, দেওয়ালি কোর্ট থেকে অর্ডার পেলাম, সেখান থেকে তা চলে গেল ম্যাজিস্ট্রেট কোর্টে। এখান থেকে অর্ডার পেলাম। তা চলে গেল 'হাইকোর্টে'। সেখান থেকে শুরু করে বিভিন্ন জায়গায় ঘুরে ডিভিশন বেঞ্চ থেকে অর্ডার পেলাম। সেখান থেকে তা চলে গেল দেশের সর্বোচ্চ ন্যায়ালয়ে 'সুপ্রিম কোর্টে'। এভাবেই কেসগুলি দীর্ঘদিন ধরে কোর্টে কোর্টে ঘুরছে।

অতীনবাবু বলেন, আপনারা জানেন কেইআইআইপি-কে বিশ্বব্যাপক এবং এডিবি টাকা দেয় প্রধান একটি শর্ত যে 'ইউএএ'-এর ক্ষেত্রে এজেন্সিকে নিয়োগ করতে হবে। পুরবাসীকে এই বিষয়ে 'অ্যাওয়ারেনেস' করার জন্য। 'ইউএএ' বিষয়ে বিভিন্ন সংস্থা যারা এই 'ইউএএ'-র ওপর দেশের বিভিন্ন শহরে এই বিষয়ে যোগাতার সঙ্গে কাজ করছে। তারা আমাদের কাছে প্রস্তাব পাঠায় এবং 'পাওয়ার পয়েন্ট' দেখায় অর্থাৎ তারা দেশের বিভিন্ন মহানগরে কীভাবে কাজ করছে তা দেখাতে উৎসাহী। তবে আমরা সেটা দেখব না। আর সংবাদমাধ্যম এসব না বুকে, তখন লিখে দিল কলকাতা পুরসংস্থা কর আদায় ব্যর্থ। সে জন্যই 'সম্পত্তি কর' আদায়ে বেসরকারি সংস্থাকে নিয়োগ করছে। আর এই সংক্রান্ত

অটিজম চিকিৎসায় হোমিওপ্যাথি

নিজস্ব প্রতিনিধি : অটিজম স্পেকট্রাম ডিসঅর্ডার (ASD) একটি জটিল সমস্যা। মানুষ শৈশবেই এই অসুবিধের সম্মুখীন হয়। এর মূলে আছে মস্তিষ্ক ও স্নায়ুতন্ত্রের কিছু অস্বাভাবিকতা। ফলে রোগীর ব্যবহারগত বিভিন্ন মানসিক ও আচরণগত সমস্যা দেখা যায়। সাধারণ চিকিৎসায় বিভিন্ন খেরাপি ও বিশেষ পদ্ধতিতে পড়াশোনার সাহায্যে এইসব সমস্যার কিছুটা কমানো যায় মাত্র। কেন হয় অটিজম! লাখ টাকার প্রশ্ন। এর কারণ কি বংশগত নাকি বিভিন্ন ডাকসিনের সাইড এফেক্ট? না এই বিতর্কমূলক প্রশ্ন তুলে লাভ নেই। আবার কোন চিকিৎসা অটিজমের জন্যে ভাল হোমিওপ্যাথি, আধুনিক চিকিৎসা নাকি বিভিন্ন খেরাপির এই নিয়ে নানা মূর্নির নানা মত। এই প্রেক্ষিতে অটিজমের বিশেষজ্ঞ চিকিৎসক ডাঃ প্রণব মল্লিক

সাংবাদিক সয়েলনে অটিজম চিকিৎসায় তাঁর সাফল্যের কথা জানালেন। ডাঃ মল্লিক স্বীকৃত হোমিওপ্যাথি ওষুধ ব্যবহারে করেছেন। তাঁর ওষুধ ও চিকিৎসা পরিক্ষিত প্রমাণিত ও সম্পূর্ণ স্বাভাবিক জীবনের পথে হাঁটতে পারছে। ডাঃ মল্লিক স্বীকার করেন যে তাঁর এই চিকিৎসায় এখনও ১০০ শতাংশ সাফল্য আসেনি। কিছু ব্যর্থতা আছে, কিন্তু আগামী দিনে সাফল্যের হার আরও বাড়বে



বিজ্ঞানসম্মত ডাঃ মল্লিক তাঁর এই নতুন চিকিৎসায় বহু অস্টিটিক বাচ্চার বাবা মায়ের চোখের জল মুছিয়ে মুখে হাসি ফিরিয়ে দিয়েছেন। অনেক বাচ্চা আবার

বলে আশাবাদী। তবে এর জন্যে চিকিৎসার সঙ্গে বাবা মা, আত্মীয় স্বজন, প্রতিবেশি ও সমাজের সকলের সহযোগিতা প্রয়োজন। হোমিওপ্যাথি একটি মূল ধারার

বলে আশাবাদী। তবে এর জন্যে চিকিৎসার সঙ্গে বাবা মা, আত্মীয় স্বজন, প্রতিবেশি ও সমাজের সকলের সহযোগিতা প্রয়োজন। হোমিওপ্যাথি একটি মূল ধারার

অখিল ভারত-তিব্বত কনভেনশন

নিজস্ব প্রতিনিধি : জননায়ক 'জয় প্রকাশ নারায়ণ ১৯৫৯ সালের ভারত-তিব্বত সহযোগিতা মঞ্চ স্থাপন করেছিলেন। কম্যুনিষ্ট চিনের আক্রমণের প্রেক্ষিতে ১৭ মার্চ ১৯৫৯ তিব্বতের লাসায় তাঁর পোতালা প্যালেস 'তাগ' করে পরম পবন চতুর্দশ দলাই লামা ভারতে আসেন ও ভারত সরকারের বানান্যতা হিমাচলের ধর্মশালায় Govt. of Tibet on Exile প্রতিষ্ঠা করেন। সোস্যালিস্ট রামমোহনর লোহিয়া এই কাজে অগ্রণী ভূমিকা পালন করেন। গত বৃহস্পতিবার ভারত তিব্বত সহযোগিতা সংস্থার ৬০ তম সম্মেলন হয়ে গেল বালিগঞ্জ জি ডিবিডলা সভাগারে। প্রদীপ প্রজ্জ্বলন করেন পশ্চিমবঙ্গের রাজ্যপাল জগদীপ ধনখড়া। সাধারণ মানুষের উপস্থিতি উল্লেখযোগ্য।

স্বাধীন তিব্বতের PM on Ex-cile বলেন, তিব্বত প্রধানত ঈউং সাং, খাম ও আমাডা প্রদেশে বিভক্ত। ১৯৫০ সালে চিন এখানকার (ইউসাওয়ামের) অল্প অংশ দখল করে তিব্বতি স্বায়ত্ত্ব শাসিত অঞ্চল ঘোষণা করে। কালক্রমে সমগ্র তিব্বত। ১২ কোটি তিব্বতীকে হত্যা, ৬ হাজার বৌদ্ধ মঠ ধ্বংস করে সেখানে চিনা সৈন্যবাহিনীর ঘাঁটি তৈরি করে। ভেটো অধিকারের সুযোগ নিয়ে চিন রাষ্ট্রসংঘের কোনও অধিবেশনে তিব্বত প্রসঙ্গ তুলতে দেয়নি। ভারতের জনগণ সর্বদা তিব্বতের সঙ্গে থেকেছে।

প্রাক্তন পুলিশ কর্তা আর কে হান্ডা বলেছেন, তিব্বতের পূর্ববর্তী লামারা প্রাকৃতিক খনিজ সম্পদের কথা জানতেন না তা নয়। চিনারা নির্বিচারে অরণ্য ধ্বংস ও ভূমধ্যম করে সমগ্র এশিয়ায় ভয়ংকর বিপদ ডেকে আনছে। সব নদীর মুখে বাঁধ দিয়ে প্রতিটি নদীর বহুতা শক্তি খতম করে দিচ্ছে। আর্সেনিক সায়ানাইড

ভারতে ছিল। তিব্বতের লামারা ভারতভূমির প্রস্তাব করেছিলেন ৪৭ সালের পর। নেহরু রাজী হইনি (বালুচিস্তানের ও এই দশা হয়েছিল)। এই অপরিগাম দর্শিতার ফলে চিন ভারতের ৩৭০০০ বর্গ কিলোমিটার জায়গা দখল করে নিয়েছে। জনফিটজেরাল্ড কেনেডি ভারতকে নিউক্লিয়ার সাপ্লাই প্রসঙ্গ সদস্য করে দিয়েছিলেন। নেহরুর নজর তখন ছিল নোবেল শান্তি পুরস্কারের দিকে। নেহরু এনএসজি সম্প্রদায় চিনের। টেবিলের ওপর সেই ম্যাগটা রেখে নেহরু নিজেই একটা রুল পেন্সিল দিয়ে ম্যাকমোহন সাহেবের না আঁকা জায়গাটা মার্কিং করতে লাগলো। সেখানে ঐ কাজে অফিসর বেশ কয়েকজন এম্প্লয়ি ছিলেন। কিন্তু নেহরু দ্য ডিকটেশন-এর মুখে ওপর কথা বলবে কে? শুধু টো নজর করলো

নেহরুর হাতের রুল পেনসিলটা ভেঁতা। নেহরুর আঁক কাটা লাইনের কোথাও রেখা ফুটেছে কোথাও ফোটেনি। অরিজিনালটা টো নিজের কাছে রেখে ছিল, ভারতের হাতে মাইক্রো ফ্লিমা। পরবর্তী কালে সেই অস্বৃষ্ট জায়গাগুলো (অরুনাচল তিব্বত সন্ধিগত অনেক স্থান যেমন তাওয়াং, যেখানে নেতাজির আইএনএ এর কোর ইউনিট ছিল) চিন নিজের বলে দাবি করতে লাগলো। দেশ এখন শক্ত মানুষের হাতে। গত পাঁচ বছর ধরে চিনের সঙ্গে সীমান্ত আলোচনা চলছে। আর চিনের উপপ্রধানমন্ত্রী সরকারি ভাবে বলেছেন দুদেশের সীমান্ত সমস্যা সহমতি ভিত্তিতে আজ প্রায় সমাধানের মুখে। কিন্তু সেদিন নেহরুর বক্তব্য কি ছিল? তাওয়াং নিয়ে সংসদে প্রবল বিরোধ হয়েছিল। নেহরু আমতা আমতা করে সাফাই দিয়েছিল... there a blade of grass does not grow- অর্থাৎ ঐ অঞ্চল বরফে ঢাকা আছে একটা ঘাসও গজায় না। সে জায়গা ভারত

ভূখণ্ডে রাখা না রাখা দুইই সমান। স্বতন্ত্র দলের নেতা এন জি রঙ্গ বলেছিলেন, on the right side of your fore head not a single blade of hair is there. why you carry it on your shoulder. should I chop it? একটা অঙ্গরাজ্য অরুণাচল নিয়ে নেহরুর মনোভব যখন এইরকম তখন তিব্বতের ভাগা যে তিমির সেই তিমিরেই। জয়প্রকাশজী, লোহিয়াজী না থাকলে পরম পবন দলাই লামার ঠাই হতো না। নেহরুর কপালে জুটলো না নোবেল শান্তি পুরস্কার, পেলে চতুর্দশ লামা-সত্য অহিংসার প্রতীক হিসেবে। কনভেনশন আয়োজনকারী সংস্থার পক্ষে একটা পুস্তিকা প্রকাশ করা হয়েছে। তার চার পাতায় লেখা আছে- ভারত ছিল ২০০ বছর পরাধীন। এ কথা Discovery of India তেও বলা আছে। মাত্র ২০০ বছর ভারতের পরাধীনতার কাল বাস্তবে সেটা ৮০০ বছর। এখানেও কি কোনও Dynest উঁকি মারছে?

BANGARAS

Collection of Bengal Famous Sweets

- Green Chilly Rasgulla
- Rose Rasgulla
- Mango Rasgulla
- Kesar Rasgulla
- Chocolate Rasgulla
- Paneer
- Tea Coffee
- Lassi
- Milk Packet
- Chocolate
- Chips
- Cold Drinks
- Ice-Cream
- Tok Doi
- Misti Doi

Cell : 8250443296 / 8250443417

LIC
স্বাধীন জীবন ধীর নিয়ম
LIFE INSURANCE CORPORATION OF INDIA

Mob. : +91 97332 62166

SUBHASH JOARDAR
Insurance Advisor, Agent Code : 00585-45A

Life Insurance Corporation of India
D.A.B., SILIGURI

Office :
Gayaram Building 1st Floor
Hill Cart Road (Sevko More)
Siliguri - 734001, Darjeeling

Resi. :
Bidhan Road
Siliguri, Dist. - Darjeeling
Pin-734001

MAHANANDA SWEETS

Sweets & Snacks Parlour

Jatin Das Sarani. Ashram Para

Siliguri

Mobile : 9641055142 / 8250786437

মাঙ্গলিকী



শীত-সন্ধ্যায় জীবনানন্দ সভাঘরে সেতু-র জমজমাট আসর



নিজস্ব প্রতিনিধি : কয়েক বছর আগে প্রতিষ্ঠিত দক্ষিণ কলকাতায় সেতু সাংস্কৃতিক গোষ্ঠী ক্রমশই নিজেদের উত্তরপাড়ায় নিয়ে চলেছেন। গত ২৬ ডিসেম্বর সোমবার সন্ধ্যায় সেতুর সম্পাদক উদয় চক্রবর্তী তাঁর স্বাগত ভাষণ দিয়ে অনুষ্ঠানের সূচনা করলেন। মঞ্চে হাজির ছিলেন সেতুর সভাপতি নিমাই মিত্র ও আমন্ত্রিত

অতিথি ছিলেন সাহিত্যিক পৃথিবীর সেন, কবি অজিতেশ নাগ, কবি অজিত বেরা ও আবৃত্তি শিল্পী স্বপ্না দে। এছাড়াও বাংলাদেশের কয়েকজন বিশিষ্ট কবি / সাহিত্যিকের বিশেষ উপস্থিতিতে সভা ছিল সমৃদ্ধ - তাহমিনা শিল্পী, শামসুদ্দিন হীরা, মুকুল রায় ও শেখ আব্দুল হক। সংক্ষিপ্ত বক্তব্য ছাড়াও এদের

কবিতা পাঠ, আবৃত্তিতে আসর সমৃদ্ধ হয়ে ওঠে। অনুষ্ঠানের সূচনায় দুই শিশু-কিশোর শিল্পী পর্ণদীপ মণ্ডল ও অরিষা চক্রবর্তী সকলের তারিক কুড়িয়ে নেন। আবৃত্তি ও স্বরচিত কবিতা পাঠে আরো ছিলেন মৌসুমী রায়, শ্রীলেখা দত্ত, মুক্তা চক্রবর্তী, রমা চক্রবর্তী, নিমাই মিত্র, অরুণ গুহ, মিতা ঘোষ,

মিতা চক্রবর্তী গাঙ্গুলী, মিতালী বন্দ্যোপাধ্যায়, বিভূতি দাস, জয়ন্ত বাগচী, সুপর্ণা সেনগুপ্ত, বিজন চন্দ, ইন্দ্রনীল সেনগুপ্ত, শেফালী সরকার, অণিমা বিশ্বাস, নমিতা বিশ্বাস, সুজিত সরকার, কুন্তলা দে, জয় ভট্টাচার্য, সোহিনী ভট্টাচার্য, অলক দত্ত ও উদয় চক্রবর্তী।

ছবির প্রদর্শনী

উজ্জ্বল সরদার : কলকাতার আইসিসিআর এর বেঙ্গল গ্যালারিতে তিন দিনের এক অনবদ্য ছবির প্রদর্শনী হয়ে গেল গত ২৭ থেকে ২৯ শে ডিসেম্বর পর্যন্ত। ক্রিয়েটিভ সোলের ৩য় বার্ষিক এই প্রদর্শনীতে ৩৫ জন শিল্পী তাঁদের ৮৫ টি ছবি নিয়ে হাজির ছিলেন। এই প্রদর্শনীর অন্যতম এক ব্যতিক্রমী শিল্পী কে খুঁজে পাওয়া গেল, যিনি বাঁধাগতের কোনও প্রাতিষ্ঠানিক অঙ্কন প্রশিক্ষণে প্রশিক্ষিত না হয়েও মূল ধারার চিত্র শিল্পে গুরুত্বপূর্ণ অবদান রেখেছেন। শিল্পীর নাম ময়ূখ চক্রবর্তী। তাঁর আঁকা তিন টি ছবি প্রদর্শনীতে দর্শকদের বিশেষ নজর কেড়েছে। বিশেষ করে তাঁর সৃষ্টি পঞ্চমুখ গনেশ' ছবি টি ছিল অনবদ্য। সাধারণ পড়াশুনার জীবন শেষ করে পেশায় টেক্সটাইল নকশা করেই তিনি এগিয়ে চলেছেন।

ভালবাসায় ছবি আঁকা শুরু বলে শবেই কোন দিন ছবি আঁকা কে দূরে সরিয়ে রাখেননি। তবে এবারের ই প্রদর্শনীতে তাঁর তিন টি ছবি প্রাধান্য পাওয়ায় তিনি যে বিশেষ উৎসাহী তা তিনি একান্ত সাক্ষ্যকারে জানালেন। শিল্পী ময়ূখ চক্রবর্তী বক্তব্য ছবি আঁকার ওপর আমার ছোটবেলা থেকেই বোকা, কিন্তু দক্ষিণ ২৪ পরগণার জেলার এক গ্রামে আমার বাড়ি হওয়ার দরুণ তেমন ভাবে কোনও প্রাতিষ্ঠানিক অঙ্কন শিক্ষা আমি পাইনি। ভালোবেসে আমার মনের মত রঙ তুলি দিয়ে কাগজ বা ক্যানভাস রাঙিয়ে তুলতে চেয়েছি। আমার কাজ মানুষের যে ভালো লেগেছে তাতে আমি উৎসাহী, ভবিষ্যতে আরও নিজে কে ছবি আঁকায় নিয়োজিত করতে চাই।

সারদা মায়ের আবির্ভাব তিথি

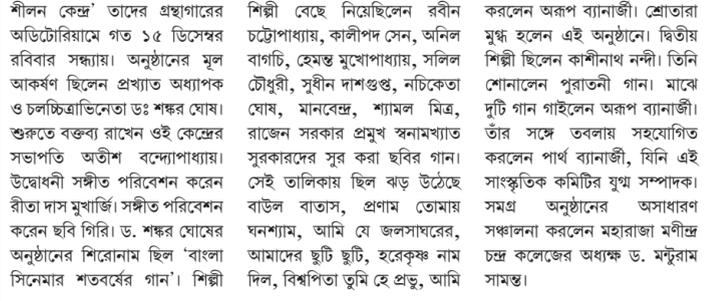
হীরালা চন্দ্র : গত ১৮ ডিসেম্বর সন্ধ্যায় 'বিবেকানন্দ সোসাইটির' উদ্যোগে ও সম্পাদক প্রতাপ সাহার সূত্রে পরিচালনায় জগন্নাথ শ্রীশ্রী মা সারদাদেবীর ১৬৭তম বর্ষ শুভ ও আবির্ভাব তিথি উৎসব স্তব পাঠ, ভজন, ষোড়োপচারে বিশেষ পূজা ও হোমের মাধ্যমে সাড়ম্বরে অনুষ্ঠিত হয়। চণ্ডীপাঠ করেন সলিল চক্রবর্তী ও আদিত্য চক্রবর্তী। 'করণাপাথার জননী আমার' সঙ্গীত জ্ঞানগর্ভ ভাষণ দেন অধ্যাপক সোমনাথ ভট্টাচার্য। স্বামী স্বরূপানন্দা স্বামী গিরিশানন্দ প্রমুখ। ভক্তিগীতি পরিবেশন করেন বনু বানার্জী। ধন্যবাদ জ্ঞাপন করেন প্রতীক সেন। শেষে অসংখ্য ভক্তদের প্রসাদ বিতরণ করা হয়। সভায় অর্গণিত শ্রোতৃবৃন্দ উপস্থিত ছিলেন।

উত্তরপাড়া সাহিত্য সংস্কৃতি শীলন কেন্দ্রের অনুষ্ঠান

শ্রেয়সী ঘোষ : বাংলা গানের আভ্যন্তরীণ আয়োজন করেছিল 'উত্তরপাড়া সাহিত্য সংস্কৃতি

প্রাধান্য দিয়েছিলেন স্বর্ণযুগের বাংলা ছবির গানের ধারাকে। বক্তব্য আর গানে ভরা এই অনুষ্ঠানে

চেয়ে চেয়ে দেকি সারাদিন, লাল ঝুঁটি কাকাতুয়া প্রভৃতি গানগুলি। শিল্পীকে তবলায় সহযোগিতা



শীলন কেন্দ্র' তাদের গ্রন্থাগারের অডিটোরিয়ামে গত ১৫ ডিসেম্বর রবিবার সন্ধ্যায়। অনুষ্ঠানের মূল আকর্ষণ ছিলেন প্রখ্যাত অধ্যাপক ও চলচ্চিত্রভিত্তিক ডঃ শঙ্কর ঘোষ। শুরুতে বক্তব্য রাখেন ওই কেন্দ্রের সভাপতি অতীথ বন্দ্যোপাধ্যায়। উদ্বোধনী সঙ্গীত পরিবেশন করেন রীতা দাস মুখার্জী। সঙ্গীত পরিবেশন করেন ছবি গিরি। ড. শঙ্কর ঘোষের অনুষ্ঠানের শিরোনাম ছিল 'বাংলা সিনেমার শতবর্ষের গান'। শিল্পী

শিল্পী বেছে নিয়েছিলেন রবীন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, কালীদাস সেন, অনিল বাগচী, হেমন্ত মুখোপাধ্যায়, সলিল চৌধুরী, সুধীন দাশগুপ্ত, নটিকোতা ঘোষ, মানবেন্দ্র, শ্যামল মিত্র, রাজেন সরকার প্রমুখ স্বনামখ্যাত সুরকারদের সুর করা ছবির গান। সেই তালিকায় ছিল বাউ উঠেছে বাউল বাতাস, প্রগাম তোমায় ঘনশ্যাম, আমি যে জলসাঘরের আমাদের ছুটি ছুটি, হরেকৃষ্ণ নাম দিল, বিশ্বপিতা তুমি হে প্রভু, আমি

করলেন অরুণ বানার্জী। শ্রোতারা মুগ্ধ হলেন এই অনুষ্ঠানে। দ্বিতীয় শিল্পী ছিলেন কাশীনাথ নন্দী। তিনি শোনালেন পুরাতনী গান। মাঝে দুটি গান গাইলেন অরুণ বানার্জী। তাঁর সঙ্গে তবলায় সহযোগিতা করলেন পার্থ বানার্জী, যিনি এই সাংস্কৃতিক কর্মটির যুগ্ম সম্পাদক। সমগ্র অনুষ্ঠানের অসাধারণ সঞ্চালনা করলেন মহারাজা মনীন্দ্র চন্দ্র কলেজের অধ্যক্ষ ড. মদুরাম সামন্ত।

শেষ হল চারঘাট বইমেলা

নিজস্ব প্রতিনিধি : সম্প্রতি সাতদিনব্যাপী চারঘাট বইমেলা শেষ হল। উত্তর চব্বিশ পরগণার চারঘাট নবম বছরের এই বইমেলায় শুভ সূচনা হয় সংহতি দৌড়ের মধ্য দিয়ে। এদিন বিকালে ছিল বইয়ের জন্য পদযাত্রা। বিশিষ্ট অতিথিদের মধ্যে উপস্থিত ছিলেন উত্তর ২৪ পরগণা জেলার কর্মাধ্যক্ষ নারায়ণ গোস্বামী, চার ঘাট পঞ্চায়েত প্রধান

বাসন্তী বিশ্বাস, জীবনমুখী গানের প্রখ্যাত শিল্পী প্রতুল মুখোপাধ্যায় প্রমুখ। দ্বিতীয় দিন ছিল কবি সম্মেলন। উপস্থিত ছিলেন বিশিষ্ট সাহিত্যিক ও গবেষক বাসুদেব মুখোপাধ্যায়, তমালকৃষ্ণ বণিক, অপরূপ মণ্ডল, বইমেলায় অত্যন্ত পুরোধা ও কবি ভৈরব মিত্র, প্রতাপসোহন চট্টোপাধ্যায়, সৌমেন মৈত্র,

অনুপম কর, অলকানন্দ বসু প্রমুখ। বিশিষ্ট কবি ও সাহিত্যিক সামিকল হকের সুন্দর সঞ্চালনায় কবি সম্মেলনটি বিশেষ মনোজ্ঞ হয়ে ওঠে। এছাড়া মেলার বিভিন্ন দিনে ছিল সংগীত, নৃত্য, ছৌনাচ, বাউল, লোকসঙ্গীত, যাত্রা, নাটক ইত্যাদি। বিভিন্ন অনুষ্ঠানের মধ্য দিয়ে সমগ্র বইমেলাটি বিশেষ প্রাণবন্ত হয়ে ওঠে।

প্রয়াসের প্রতিষ্ঠা দিবস পালন

অরিম্ভদ রায়চৌধুরী : উত্তর চব্বিশ পরগণার এক মানবিক আবাসিক প্রতিষ্ঠান 'গোবরডাঙা প্রয়াস'-এর ১৭ তম বর্ষ প্রতিষ্ঠা দিবস উদযাপন হল। যে সমস্ত মেয়েদের কারও বাবা নেই, মা নেই, অবহেলিত, এই ধরনের শিশু কন্যাদের এই আবাসিক প্রতিষ্ঠানে রেখে তাদের লেখাপড়া ছাড়াও নাচ, গান, আবৃত্তিতেও যাতে পারদর্শী হয়ে উঠতে পারে এবং অভাবের তাড়নায় যাতে এইসব মেয়েরা যাতে হারিয়ে না যায়-এসবই এই প্রতিষ্ঠানের উদ্দেশ্য। প্রথম শ্রেণি থেকে উচ্চমাধ্যমিক

পর্যন্ত তাদেরকে মানুষ করা এবং স্বাভাবিক জীবন যাপনে ফিরিয়ে দেওয়াও এর উদ্দেশ্য। গত ২০০২ সালে প্রতিষ্ঠিত হয় গোবরডাঙা প্রয়াস গোবরডাঙা খাঁটুরা উচ্চ বালিকা বিদ্যালয়ের কাছেই অবস্থিত এই আবাসিক প্রতিষ্ঠানটি। এ পর্যন্ত ৪/৫টি মেয়ে শিক্ষা সমাপ্ত করে মূল শ্রেণিতে ফিরে গেছে। সরকারি কোনও সাহায্য না পেয়েও মানুষের আন্তরিক সাহায্য নিয়েই প্রতিষ্ঠানটি চলছে। শিক্ষকতার শ্রীবিদ্যুৎ দাস ও সভাপতি রমা মজুমদার দুজনের শিক্ষকতার সম্পূর্ণ টাকাই এই প্রতিষ্ঠানে

নিয়োজিত। উক্ত প্রতিষ্ঠা দিবসে সভাপতিত্ব করেন সমাজসেবী স্বপ্না রায় এবং প্রধান অতিথি ছিলেন শিক্ষক ও গোবরডাঙার ইতিহাস প্রবন্ধ লেখক মুখোপাধ্যায়। বক্তব্য রাখেন গোবরডাঙা গবেষণা পরিষৎ-এর প্রতিষ্ঠাতা দীপককুমার দাঁ, সাংবাদিক ও নদী গবেষক সুকুমার মিত্র প্রমুখ। স্বাগত ভাষণ দেন শ্রীবিদ্যুৎ দাস, আবাসিক মেয়েরা নাচ গান আবৃত্তি পরিবেশন করে। সমগ্র অনুষ্ঠানটি রমা মজুমদারের সুন্দর সঞ্চালনায় বিশেষ মনোজ্ঞ হয়ে ওঠে।

উপাসনা'র পারফরম্যান্স

নিজস্ব প্রতিনিধি : গত ২৪ ডিসেম্বর মধ্য কলকাতাস্থিত 'গভর্নমেন্ট কলেজ অফ আর্ট অ্যান্ড ড্রাফট' আয়োজিত 'দ্যা এন্ট্রান্সকনশন' শীর্ষক 'পারফরম্যান্স আর্ট'র বক্তব্যটি বিশেষ সমন্বয়িত তাৎপর্যপূর্ণ। যেখানে ধ্বংসের পথে না হেঁটে সবুজ ফিরিয়ে আনার সংকল্প ফুটিয়ে তোলার প্রয়াস করেছে আর্ট কলেজের শিক্ষার্থী শিল্পী উপাসনা চট্টোপাধ্যায়। 'পারফরম্যান্স'র ১৫৫তম এই বার্ষিক শিল্পকলা প্রদর্শনীতে এক 'নতুন প্রাণের উদযাপন'র কথা বলতে চেয়েছেন শিল্পী স্বয়ং। এই ভিন্নধর্মী পরিবেশনায় অধ্যাপক কিরণ কুমার সেন, রূপা পারিডা, অমিত দেবনাথ, অধ্যক্ষ সহ কলেজের সকল সদস্য তাকে বিশেষ উৎসাহ প্রদান করেন বলে গণমাধ্যমকে জানায় উপাসনা স্বয়ং।

কোথায় কি?

বেহালার বারিকপাড়া বন্ধুদল ক্লাব এলাকার ছেলেমেয়েদের নিয়ে এক বিরাট বসে আঁকো প্রতিযোগিতার আয়োজন করেছে আগামী ৫ জানুয়ারি সকাল ১০টা থেকে। সকলকে সাদর আমন্ত্রণ।

কবি গোবিন্দ পাণ্ডির ৮৭তম জন্মদিন পালন

নিজস্ব প্রতিনিধি : গত ২২ ডিসেম্বর স্বরূপনগর বিধানসভার গোবিন্দপুর গ্রামের জনপ্রিয় কবি গোবিন্দ পাণ্ডির ৮৭তম জন্মদিন পালিত হল মহাসমারোহে। মূলত তাঁরই অর্গণিত গুণগ্রাহী ছাত্রছাত্রীদের ঐকান্তিক শ্রদ্ধা ও ভালোবাসায় এই জন্মদিন প্রতিবছরই পালিত হয়ে থাকে। উক্ত জন্মোৎসবে এ বছর প্রধান অতিথিরূপে উপস্থিত ছিলেন আরও বর্ষীয়ান জনপ্রিয় কবি সেকালের গদা পদ্য আন্দোলনের ৮৮ বছরের কবি সত্য গুহ। সভাপতিত্ব করেন উত্তরবঙ্গ বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রাক্তন অধ্যক্ষ ড. পুলিনকৃষ্ণ দাস। এদিন কবি

গোবিন্দ পাণ্ডিকে নিয়ে ছাত্রছাত্রী ও তাঁর প্রিয়জন কবি ও লেখকদের শুভেচ্ছা নিয়ে প্রকাশিত গ্রন্থ 'তোমাকে ছুলাম' প্রকাশিত হয়। উদ্বোধন করেন কবি সত্য গুহ। বিভিন্ন প্রতিষ্ঠান ও ছাত্রছাত্রীরা তাঁকে বই, ফুল, মিষ্টি ও পোষাক দিয়ে কবিকে শ্রদ্ধা জানান। উক্ত অনুষ্ঠানে অনুরাগ সাহিত্য সংস্থার সভাপতি ডাঃ সাইদুর রহমান, 'তোমাকে ছুলাম' গ্রন্থের সম্পাদক জয়ন্ত মণ্ডল সহ কবি লালমোহন বিশ্বাস, জগন্নাথ মণ্ডল প্রমুখকে সম্মাননা জ্ঞাপন করা হয়। এছাড়াও সাহিত্যিক ও গবেষক সংগঠক বাসুদেব মুখোপাধ্যায়, কবি তারাকঙ্কর আচার্য, কবি দেবেশ

সরকার, কবি শশাঙ্কশেখর দাস ও সাহিত্যিক অর্চনা দে বিশ্বাসকে সম্মাননা জ্ঞাপন করা হয়। সঙ্গীতে সত্যরঞ্জন মণ্ডল (লোক কবি), তুহিনা হক, হেমলীনা দেবনাথ, তপতী সরকার প্রশংসার দাবি রাখেন। তাপস মণ্ডলের আবৃত্তি আলাদা মাত্রা আনে। এছাড়া রমা সাহা, কল্পনা পাল, ঊৎপল সরকার। কৃষ্ণপিতা বিশ্বাস, হীরালা রায়ের কবিতা ও মংলি রহমানের নৃত্য সকলকে মুগ্ধ করে। সমগ্র অনুষ্ঠানটি আত্মীয়ক আনারুল হক সহ কবি অপরূপ মণ্ডল, স্বপনকুমার বালার সুন্দর সঞ্চালনায় বিশেষ মনোজ্ঞ হয়ে ওঠে।

পড়ুয়াদের গীতা প্রদান

নিজস্ব প্রতিনিধি : মায়াপুর ইন্ডন মন্দিরের উদ্যোগে ২৮ ডিসেম্বর দুপুর বাত্রোটা থেকে সিউডি বেনীমাধব বিদ্যালয়ের পড়ুয়াদের 'গীতা' প্রদান করা হলো। 'গীতা' হলো হিন্দুদের ধর্মগ্রন্থ। সর্বানন্দ মহারাজ বক্তব্য রাখেন। উপস্থিত সাংবাদিকদেরও 'গীতা' প্রদান করা হয়। এই মহতী উদ্যোগের প্রশংসা করেছেন জেলাবাসী।



সারা বাংলা সাংস্কৃতিক প্রতিযোগিতা ২০২০

পরিচালনায় : **মহাপ্রাণীকর্মা** (নিখিলবঙ্গ কল্যাণ সমিতির সাংস্কৃতিক শাখা)
প্রাথমিক প্রতিযোগিতা : ১৯শে জানুয়ারি ও চূড়ান্ত প্রতিযোগিতা ২৩শে জানুয়ারি ২০২০
প্রতিযোগিতার স্থান- সামালী, মনসাতলা, দক্ষিণ ২৪ পরগণা, কলকাতা - ৭০০১০৪

- সকাল ১১টা - বিষয়-আবৃত্তি (যে কোনও রুচিশীল কবিতা আবৃত্তি করা যাবে, কবিতার দুটি প্রতিলিপি প্রতিযোগিতার দিন জমা দিতে হবে)
বিভাগ-ক (১০ বৎসর পর্যন্ত) / বিভাগ-খ (১০এর উর্দে ১৬ বৎসর পর্যন্ত) / বিভাগ-গ (সর্বসাধারণ), (বয়স-১লা জানুয়ারি ২০২০ তে)
- দুপুর ১টা - বিষয় - রবীন্দ্র সঙ্গীত
বিভাগ -ক (১৫ বৎসর পর্যন্ত), বিষয় - পূজা পর্যায়/বিভাগ - খ (১৫ বৎসরের উর্দে সর্বসাধারণ), বিষয় - স্বদেশ পর্যায়।
গানের প্রতিলিপি জমা দিতে হবে। হারমোনিয়াম ও তবলার ব্যবস্থা থাকবে।
- দুপুর ১.৩০ মিঃ - বিষয় - সঙ্গীত, বিভাগ - সর্বসাধারণ - যে কোনো আঙ্গিকের সঙ্গীত পরিবেশন করতে হতে পারে।
- বৈকাল ২টা বিষয় - বক্তৃতা প্রতিযোগিতা, সামাজিক পরিবেশ রক্ষায় আমাদের ভূমিকা। সময় ৫ মিনিট। বিভাগ সর্বসাধারণ।
- বৈকাল ৩টা- বিষয় - যে কোন রুচিশীল নৃত্য, বিভাগ - ক (১২ বৎসর পর্যন্ত), বিভাগ - খ (১২ বৎসরের উর্দে সর্বসাধারণ)।
যে কোন রুচিসম্মত সঙ্গীতের উপর নৃত্য পরিবেশন করতে হবে।
(সিনেমার গান ব্যবহার করা যাবে না)। সি. ডি. ক্যাসেট ব্যবহার করা যাবে।
- ২৩শে জানুয়ারি, ২০২০ :-
প্রতিযোগিতার স্থান - সামালী, মনসাতলা, দক্ষিণ ২৪ পরগণার
- সকাল ১১টা - বিষয় - বসে আঁকো
বিভাগ -ক (৬ বৎসর পর্যন্ত/বিভাগ -খ (৬-এর উর্দে ৯ বৎসর পর্যন্ত), বিভাগ - গ (৯-এর উর্দে ১২ বৎসর পর্যন্ত)/
বিভাগ - ঘ (১২-এর উর্দে ১৬ বৎসর পর্যন্ত) (বয়স ১লা জানুয়ারি, ২০২০-এ)।
আঁকার বিষয় প্রতিযোগিতার দিন জানানো হবে। শুধুমাত্র কাগজ সরবরাহ করা হবে।

নাম্ন জন্মা দেবার স্থান

আলিপুর বার্তার সম্পাদকীয় দপ্তর,
সুধীর নন্দী বিবেক নিতেন - ২৪৯৫৯১৪৮/৮০১৩৫২৩০৯৫
দেবশীষ রায়- কাটোয়া, বর্ধমান - ৯০৮৩৯৭২১৫৫
অরিজিৎ মণ্ডল - ডায়মণ্ডহারবার - ৭০০১৯৯৭২৫৮
আলিপুর বার্তা, সিটি অফিস - ৫৭/৫এ, চেতলা রোড, কলকাতা-২৭
মলয় সুর, হুগলি -৮৪২০৩৩২৭৯৬
কল্যাণ রায়চৌধুরী, উত্তর ২৪ পরগণা - ৯০৫১২০৮৪৬০

প্রতিযোগিতা সম্পর্কে যে কোন কিছু জানার জন্য
যোগাযোগ করুন : কুনাল মালিক (৯৮৩০৮৫৪০৮৯)

নিয়মাবলী

- ১। প্রয়োজনে জন্ম সার্টিফিকেট দিতে হবে।
- ২। বিচারকের সিদ্ধান্তই চূড়ান্ত।
- ৩। প্রতিযোগিতায় কোন প্রবেশ মূল্য নেই।
- ৪। পুরস্কার বিতরণী অনুষ্ঠান ২৩শে জানুয়ারি, ২০২০ বৈকাল ৪টা।
- ৫। প্রতিযোগিতায় প্রথম স্থানধিকারীদের ২৩শে জানুয়ারি মূল মঞ্চে অনুষ্ঠান করতে হবে।

মিডিয়া পার্টনার : আলিপুর বার্তা

পাঠকদের নিরন্তর চাহিদাকে বিবেচনা করে এবার থেকে চালু হল সাহিত্যের নতুন বিভাগ। প্রতি মাসের তৃতীয় সপ্তাহে উয়োচিত হবে এই বিভাগের জানালা কবিতা বা ছড়া (১২ - ১৪ লাইনের মধ্যে) অণু গল্প (১৫০ শব্দ)। একটি পাতায় একটিই লেখা রাখুন। জেরক্স কিংবা দুর্বোধ্য হস্তলিপি গ্রাহ্য করা সম্ভব নয়। যথাসম্ভব স্পষ্টাক্ষরে লেখা সরাসরি পাঠানো - এই ঠিকানা। বিভাগীয় সম্পাদক / মাঙ্গলিকী, আলিপুর বার্তা, ৩২০ ব্যানার্জী পাড়া রোড (চ্যাটার্জী বাগান) পশ্চিম পুটিয়ারী, কলকাতা-৭০০ ০৪১

২০২০ মানেই অলিম্পিক্স, প্রস্তুতি কতদূর ভারতের?

অরিঞ্জয় মিত্র

খেলার জগতে ২০২০ মানে প্রথমেই মনে পড়বে ক্রীড়া জগতের মেগা ইভেন্ট অলিম্পিক্সের কথা। এতদিন পর্যন্ত পরিসংখ্যান বলছে অলিম্পিক্সের আসরে মূলত দাপট দেখিয়েছে মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র, চীন, জাপান, জার্মানি, ইংল্যান্ড, রাশিয়া, দক্ষিণ কোরিয়ার মতো দেশ। এইসব দেশের তুলনায় ভারতের অবস্থা নেহাতই খারাপ। এখন অলিম্পিক্স থেকে দেশে পদক জিতে আনাটাই ভারতের কাছে চ্যালেঞ্জ। তার মধ্যে এক-আধটা সোনা জুটে গেলেই অনেক। একটা সময় ছিল হকি থেকে ভারতের সোনা পাওয়া ছিল নিশ্চিত। বেশ কয়েকবছর হল সেই রাজত্ব হানা দিচ্ছে পাকিস্তান, দক্ষিণ কোরিয়ার মতো শক্তিশালী দেশ। ভারতের অলিম্পিক হকি জয়ের প্রধান পথের কাঁটা পাকিস্তানের থেকে এই মুহূর্তের ভারতীয় দল অনেকটাই এগিয়ে বলে মনে করা হচ্ছে। এখন দেখার ধ্যানচিন্তার প্রকৃত উত্তরসূরী এই ভারতীয় হকি টিম হয়ে উঠতে পারে কিনা। একশো তিরিশ কোটির ভারতবাসী চাইছে হকি টিম যেন একটা সোনা এনে দেয় আগামী অলিম্পিক্স থেকে।



করা যেতেই পারে। ব্যাডমিন্টনে ভারত এখন বিশ্বচ্যাম্পিয়ন। পিভি সিঙ্কুর হাতে জাপানি প্রতিদ্বন্দ্বীর স্ট্রেট সেট পরাজয়ের পর থেকে এই বিরল সম্মান প্রথমবারের জন্য অর্জন করেছে ভারত। হায়দরাবাদের এই মেয়োট একটা সময় একই শহরের টেনিস তারকা সানিয়া মির্জার থেকে সবদিক থেকে পিছিয়ে ছিল। পারফরমেন্স ও গ্ল্যামারের বিচারে সবাই তখন সানিয়া বলতে অজ্ঞান। অথচ কচ্ছপের খরগোশকে পিছনে ফেলার মতোই সিঙ্কু আজ সানিয়া কেন সকলকেই টপকে গিয়েছেন। এই মুহূর্তে দেশের অন্যতম সেরা ক্রীড়াবিদও বটে তিনি। ব্যাডমিন্টনে ভারতকে একসময় গর্বিত করেছেন

এখনকার বলিউড তারকা দীপিকা পাডুকনের বাবা প্রকাশ পাডুকন। আশির দশকে প্রকাশের অল ইংল্যান্ড টেনিসে চ্যাম্পিয়ন হওয়াই ছিল ব্যাডমিন্টনে ভারতের সেরা বলক। সেসব কিছুকেই আজ পিছনে ফেলে কিংবদন্তী হয়ে উঠলেন পিভি সিঙ্কু। কয়েক মাসেও আগেও অন্যান্য খানার ভিলেজ ভলেন্টায়ার ও সিভিক ভলেন্টায়ার। প্রশাসনের এরূপ মহৎ কাজ দেখে এলাকার মানুষ থেকে শুরু করে গোপীবল্লভপুরবাসী সাধুবাদ জানিয়েছে।

আর যেসব দিকে নজর থাকবে অলিম্পিকসে তা হল টেনিস, টেবিল টেনিস, বক্সিং, এবং জিমন্যাস্টিকস। বাংলার পক্ষে খুশির খবর রিও যাওয়ার বিমানে ভারতীয়দের মধ্যে কতিপয় বাঙালিও স্থান করে নিয়েছিল গভবর। ত্রিপুরার মেয়ে দীপা কর্মকারের নাম এর আগে আমরা প্রথম শুনেছিলাম গত কমনওয়েলথ গেমসের সময়ে। জিমন্যাস্ট দেশকে গর্বিত করে কয়েকটি মেডেল জিতেও নিয়েছে দীপা। দীপার পাশাপাশি টেবল টেনিসের মহিলা বিভাগে মৌমা দাস এবং পুরুষ বিভাগে সৌম্যজিত ঘোষ বাঙালির সবেদন নীলমাণি। এদের সঙ্গে আরও একটি নাম অবশ্যই নিতে

হবে। তিনি হলেন, ইতিমধ্যেই বক্সিং জগতে আলোড়ন ফেলে দেওয়া শিবা থাপা। এছাড়া শুটিং, তীরদাজ ইত্যাদির মতো ব্যক্তিগত ইভেন্টে ভারতের লড়াই এবার নজর রাখতে হবে। টেনিসে সানিয়া-লিয়েভারদের দিকে চোখ থাকবে দেশবাসীর। পুরুষদের হকির পাশাপাশি মহিলা হকি থেকেও এবার পদক আশা করছে ভারতীয় ম্যানেজমেন্ট।

আর মাত্র ৬ মাসের অপেক্ষা। তারপর আরম্ভ হবে এই দুনিয়ার বৃহত্তম ক্রীড়া প্রতিযোগিতার আসর অলিম্পিক্স। প্রাচীনকালে গ্রিস দেশে বিশ্বজনীন ক্রীড়া অলিম্পিক্সের শুরু হয়। তারপর প্রতি চার বছর অন্তর তা আয়োজিত হয়ে চলেছে। আসলে অলিম্পিকসের মাহাত্ম্যই বোধহয় এটা। যেখানে তাবড় ক্রীড়াবিদরা নিজেদের মেলে ধরতে উন্মুগ্ন হয়ে ওঠেন। তাও আবার ব্যক্তিগত নৈপুণ্যতা দেখিয়ে পদক জেতা আর দেশের হয়ে জাতীয় সঙ্গীতের তালে তালে সোনা-রূপা গলায় ঝোলানোর মজাটাই আলাদা। এমনিতে অলিম্পিকসের চিরকালীন রীতি হল এই প্রতিযোগিতায় অংশ নেওয়াটাই বড় কথা। হার-জিত এসব পরের ব্যাপার। যদিও এখনকার এই যুগে দাঁড়িয়ে কেউ শুধু প্রতিযোগিতার আনন্দ নিয়ে আসে তা নয় মোটেই। বরং বেশি করে নজর থাকে কিভাবে দেশকে গৌরবাবহিত করা যাবে গোটা খেলাধুলার দুনিয়ার সামনে।

শেষ হল ফুটবল টুর্নামেন্ট

নিজস্ব প্রতিনিধি, ক্যানিং: ২৯ টি ব্লক নিয়ে নদী-নালা বেষ্টিত অরণ্য ঘেরা সুন্দরবন। বর্তমানে জনসংখ্যা প্রায় ৫০ লক্ষের বেশি। সমগ্র সুন্দরবনের বৃহত্তম ফুটবল মাঠ ক্যানিং স্পোর্টস কমপ্লেক্স এ সুন্দরবনের বৃহত্তম ফুটবল টুর্নামেন্ট শেষ হল সোমবার।



গত ২২ ডিসেম্বর প্রত্যন্ত সুন্দরবনের সিংহদুয়ার ক্যানিং স্পোর্টস কমপ্লেক্স মাঠে উত্তম দাস ও পরেশ রাম দাসের উদ্যোগে মিঠাখালি প্রতিলিপি সংঘ আয়োজিত ৪র্থ বর্ষের আট দলের নকআউট মহাযজ্ঞ ফুটবল টুর্নামেন্টের সূচনা করেছিলেন মোহনবাগানের সবুজ তোতা নামে খ্যাত প্রাক্তন ফুটবলার জোস রামিরেজ ব্যারোটো।

এদিন ফাইনালে খেলায় মুখোমুখি হয় সাতমুখি প্রিয়া সংঘ ও বেহালা অঙ্কুশ। নির্ধারিত সময়ে ১-১ গোলে অমীমাংসিত হয়। পরে ট্রাইব্রেকারে সাতমুখি প্রিয়া সংঘ কে হারিয়ে বেহালা অঙ্কুশ চাঁদমনি দাস ও বিহারীলাল দাস স্মৃতি ট্রফি চ্যাম্পিয়ন হয় বেহালা অঙ্কুশ।

একঝাঁক দেশি বিদেশি খেলোয়াড়ের উপস্থিতিতে টুর্নামেন্টের সেরা নির্বাচিত হন বেহালা অঙ্কুশ এর খেলোয়াড় আশ্রয়।

সারারাতব্যাপী কারম প্রতিযোগিতা



নিজস্ব প্রতিনিধি : মুরারী ক্রীড়াঙ্গন ক্লাবের উদ্যোগে ২৮ ডিসেম্বর বিকাল চারটে নকআউট কারম প্রতিযোগিতা অনুষ্ঠিত হলো। চ্যাম্পিয়ন হয় মানিক এবং কালু। রানাস হয় টিটু এবং বেতা। চ্যাম্পিয়নকে দশহাজার টাকার চেক এবং ট্রফি দেওয়া হয়। রানাসকে সাতহাজার টাকার চেক এবং ট্রফি দেওয়া হয়। খেলা দেখতে সাধারণ মানুষজনের উপস্থিতি ছিলো লক্ষ্যণীয়।

ছাত্রছাত্রীদের ক্রীড়া

নিজস্ব প্রতিনিধি, ঝাড়গ্রাম: প্রশাসনিক কাজের পাশেও যে তাদের অন্য রূপ আছে, গোপীবল্লভপুর থানা আর একবার প্রত্যক্ষ করেছিল সাধারণ মানুষের কাছে। সমাজসেবার এক অন্য নজির স্থাপন করল ঝাড়গ্রাম জেলার এই থানাটি। গোপীবল্লভপুর থানার উদ্যোগে বিনামূল্যে কোচিং সেন্টারে প্রায় ১০০ জন ছাত্রছাত্রীকে পড়াশোনা করানো হয়। সেই সকল ছাত্রছাত্রীদেরকে নিয়ে মঙ্গলবার সকালে নয়াবাসন জনকল্যাণ

বিদ্যালয়ের মাঠে ক্রীড়া প্রতিযোগিতা অনুষ্ঠিত হল। প্রথম শ্রেণি থেকে চতুর্থ শ্রেণীর ছাত্রছাত্রীদের নিয়ে মোট ১২টি খেলার আয়োজন হয়েছিল। খেলার শেষে প্রতিটি খেলার প্রথম স্থান, দ্বিতীয় স্থান ও তৃতীয় স্থান অধিকারীদের হাতে পুরস্কার তুলে দেওয়া হয়। উপস্থিত ছিলেন গোপীবল্লভপুর থানার আইসি সুদীপ বানার্জি, সাব ইন্সপেক্টর পার্থপ্রতিম দে, তারক নাথ মন্ডল ও অন্যান্য থানার ভিলেজ ভলেন্টায়ার ও সিভিক ভলেন্টায়ার। প্রশাসনের এরূপ মহৎ কাজ দেখে এলাকার মানুষ থেকে শুরু করে গোপীবল্লভপুরবাসী সাধুবাদ জানিয়েছে।

টেস্ট ক্রিকেটের বিবর্তন আসবে নয়া বছরে

পাঁচগোপাল পালিত : ক্রিকেট খেলা নিশ্চিতভাবে ভারতে ধর্মপালনের পর্যায়ে চলে গিয়েছে। যে খেলা কৃষ্ণিগত রয়েছে মাত্র কয়েকটি দেশের মধ্যেই। সরকারিভাবে টেস্ট খেলিয়ে দেশের সংখ্যা যত তার অর্ধেক দেশকে বলা চলে সমশক্তিধর ক্রিকেট খেলিয়ে থাকি। সব ব্যাকবেঞ্চসই থেকে গিয়েছে। শ্রীলঙ্কা, পাকিস্তান, ওয়েস্ট ইন্ডিজ বিশ্বকাপ জিতলেও এই মুহূর্তে খারাপ পারফরমেন্সের নিরিখে চলে গিয়েছে দ্বিতীয় সারিতে। অন্যদিকে ভারত, ইংল্যান্ড, নিউজিল্যান্ড, অস্ট্রেলিয়া ও দক্ষিণ আফ্রিকা, এই পাঁচটি দলকেই সেই অর্থে বলা চলে রয়্যাল মর্যাদাপ্রাপ্ত। টেস্ট ক্রিকেটকে জনপ্রিয় করে তুলতে এই দেশগুলির মধ্যে টেস্ট লিগ চালুর যে পরিকল্পনা হচ্ছে তা নিঃসন্দেহে অভিনব। হয়তো এক্ষেত্রে পরের ধাপে থাকে ৫-৬ টি দেশকে নিয়ে সমান্তরালভাবে আরও একটা সিরিজ হতে পারে। এই টেস্ট ক্রিকেটের লড়াই মূলত গোলাপী বলেই খেলা হবে। অবশ্যই যা হতে পারে দিন-রাত সিরিজের। কিছুদিন আগেই সেই ইভেন্টে ভারতের প্রথম দিন-রাতের গোলাপী টেস্টের আয়োজন ঘটিয়ে রীতিমতো সাদা ফেলে দিয়েছেন বিসিআইয়ের এই মুহূর্তের একাদিক্তিম ব্যক্তি তথা প্রাক্তন ভারত অধিনায়ক সৌরভ গাঙ্গোপাধ্যায়। এর কিছুদিন আগে অস্ট্রেলিয়া ও ইংল্যান্ডের মধ্যে আরও একটি দিন-রাতের টেস্ট অনুষ্ঠিত হয়। তবে সেটা ছিল সেয়ানে-সেয়ানে লড়াই। ভারত-বাংলাদেশের মধ্যে ইউনে টেস্টে যেটার অভাব অনুভূত হয়েছে। কারণ, বড় একপেশে এই ম্যাচ প্রায় ৬ দিনের শেষ হয়ে যাচ্ছিল। শেষ পর্যন্ত চতুর্থ দিন

আধঘণ্টার জন্য খেলা গড়ায় বলে রক্ষা পায় ওদিনের টিকিটটি। কিন্তু এরকম একদিকে ঝুঁকে থাকা টেস্ট সিরিজ না করে সেরা ৫ টি দলের লিগ চালু করলে এই মুহূর্তের সেরা পদক্ষেপ হয়ে উঠবে সেটা। তাছাড়া আরও একটি বিষয় নিয়েও জোরদার চর্চা হচ্ছে ৫ দিনের জায়গায় ৪ দিনের টেস্ট করার। যদিও এই ব্যাপারে ক্রিকেটবোদ্ধারা মোটেই একমত নয়।

ক্রিকেট খেলাকে রাজা-সহ নানাবিধ খেলাতেই এমন চোরাকোপ্তা ঘটনার প্রাদুর্ভাব ঘটে। যা শুধু ভাবিয়ে তোলেই না, যাকে বলে একেবারে হইচই ফেলে দেয় সর্বত্র।

এবার না হয় ক্রিকেটীয় জগতের সেই বিস্ময়কর অধ্যায়টি তুলে ধরা যাক। যা নিয়ে ক্রিকেট জগতে একেবারে সাদা পড়ে গিয়েছিল। তখন বিশ্ব ক্রিকেটে রীতিমতো ভাঙ তুলেছিলেন শ্রীলঙ্কার সনৎ জয়সূর্য। মারকুটে ব্যাটসম্যানদের মধ্যে একেবারে

আরম্ভ করত। জয়সূর্যের বেলায় ঠিক এরকমই ঘটেছিল। যদিও ক্রিকেটের আঙ্গিকে এমন অনেকের বিরুদ্ধেই চণ্ডা ব্যাট নিয়ে মাঠে নামার অভিযোগ উঠেছে। যা সবক্ষেত্রেই উড়িয়ে দেওয়া যায় না, এবং অনেক তারকাও নাকি এই ধরনের বড় মাপের ব্যাটে খেলে বড় রানের ভিত গড়েছেন। ক্রিকেটে ব্যাটের এই অসাম্য দূর করতে এবার সক্রিয় হল ক্রিকেট দুনিয়ার অভিজাত সংস্থা

পাকিস্তানে বিভেদের শিকার দানিশ কানেরিয়া

মঞ্জুল উপাধ্যায়: পাকিস্তানে বিদেহ কতটা খারাপ জায়গায় পৌঁছেছে তার হাতেগরম নমুনা এবার পেল পাক ক্রিকেট নিয়ে সেখানকার দ্বিতীয় হিন্দু ক্রিকেটার দানিশ কানেরিয়ার মন্তব্যের পর। দানিশ কানেরিয়া লেগস্পিনার হিসেবে ছিলেন যথেষ্ট সফল। টেস্ট ও একদিনের ক্রিকেটের পরিসংখ্যান সে তথ্য তুলে ধরছে। সেইরকম একজন সফল ক্রিকেটারও সেদেশে নাকি অত্যাচারিতব্যবহার পেতেন। এমনটাই অভিযোগ করেছে দানিশ। তাঁর বক্তব্য, হিন্দু হওয়ার প্রেক্ষিতে তাঁকে পাক ক্রিকেট দলে দুয়োরাগীর মর্যাদা দেওয়া হত। সবসময় তাঁর ধর্ম নিয়ে কটাক্ষ করা, একসঙ্গে না খাওয়া এরকম চরম খারাপ ব্যবহারের কথা বলেছেন তিনি। তাও দানিশ কিন্তু নিজে থেকে এই প্রসঙ্গ তুলে ধরেন নি। পাকিস্তান ক্রিকেটের কিংবদন্তী পেসার শোয়েব আখতার সম্প্রতি এক ইউটিভি সাক্ষাৎকারে দানিশ কানেরিয়ার প্রতি টিমের অনেকে যে খারাপ ব্যবহার করত সেই অভিযোগ করেন। তারপরেই দানিশ বলেন, শোয়েব ভাইকে ধন্যবাদ। আমরা প্রতি যে অন্যায করা হত দিনের পর দিন সেটাকে সামনে আনার জন্য। একইসঙ্গে কানেরিয়া এও বলেন, তৎকালীন অধিনায়ক ইনজামাম উল হক, বরেন্দ্র ব্যাটসম্যান ইউসুফ ইছানারাও শোয়েব আখতারের মতোই তাঁর বিরুদ্ধে বৈষম্যের সময়ে পাশে দাঁড়িয়েছেন। যদিও পরে ইনজামাম আর ইউসুফ জানিয়েছেন দানিশের কথা সর্বৈব মিথ্যা। ওই সময় এমন কোনও ঘটনা ঘটেনি। পাকিস্তানের কিংবদন্তী ক্রিকেটার আবার একথাও এগিয়ে বলেন, দানিশ পয়সার জন্য সব কিছু করতে পারে। যদিও জাভেদ মিয়াদাদ যে ভারত বিদেহী সেটা এর আগেও বারবার প্রমাণ দিয়েছে। তার কথা সেজন্য কেউ সোজা আমল দিচ্ছেন না। বরং দাঁড়সের মতো দুকৃতীর নিকট আত্মীয় জাভেদ মিয়াদাদের কথার চেয়েও দানিশের এই চরম অভিযোগ নিয়ে উত্তাল সমগ্র ক্রিকেট মহল। এও যেন এক বর্ণ বিদেহ ও জাতি বিদেহের কাহিনি।

কানেরিয়া আসলে ধর্মীয় বিদেহের শিকার বলেও মনে করছেন অনেকেই। ক্রিকেট জুয়ার সঙ্গে একসময় আন্দোলিত হয়েছে এই উপমহাদেশের নাম। শায়রজা ছিল তৎকালীন বুদ্ধির এক আদি ঘাটি। মহম্মদ আজহাউদ্দিন, অজয় আফ্রিকার প্রাক্তন অধিনায়ক হ্যাঞ্জি ক্রোনিয়ের থেকে বব উলমার একের পর এক ক্রিকেটারের সঙ্গে জড়িয়ে গিয়েছে ক্রিকেট জুয়ার নাম। কলক লেপনের পর রহস্যজনক বিমান দুর্ঘটনায় দক্ষিণ আফ্রিকার প্রাক্তন অধিনায়ক হ্যাঞ্জি ক্রোনিয়ের মৃত্যু বা পাকিস্তানের ক্রিকেট কোচ বব উলমারের ওয়েস্ট ইন্ডিজের হোটেল ক্রিকেট বিশ্বকাপ চলাকালীন আকস্মিক মৃত্যু সবার পিছনে দানা বেঁধেছে যোরতর রহস্য। কিন্তু কিছুতেই কিছু হয় নি। প্রকৃত অপরাধী থেকে গিয়েছে অন্তরালে। কথা উঠেছে বেটিং জগতের অন্ধকারময়তা নিয়ে। চর্চা হয়েছে, অনুসন্ধান কমিটি বসেছে। ক্রিকেটারদের পাশাপাশি বেশ কিছু জুয়াড়িও ধরা পড়েছে। শোরগোল উঠেছে প্রচুর। কিন্তু শেষপর্যন্ত সব কিছুই গড়লিকা প্রবাহে পরিণত হয়েছে। বেটিং জগতের সঙ্গে সম্প্রতি আবার নাম জড়িয়েছে বাংলাদেশ ক্রিকেট দলের অধিনায়ক অলরাউন্ডার সাকিব-উল-হাসান এর। শুধু নাম আসাই নয়, সাকিবকে দু বছরের জন্য সাপসেপ্ত পর্যন্ত করেছেন ইন্টারন্যাশনাল ক্রিকেট কাউন্সিল। সাকিবকে প্রভাবিত করার চেষ্টা করেছে যে জুয়াড়ি সে আবার ভারতীয়। অর্থাৎ এই উপমহাদেশ জুড়ে সন্দেহের সেই দাবানল থেকেই যাচ্ছে। কিছুদিন আগে পর্যন্ত সাকিবের ক্রিকেটীয় দক্ষতায় মুগ্ধ হয়েছে ক্রিকেট বিশ্ব। সাকিবের ওপর নিষেধাজ্ঞার পর এবার এবার প্রশ্ন উঠছে কানেরিয়ার মতো কোনও বিদেহের শিকার নয়তো বাংলাদেশের সংখ্যালঘু ক্রিকেটাররা। যদিও সৌম্য সরকার, লিটন দাসদের দেখে সে কথা আদৌ মনে হচ্ছে না। মনে হচ্ছে বাংলাদেশ, ভারত সহ উপমহাদেশের কোথাও এমন মনোভাব নেই। যে বিদেহ থেকে গিয়েছে পাক ক্রিকেটে।



মহারাজার খেলা বলা হলেও এই জগতেও প্রচুর চমক অপেক্ষা করে থাকে। আর সেই আজগুবি ঘটনা রীতিমতো তারকা সেসময় একটা গুজব বাজারে ছড়িয়ে গিয়েছিল যে এই ডাকবুকো ব্যাটসম্যান অনেকটাই বড় মাপের ব্যাট নিয়ে খেলারদের শাসন করতেন। পরে অবশ্য জানা যায় এই অভিযোগ ঠিক নয়। আসলে তখনও প্রকৃত খবর আর ফেক নিউজের মধ্যে অতটা খতিয়ে দেখার জরুরি ছিল না। কোনও কিছু নিয়ে খবর হলে প্রাথমিকভাবে যাচাই না করেই তা নিয়ে সবাই ঝাঁপিয়ে পড়তে

প্রথম সারিতে ছিলেন জয়সূর্য। বলে বলে চাগ-ছয় মেরে একেবারে মাঠ কাঁপিয়ে দিতেন এই শ্রীলঙ্কান তারকা। সেসময় একটা গুজব বাজারে ছড়িয়ে গিয়েছিল যে এই ডাকবুকো ব্যাটসম্যান অনেকটাই বড় মাপের ব্যাট নিয়ে খেলারদের শাসন করতেন। পরে অবশ্য জানা যায় এই অভিযোগ ঠিক নয়। আসলে তখনও প্রকৃত খবর আর ফেক নিউজের মধ্যে অতটা খতিয়ে দেখার জরুরি ছিল না। কোনও কিছু নিয়ে খবর হলে প্রাথমিকভাবে যাচাই না করেই তা নিয়ে সবাই ঝাঁপিয়ে পড়তে

এমসিসি। সম্প্রতি এমসিসি সদস্য সৌরভ গাঙ্গোপাধ্যায়, বিসিআই প্রেসিডেন্ট অনুরাগ ঠাকুর (আমন্ত্রিত অতিথি) এবং অন্যদের উপস্থিতিতে ব্যাটের উপযুক্ত মাপ বেঁধে দেওয়ার জন্য ক্রিকেটের সর্বোচ্চ সংস্থা আইসিসি'র কাছে প্রস্তাব পাঠানোর হবে বলে জানানো হয়েছে। এর ফলে এক শ্রেণির ক্রিকেটার যেভাবে রোবটের মতো ভূরি ভূরি রান তুলছে তা নিশ্চিতভাবে বন্ধ করা যাবে বলে মনে করছেন ক্রিকেট বিশেষজ্ঞরা। সভায় ঠিক হয়েছে ব্যাটের ঘনত্বের সীমা ৬৫