





### এবার মোমো আতঙ্ক ক্যানিংয়ে

নিজ প্রতিনিধি : মোমো আতঙ্ক নিয়ে যখন দেশের বিভিন্ন এলাকায় আতঙ্কের পরিবেশ সৃষ্টি হয়েছে এমন কি কয়েকটি প্রাণ হানির ঘটনাও ঘটেছে সেই মুহূর্তে মোমো হানা দিল দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলার ক্যানিংয়ের তালদির রাজাপুর গ্রামে। সোমবার সকাল ৯টা ৩২ মিনিটে মোবাইল ফোনের হোয়াটসঅপ এ মোমো সেন্সর জন্য একটি মেসেজ পায় কলকাতার বঙ্গবাসী কলেজের কলা বিভাগের দ্বিতীয় বর্ষের ছাত্র তালদি রাজাপুর গ্রামের যুবক কল্লোল রায়। এদিন মেসেজ পাওয়ার পরই আতঙ্কিত হয়ে পড়ে কল্লোলের পরিবারের লোকজন। কল্লোল জানায় মোমো আমাকে প্রথমে গেম খেলার জন্য বলে, আমি খেলতে না চাইলে আমাকে খুন করার হুমকি দেয় এবং আমার ঠিকানা বলে দেয়। পরে আবার আমার এক বান্ধবীকে অপহরণ করার কথাও বলে। এবিষয়ে আমি একটি দিখিত অভিযোগ জানিয়েছি ক্যানিং থানায়। ক্যানিং থানার পুলিশ ওই যুবককে আতঙ্কগ্রস্ত না হওয়ার বলে অভিযোগের ভিত্তিতে তদন্ত শুরু করেছে।

### বিদ্যুৎ স্পৃষ্ট হয়ে মৃত্যু

নিজ প্রতিনিধি : বিদ্যুৎ সংযোগে এক যুবকের মৃত্যু হল। মৃত যুবকের নাম বুদ্ধেশ্বর মণ্ডল(৩৬)। ঘটনাটি ঘটেছে মঙ্গলবার সকালে দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলার ক্যানিং থানার তালদি গ্রামপঞ্চায়েতের পূর্ব বয়্যারসিং গ্রামে। স্থানীয়সূত্রে জানা গিয়েছে এদিন লোডশেডিং থাকায় সকালে নিজের বাড়িতে বিদ্যুৎয়ের সুইচড বোর্ড, পাখা, লাইটের তার সারাইয়ের কাজ করছিলেন বুদ্ধেশ্বরবাবু। সেই সময় আচমকা বিদ্যুৎ সংযোগ হয়ে নিজের ঘরের মধ্যেই মারা যান। দীর্ঘক্ষণ স্বামীর কোনও সাড়াশব্দ না পেয়ে বুদ্ধেশ্বরবাবুর স্ত্রী বন্দনা মণ্ডল ঘরের মধ্যে গিয়ে দেখেন তার স্বামী ঘরের মাঝে পড়ে রয়েছেন। মুহূর্তে বন্দনাদেবী মেন সুইচড বন্ধ করে পরিবারের অন্যান্যদের ডাকাডাকি শুরু করলে স্থানীয় লোকজন এসে বুদ্ধেশ্বর মণ্ডলকে উদ্ধার করে চিকিৎসার জন্য ক্যানিং মহকুমা হাসপাতালে নিয়ে গেলে চিকিৎসকরা তাকে মৃত বলে ঘোষণা করেন। ক্যানিং থানার পুলিশ মৃতদেহটি ময়না তদন্তে পাঠিয়ে তদন্ত শুরু করেছে। তালদি পূর্ব বয়্যারসিং গ্রামে এমন ঘটনায় শোকের ছায়া নেমে এসেছে।

### দিদির স্বশুরের হাতে আক্রান্ত বোন

নিজ প্রতিনিধি : দিদির স্বশুরের হাতে আক্রান্ত হল বোন। ঘটনাটি ঘটেছে সোমবার সন্ধ্যায় দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলার জীবনতলা থানার সৌভদহের মৈনীরথেরী এলাকায়। আক্রান্ত মহিলার নাম সুচিত্রা মণ্ডল। উল্লেখ্য, গত প্রায় দুবছর আগে ক্যানিংয়ের দিঘীরপাড় গ্রাম পঞ্চায়েতের কুমারশা গ্রামের অলিক মণ্ডল তার বড় মেয়ে মাম্পী মণ্ডলের বিয়ে দেন জীবনতলা থানার সৌভদহের মৈনীরথেরী গ্রামের হীকলাল সরদারের ছেলে



কানু সরদারের সঙ্গে। বিয়ের পর থেকেই মাম্পীর স্বশুর হীকলাল ও শাশুড়ি একাদশী সরদার মাম্পীর উপর শারীরিক ও মানসিক অত্যাচার করত তার বাপের বাড়ি থেকে টাকা পরস্রা নিয়ে আসত। বাবা-মামের অত্যাচার সহ করতে না পেয়ে মাম্পীর স্বামী কানু সরদার তার স্ত্রীকে নিয়ে পাশাপাশি একটি ভাড়া বাড়িতে বসবাস শুরু করে। তা স্বত্ত্বেও হীকলাল ও একাদশী সরদারের অত্যাচারের মাত্রা দিন দিন বেড়েই যায় বলে অভিযোগ।

সোমবার সকালে মাম্পীর বোন সুচিত্রা মণ্ডল দিদি জামাই বাবুর জন্য কিছু খাবার নিয়ে সৌভদহে দিদির বাড়িতে গেলেন তাকে আচমকা আক্রমণ করে হীকলাল সরদার। লাঠি দিয়ে সুচিত্রাকে বেধড়ক মারধর করে এবং শ্বাসরোধ করে খুনও করতে যায়। বোনের এমন পরিস্থিতি দেখে দিদি মাম্পী মণ্ডল সুচিত্রাকে উদ্ধার করতে গেলে তাকে ও বেধড়ক মারধর করা হয় বলে অভিযোগ। প্রতিবেশীরা গুরুতর জখম অবস্থায় সুচিত্রাকে উদ্ধার করে চিকিৎসার জন্য ক্যানিং মহকুমা হাসপাতালে ভর্তি করেন। তার অবস্থা আশঙ্কাজনক।

### বাজ পড়ে মৃত্যু দুই মংস্যজীবীর, আহত ৪

নিজ প্রতিনিধি : সুন্দরবনের নদীতে বাজ পড়ে মৃত্যু হল ২ জন মংস্যজীবীর এবং গুরুতর আহত হয়েছেন আরো চারজন মংস্যজীবী। মৃত দুই মংস্যজীবী হলেন সিরাজুল মন্ডল ও আব্দুল ফারাক মন্ডল। বাজ পড়ে একই পরিবারে দুই সদস্যের মৃত্যুর ঘটনায় এলাকায় শোকের ছায়া নেমে এসেছে। ঘটনাটি ঘটেছে রবিবার সকালে দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলার সুন্দরবনের হেঁদোদৌলী। আহত চারজন মংস্যজীবীকে অন্যান্য মংস্যজীবীরা উদ্ধার করে আহতদের কে বাসন্তী গ্রামীণ হাসপাতালে চিকিৎসার জন্য ভর্তি করেন।

স্থানীয় সূত্রে জানা গেছে গত প্রায় তিনদিন আগে বাসন্তীর গৌয়াখালি গ্রামের ১২ জন মংস্যজীবী দুটি ট্রালারে সুন্দরবনের কৈদোদৌলীপে ইলিশ মাছ ধরার জন্য রওনা দেয়। ইলিশ মাছ তেমন লাভ না ধরা পড়লে রবিবার ফিরে আসার উদ্যোগ নেয়। এরই মধ্যে রবিবার সকালে প্রবল ঝড় বৃষ্টি শুরু হলে আচমকা একটি ট্রালারে বাজ পড়ে, তাতেই মৃত্যু হয় একই পরিবারের সিরাজুল মন্ডল ও আব্দুল ফারাক মন্ডলের। একই পরিবারের দরিদ্র দুই মংস্যজীবীর মৃত্যুতে এলাকায় শোকস্রব্দ অন্যান্য পরিবার ও মংস্যজীবীরা।

### বিজেপিতেই আছেন উত্তম

নিজ প্রতিনিধি : দক্ষিণ ২৪ পরগনা কুলতলি ব্লকে জালাবেড়িয়া ২ নং গ্রামপঞ্চায়েত বিজেপির হাতছাড়া হওয়া খবরে জেলা বিজেপি জুড়ে ব্যাপক চাঞ্চল্যের সৃষ্টি হয়। খবরে বিজেপি নেতাদের উদ্ভূতি উল্লেখ করে উদ্ভূত হলে কী উত্তম হালদারকে কাঠগড়ায় দাঁড় করিয়ে জানানো হয় তাকে বিজেপি থেকে বহিষ্কার করা হবে। এই খবরে ক্ষোভ প্রকাশ করে উত্তমবাবু আলিপুর বার্তা দফতরে পঠানো এক চিঠিমাঝেও জানান, বিজেপি নেতার মোটেই ঠিক কথা বলেননি। তিনি বিজেপিতে ছিলেন, আছেন এবং ভবিষ্যতেও থাকবেন। এতদ্বারা জেলার বিজেপি নেতাদের সঙ্গে যোগাযোগ করলে তারা ফোন না ধরায় কোনও প্রতিক্রিয়া পাওয়া যায়নি।



## রাস্তা বেহাল, বন্ধ যানচলাচল

সুভাষ চন্দ্র দাস, ক্যানিং : দীর্ঘ প্রায় ৬ কিলোমিটার রাস্তার সর্বত্র পিচের আস্তরণ উঠে গিয়ে মাটি বেরিয়ে পড়ে কলকাতার হয়ে গেছে। ছোট বড় দুখটনা প্রায় লেগেই রয়েছে। বর্তমানে এই রাস্তা দিয়ে গুটি কয়েক যে যানবাহন চলতো তা একেবারেই বন্ধ হয়ে গেছে।

দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলার ক্যানিং ১ নং ব্লকের গোপালপুর পঞ্চায়েতের যামিনী মোড় থেকে চোমা পর্যন্ত রাস্তার অবস্থা বেহাল। এই রাস্তা দিয়ে প্রতিদিন চার-পাঁচটি হাইস্কুল, প্রাইমারি স্কুল, আইসিডিএস স্কুল সহ ১০-১২টি গ্রামের বাসিন্দার যাতায়াত করেন।

এলাকার কোনও রোগী কিংবা প্রসূতি মায়ের ক্যানিং মহকুমা হাসপাতালে নিয়ে যেতে ব্যাপক সমস্যায় পড়তে হয়।

স্থানীয় বাসিন্দাদের দাবি, এই রাস্তা সংস্কারের জন্য একাধিকবার প্রশাসন জানিয়ে কোনও লাভ হয়নি।

উল্লেখ্য এই রাস্তাটি তৃণমূল সরকার প্রথম ক্ষমতায় এসে ২০১২ সালে বিধায়ক শ্যামল মণ্ডলের হাত ধরে যামিনী মোড় থেকে চোমা পর্যন্ত ৮ কিমি রাস্তাটি পিচের তৈরি হয়েছিল। সেই থেকে দীর্ঘদিন যাবৎ কোনও সংস্কার না হওয়ায় রাস্তার কলঙ্ক বের হয়ে পড়েছে।

যদিও বা কয়েকটি মোটর চালিত ইঞ্জিন ভ্যান এবং ভ্যান চলতো বর্তমানে সেগুলিও বন্ধ।



স্থানীয় বাসিন্দা মঞ্জুর শেখ, শঙ্কর দাসরা বলেন জঘন্য এই রাস্তা দিয়ে আমাদের প্রতিদিনই চলাচল করতে হয়, রাস্তায় কোন আলো না থাকায় সন্টার পর চরম বিপত্তিতে পড়তে হয়। এতসব দেখেও প্রশাসন উদাস। এ বিষয়ে এলাকার সদ্যনির্বাচিত জেলাপরিষদ সদস্য

তপন সাহা কে জিজ্ঞাসা করা হলে তিনি রাস্তা বেহাল দশার কথা স্বীকার করে বলেন, সত্যিই রাস্তার পূর্ণ সংস্কার হওয়ার প্রয়োজন আছে। নতুন জেলা পরিষদ গঠন হয়ে গেলে এই রাস্তাটি যাতে শীঘ্রই সংস্কার হয় সে বিষয়ে আলোচনা করবো।

## পোল গুস্তিয়ায় তৃণমূলের জনসভা

সঞ্জয় চক্রবর্তী : ৩ সেপ্টেম্বর সোমবার হাওড়া জগৎবল্লভপুর থানার অন্তর্গত পোলগুস্তিয়া অঞ্চল তৃণমূল কংগ্রেসের ডাকে এক বিরাট জনসভা আয়োজিত হয়। পোল গুস্তিয়া তালপুকুর বাজারে এই জনসভায় প্রধান বক্তা ছিলেন হাওড়া জেলা (সদর) তৃণমূল কংগ্রেসের সভাপতি ও সমবায় মন্ত্রী (পশ্চিমবঙ্গ সরকার) অরুণ রায়, কার্যকরী সভাপতি হাওড়া জেলা (সদর) তৃণমূল কংগ্রেসের সৃষ্টিধর ঘোষ, পাঁচলা কেন্দ্রের বিধায়ক গুলশন মল্লিক, পাঁচলা কেন্দ্রের তৃণমূল কংগ্রেসের সভাপতি প্রশান্ত বেজ, পাঁচলা কেন্দ্রের যুব কংগ্রেসের সভাপতি লালটু হাটলি, এছাড়া উপস্থিত ছিলেন জেলা ও



ব্লকের নেতা নেত্রীবন্দা মন্ত্রী অরুণ রায় তার ভাষণে মা-মাটি-মানুষের উন্নয়ন গুলি তুলে ধরেন এবং আগামী দিনে আরও উন্নয়নের জন্য সকলের সহযোগিতা আহ্বান করেন। সভায় উপস্থিত সমস্ত বক্তারা

তাদের ভাষণে তৃণমূল কংগ্রেসের উন্নয়নগুলি তুলে ধরেন। এবং আরও উন্নয়নের ওপর জোর দেন। এই সভা যিরে এলাকার মানুষ তথা তৃণমূল কর্মীদের উৎসাহ ছিল চোখে পড়ার মতো।

## ক্যানিংয়ে দুর্গা পূজোর আগেই তাকে কাঠি ৪৩ ফুট শ্যামা মায়ের

নিজ প্রতিনিধি : দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলার সর্ববৃহৎ শ্যামা পূজার সূচনায় খুঁটি পূজা অনুষ্ঠিত হল ক্যানিংয়ের দিঘীরপাড় গ্রাম পঞ্চায়েতের রায়বাধিনী হাইস্কুল মাঠে। রায়বাধিনী যুবক বৃন্দের উদ্যোগে সোমবারে পঞ্চম বর্ষের ৪৩ ফুট শ্যামা মায়ের খুঁটি পূজায় উপস্থিত ছিলেন তৃণমূল নেতা তথা পূজা কমিটির সভাপতি অর্ণব রায়, পূজা কমিটির সম্পাদক রাজু সাঁফুই সহ বিশিষ্টরা। পূজা কমিটির



## জলজঙ্গলময় বঙ্গদেশে ভাদ্র মাস জুড়ে চলবে মনসাপূজা

নিজ প্রতিনিধি : বঙ্গদেশের দুই পরগনা, বাকুড়া, পুুলিয়া, বীরভূম, মেদিনীপুরে এখন ধুমধাম করে সর্পের দেবী মনসাকে সন্তুষ্ট করতে শুরু হয়েছে মনসাপূজা। বিশেষ করে নদী উপকূলবর্তী এলাকায় ধীবর সম্প্রদায়ের মানুষেরা এই পূজার আয়োজন করছে। এক সময় জলজঙ্গলময় দেশে সাপের উপদ্রব ছিল ব্যাপক। তখন সাপের কামড়ে প্রচুর লোক মারা যেতেন। সেই প্রাচীনকাল থেকে গ্রামে গল্প সর্পভীতি থেকে মনসা পূজার প্রচলন হয়। আবার মাহিষা পরিবারে অনেকেই গৃহদেবী মনসাদেবী। তার প্রতীক হিসাবে মনসা গাছকে পূজা করা হয়। গত ৬ ভাদ্র দক্ষিণ ২৪ পরগনার খুঁটি নদীর তীরে গদাখালি-বারাতলা এলাকায় গিয়ে চোখে পড়ল ধুমধাম করে মনসা পূজা হচ্ছে। পূজা



কমিটির অন্যতম সদস্য জয়দেব বৈদ্য জানান, প্রাচীন কালে এখানে মনসা পূজার প্রচলন ছিল। মাঝখানে বন্ধ হয়ে যায়, এ বছর আমরা আবার শুরু করছি। পূজা কমিটির আর এক সদস্য বিকাশ পাত্র জানান, আমরা

বিশেষ করে বছর পূজা করছি। প্রসঙ্গত সারা ভাদ্রমাস জুড়েই বিভিন্ন অঞ্চলে এই মনসা পূজা চলবে। ভাদ্র মাসের সংক্রান্ত মনসার উদ্দেশ্যে 'রান্না পূজা' মাধ্যমে এই 'মনসা বন্দনা' শেষ হবে।

## জঞ্জালের পাহাড়, দুর্গতির একশেষ বাসিন্দারা

নিজ প্রতিনিধি, বাগি : বহু বছর ধরে নোংরা, আবর্জনা, ময়লা জমে জমে এখন একটি ছোটখাটো পাহাড়ের অবস্থায় দাঁড়িয়েছে এবং তৈরি হওয়া নোংরা পাহাড় থেকে রাস্তায় উপচে পড়ছে নোংরা ময়লা। ফলে পরিবেশ নষ্ট তো হচ্ছেই তার সঙ্গে দুর্গন্ধ এখন টেকা দায় হয়েছে বলে জানান স্থানীয় বাসিন্দারা। কতদিন ধরে এই ময়লা জমেছে জিজ্ঞেস করলে স্থানীয় সরস্বতী ব্যাগ সেন্টারের মালিক বলেন আমি বহু বছর ধরে দেখে আসছি।

বারে বারে বলা স্বত্ত্বেও কোনও কাজ হচ্ছে না বলে অভিযোগ জানান তিনি। আর একই বিস্তারিত জানানো জম্মো পাশের টেলারিং সোকার মালিকের কাছে গেলে নাম প্রকাশে অনিচ্ছুক ওই ভ্রমলোক বলেন, আগে আশেপাশের বাসি পচা নোংরা ফেলসেও এখন আর ফেলেন না। দুবের বাসিন্দারাই এখনও নোংরা ফেলে যাচ্ছেন অধরের। অফিস, ব্যাকসা, সোকার, বাজারে যাতায়াতের পথে টুক করে নোংরা ফেলে সারে পড়ছেন তারা। কাকে বারণ করব, সব সময় কি লক্ষ্য রাখা যায় বলে প্রশ্ন ছুড়ে দিলেন টেলারিংয়ের মালিক।

বর্তমানে এলাকাটি অবস্থান করছে ২৮৬ নম্বর পার্টের মধ্যে। যার বর্তমান তৃণমূল সদস্য হলেন আশিস ঘোষ। তিনি কি করছেন প্রশ্নের উত্তরে তিনি বলেন দায় সারছেন। কবে হবে জানতে চাইলে ব্যাগ সেন্টারের বর্তমান মালিক বলেন, দাদা আমরা কেন জিজ্ঞেস করব বলুন তো? তিনি তো এই রাস্তা দিয়েই যাতায়াত করেন, তিনি কি দেখতে পান না, যে আমরা বলব। বর্তমানে জায়গাটা হল জনতা স্কুলের মালিকের। তিনি নোংরা ফেলতে বারণ করলেও কাজ হয়নি। সব থেকে ভয়ানক অবস্থা দাঁড়ায় বর্ষাকালে।

বর্ষার বৃষ্টিতে নোংরা ময়লা মিলেমিশে রাস্তা ভাসিয়ে নিয়ে বাড়ির ভিতরে ঢুকে পরে বলে জানা যায়। ফলে পরিবেশ ভীষণ রকম দুর্ঘটন হয়ে মশা মাছি সহ সাপ পোকের আস্তানায় পরিণত হয় এলাকাটি। যা এলাকায় না গিয়ে বোঝানো যাবে না কিছুতেই। স্থানীয় বাসিন্দারা বলেন ফোন্ট উগরে দিয়ে বাড়ির সমস্ত এলাকাগুলির মধ্যে সব থেকে ভয়ানক অবস্থা হল সাঁপুইপাড়া ১২ নম্বর পোল-এর ২৮৬, ২৮৭ নম্বর পার্ট। যা নিজের চোখে না দেখলে বিশ্বাস করাই মুশকিল।

## সুদিন ফিরছে চকমানিক কোঅপারেটিভের

নিজ প্রতিনিধি : 'ইউনিয়ন ফার্মার্স সার্ভিস কোঅপারেটিভ সোসাইটি লিমিটেড'-এর ১৯৭৫ সালে পথ চলা শুরু হয়। নোদাখালিতে অনুমোদন ছিল ব্যাঙ্ক, কৃষিব্যাংক ও সার বিক্রয় এবং এমআর ডিস্ট্রিবিউটরের। পরবর্তী কালে চকমানিকে সোসাইটি স্থানান্তরিত হয়। বাম আমলে সংকীর্ণ রাজনীতির কুপাদৃষ্টিতে ওই সোসাইটির নির্বাচন স্থগিত ছিল ৩৪ বছর। কোর্টের কেস নির্বাচনের পথ আটকে ছিল। অবশেষে ২০১৪ সালে ২৮ নভেম্বর নির্বাচনের মাধ্যমে ৩৮ জন সদস্য নির্বাচিত কমিটি গঠন হয়। এবং ১১ জনের কার্যকরী কমিটিতে চেয়ারম্যান নির্বাচিত বিষ্ণুপদ মারা । তিনি নিজেকে মমতা বন্দোপাধ্যায়ের উন্নয়ন যজ্ঞের একজন কর্মী হিসাবে মনে করেন। ক্ষমতা যখন হাতে পায় তখন কাগুর অবস্থা ছিল করণ। কর্মীদের মাইনে দিতে ব্যাঙ্ক ঋণ নিতে হত। এম আর হোলসেল সাসপেন্ড ছিল। বিষ্ণুবাবু প্রথমেই তা চালু করেন। সোসাইটি বিল্ডিং এর অবস্থান পরিবর্তন করেন। নতুন দ্বিতল ভবন তৈরি করেন। হাজার মেট্রিক মাল ধরার মতো গোডাউন তৈরি করেন। ৩০ হাজার টাকায় সোসাইটির গৃহের দলিল ব্যাঙ্কে বন্ধক ছিল। সুদেবুলে তা ৮৬ হাজার টাকা হয়। বিষ্ণুবাবু ব্যাঙ্কের সঙ্গে মধ্যস্থতা করে ৪৮ হাজার টাকায় রফা করে দলিল ফিরিয়ে আনেন। বিষ্ণুবাবু যোগ্য পরিচালনার গুণে ১৬-১৭ জন সদস্য নির্বাচিত প্রায় ২০ লাখ টাকা এবং ১৭-১৮ সালে প্রায় ১৫ লাখ টাকা সোসাইটি আয় করে। বর্তমানে রাজ্য সমবায় দফতর এআরসিএস এবং স্টেট কোঅপারেটিভ ব্যাঙ্ক গাড়ি কেনা, সেলস কাউন্টার এবং এলাকায় নতুন ব্যাঙ্ক খোলার জন্য অর্থ সাহায্য করেছে। অতি সম্প্রতি ৫ জন সেলস ম্যান নিযুক্ত হয়েছে। চকমানিকে সোসাইটির নিজস্ব গৃহে তন্তু। শেফক খোলা হয়েছে। বিষ্ণুবাবু বললেন বজবজ ২ নম্বর ব্লকের আলমপুর কাশীপুর অঞ্চলে খুব শীঘ্রই কোঅপারেটিভ ব্যাঙ্ক খোলা হবে। পরে কামরা অঞ্চলে আর একটি ব্যাঙ্ক খোলা হবে। একজন উদ্যোগী পুরুষের হাত ধরে চকমানিক কোঅপারেটিভ-এর উত্থানের গল্প বেন ছাই থেকে ওঠা ফিনিজ পাখি।

## ভেড়ি দখলের আগেই গ্রেফতার দুই দুষ্কৃতি

নিজ প্রতিনিধি: ভেড়ি (ফিশারী) দখল করার আগেই আয়োজ্ঞ সহ দুই দুষ্কৃতিকে গ্রেফতার করল পুলিশ। ঘটনাটি ঘটেছে বৃহস্পতিবার রাতে দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলার ক্যানিং থানার এতুল এলাকা। জানা গিয়েছে



এদিন রাতে ভেড়ি দখল করার জন্য দুষ্কৃতিরা আয়োজ্ঞ নিয়ে জেড়া হাঙ্গল। গোপন সূত্রে খবর পেয়ে ক্যানিং থানার পুলিশ ঘটনাস্থলে গিয়ে চারিদিক ঘিরে ফেলে হানা দিলে আয়োজ্ঞ সহ দুই দুষ্কৃতি নিমাই সরদার ও গুড্ড জয়সারা কে ধরে ফেললেও অন্যান্যরা পালিয়ে যায়। পুলিশ দুষ্কৃতিদের কাছ থেকে একটি একনলা বন্দুক ও চার রাউন্ড কার্তুজ উদ্ধার করেছে। পরে সেখান থেকে দুষ্কৃতিদের গ্রেফতার করে ক্যানিং থানায় নিয়ে আসে পুলিশ। ধৃতদের আজ আলিপুর আদালতে তোলা হয়। পুলিশ সূত্রে খবর মেছো ভেড়ি দখল কে কেন্দ্র করে ওই এলাকায় কয়েকদিন আগে অশান্তি হয়েছিল। এলাকায় ব্যাপক বোমাবাজি ও হয়। সেই ঘটনার পর গত রাতে ও ফের দুষ্কৃতিরা অশান্তি করার চেষ্টা করছিল। ধৃতদের গ্রেফতার করে ঘটনার তদন্ত শুরু করেছে ক্যানিং থানার পুলিশ।

## ৯ কেজি ওজনের টিউমার অপারেশন করে নজির গড়ল মেডিক্যার নার্সিং হোম

দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলার নোদাখালী থানা এলাকার ডোঙারিয়া চৌরাস্তায় অবস্থিত মেডিক্যার নার্সিংহোম সম্প্রতি ফলতা ব্লকের এক মহিলার ইউট্রাসের ৯ কেজি ওজনের টিউমার অপারেশন করে নজির গড়ল। সেই মহিলা এখন সুস্থ ও স্বাভাবিক জীবন যাপন করছেন। মেডিক্যার নার্সিংহোমে প্রতি শুক্রবার দুপুর ২টা থেকে বসছেন প্রখ্যাত গাইনোকোলজিস্ট ডাঃ এন পি হালদার। বহুত্বা হুটিয়ে সন্তানের জন্ম দিতে যার জুড়ি নেই। টেস্ট টিউব বেবির ক্ষেত্রেও তিনি সমান পারদর্শী।প্রতি রবিবার সন্ধ্যা ৬টা থেকে মেডিক্যার নার্সিংহোমে বসছেন প্রখ্যাত অর্থোপেডিক ডাঃ ঋতিন্দেব বর্মন। আধুনিক নার্সিংহোমের মতো সর্বদিকে সমান গুরুত্ব দেয় মেডিক্যার নার্সিংহোম। ধনী-মধ্যবিত্ত ও গরীব মানুষদের জন্য সঠিক স্বাস্থ্য পরিষেবা দিতে অঙ্গীকারবদ্ধ মেডিক্যার নার্সিং হোম। স্বাস্থ্যসাধী মান্যতা প্রাপ্ত নার্সিংহোম আপনাদের সাদর আমন্ত্রণ জানায়।

সংবাদদাতা  
**মেডিক্যার নার্সিংহোম**  
**প্রোঃ- ডাঃ এম রহমান**  
ডোঙাড়িয়া, নোদাখালী, দক্ষিণ ২৪ পরগনা  
**যোগাযোগ**  
**033 2470 0785**  
**980717786**  
**9433717786**

# উত্তীর্ণিত জাগ্রত প্রাপ্য বরণ নিবোধত আলিপুর বার্তা

কলকাতা : ৫২ বর্ষ, ৪৬ সংখ্যা, ৮ সেপ্টেম্বর - ১৪ সেপ্টেম্বর, ২০১৮

## উত্তাপ ছড়াল না মাঝেরহাট ব্রিজ ভাঙন

ফের একটা ব্রিজ ভেঙে পড়ল। আর নড়েচড়ে উঠল সরকারি ও রেল দফতরের কাজকর্ম নিয়ে ফোড়ের পারদ। যথারীতি রাজনৈতিক চাপান-উতোরও চলছে পুরোনো। এ বলে ওর দেশ। আর অপরপক্ষের আঙুলে তার বিরোধীদের দিকে। এই একই ঘটনা আমার লক্ষ্য করছি ২০১৬ তে পোস্তায় নির্মিয়মান বিবেকানন্দ উড়াল পুল ভেঙে পড়ার ঘটনায়। সেসময় দোরগোড়ায় ছিল বিধানসভা নির্বাচন। কংগ্রেস-সিপিএম জোট বেঁধে শাসক তৃণমূলকে বেগ দেওয়ার জন্য মরিয়া। আর তার আগের লোকসভা নির্বাচনে ১৭ শতাংশ ভোট পেয়ে বিজেপিও দাগ কাটতে তৈরি। এমতাবস্থায় বিবেকানন্দ সেতু ভেঙে পড়ায় সবাই যেন ঝাপিয়ে পড়েছিল পরিস্থিতির ফায়দা তুলতে। অন্যদিকে শাসক দল পূর্বতন বাম জমানার ওপর এই সেতু পতনের লোচ চাপিয়ে দিতে ব্যস্ত ছিল। তাদের যুক্তি ছিল বামফ্রন্ট সরকার এরকম অযোগ্য একটি সংস্থাকে কাজের বরাত দিয়েছিল। বস্তুত, এই ব্রিজ ভেঙে পড়েছিল ২০১৬-র ৩১ মার্চ। তার পরেও বিধানসভা নির্বাচন পর্যন্ত এই ইস্যুকে জিইয়ে রাখা হয়েছিল। তৎকালীন কংগ্রেস সহসভাপতি রাহুল গান্ধি পর্যন্ত এই ঘণ্টা সেতু পর্যবেক্ষণ করতে এসে বিরোধী শিবিরে অলিঙ্কিত জিইয়েছিলেন। অন্যদিকে শাসকের তীব্র রোষানলের মধ্যে পড়েছিলেন এই শীর্ষ কংগ্রেস নেতারা। বিজেপির তরফেও তাদের জাতীয় নেতা ও কেন্দ্রীয় নেতারা ছুটে এসেছিলেন পোস্তায়। আর শাসক দলের হয়ে পুরো মন্ত্রিসভাকে কার্যত সঙ্গ্রে নিয়ে মনিটরিং করেছিলেন মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দোপাধ্যায়। আসলে পোস্তায় সর্বস্তরের নেতাদের এতটা শশব্যস্ততার প্রধান কারণ ছিল শিয়রে থাকা বিধানসভা ভোট। যে নির্বাচনে বাজিম্বাং করতে আর পাঁচটি ইস্যুর মতো ব্রিজ ভেঙে পড়ার ঘটনাকেও সামনে আনা হয়েছিল। বেশ কিছুদিন তার বেশ বজায় রাখা হয়েছিল। মাঝেরহাট ব্রিজ ভেঙে পড়ার ঘটনায় অবশ্য পোস্তার মতো মুতের সংখ্যা নয়। পোস্তায় যেখানে ২৭ জন মারা গিয়েছিল সেখানে মাঝেরহাটের সেতু পতনে এখনও পর্যন্ত ৩ জনের মৃত্যুর খবর মিলেছে। সংখ্যা দিয়ে নিশ্চয়ই একটা ঘটনার ভয়াবহতা বিচার করা যায় না। তাও পোস্তার ঘটনার সঙ্গে মাঝেরহাটের দুখটনায় কোথায় যেন বেজায় গরমিল চক্কে। আসলে পোস্তার ঘটনার পরে পরে বিধানসভা নির্বাচন থাকতেই হতো এতটা খড় আকারে প্রচার পেয়েছিল সেই ব্রিজ ভাঙার ঘটনা। মাঝেরহাট ব্রিজ ভেঙে পড়ার পর মুখ্যমন্ত্রী মমতা বন্দোপাধ্যায়, পুরমন্ত্রী ফিরহাদ হাকিম, মেয়র-মন্ত্রী শোভন চট্টোপাধ্যায়দের দেখা গেলেও উল্লেখযোগ্য অনুপস্থিতি নিশ্চিতভাবে অভিসেক বন্দোপাধ্যায়ের। যাকে কিনা তৃণমূল পরবর্তী মুখ্যমন্ত্রী হিসাবে প্রোজেক্ট করছে। প্রদেশ কংগ্রেস সভাপতি অধীর চৌধুরী, আদুল মান্নান বা সিপিএমের পরিষদীয় দলনেতা সুজন চক্রবর্তী, বিজেপি সাংসদ রাগা গঙ্গোপাধ্যায়রা ছুটে এলেও কেমন যেন মেগা প্রচারের আলো পায়নি মাঝেরহাট ব্রিজ ভাঙন। যদিও এসেছিলেন রাজ্যপাল কেশরীনাথ ত্রিপাঠী। তাহলে কি রাজ্যে আশু কোনও নির্বাচন না থাকা এর কারণ। বিজেপির কেন্দ্রীয় নেতা কৈলাশনাথ বিজয়বর্গীর দিল্লিতে বসে রাজ্য সরকারকে দুখে ছেড়ে দিয়েছেন। প্রধানমন্ত্রী মোদি টুটু করেছেন দুর্ভাগ্যজনক ঘটনা বলে। কংগ্রেস সভাপতি রাহুল গান্ধি তো উচ্চবাচ্যই করেন নি। তাহলে কি ধরে নিতে হবে একমাত্র ভোট মন্ত্র সামনে না থাকলে নেতারা সেভাবে সক্রিয় হন না। তাতে যাক না কোনও কিছু রসাতলে।

# শোভনকে 'প্রেমের খোঁটা' একজন মুখ্যমন্ত্রীর পক্ষে কতটা সমীচীন?

নির্মল গোস্বামী



মমতা বন্দোপাধ্যায় পুনরায় সাধের কাননকে নিয়ে টিগনি কাটলেন। এর আগে একবার বিধানসভার বাইরে বলে ছিলেন, তুই প্রেম করছিস না রাজনীতি করছিস? মেয়র সাহেব নেত্রীর কাছে আমতা আমতা করে অস্বীকার করার চেষ্টা করলে বলেন যে এখানে যতজন আছে ভোট নেওয়া হোক, দেখি কার সমর্থন বেশি হয়। দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলায় পঞ্চায়ত বোর্ড গঠনকে কেন্দ্র করে গোষ্ঠীবাজী হচ্ছে জেনে মুখ্যমন্ত্রী ক্ষুব্ধ হন শোভনের প্রতি। কারণ শোভনই দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলার সাংগঠনিক প্রধান। ফলে সংগঠনের গন্ডগোল সামল দেওয়ার দায়িত্ব তার। মুখ্যমন্ত্রীর কথায় এই সত্য ধরা পড়ল যে, শোভন প্রেমের জন্য সাংগঠনিক কাজকর্ম অবহেলা করছে। তাই একটু চেতাবনী দিলেন। বাংলার রাজনৈতিক সাংস্কৃতিক কোন রসাতলে পৌঁছে গেছে তার একটা বাস্তব চিত্র আমরা পাই। মুখ্যমন্ত্রীর ধমক নিয়ে তাঁর সহকর্মীরা অনেক গণমামনা ব্যক্তিবর্গ এমন কি কলকাতার মেয়রের চেয়ারে এককালে বসেছিলেন দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জন দাশ, নেতাজি সুভাষচন্দ্র বসু এবং পরবর্তী কালে আরও অনেক গণমামনা ব্যক্তিবর্গ এমন কি তৃণমূলের সূত্রত মুখোপাধ্যায় পর্যন্ত কেউ কিন্তু ওই চেয়ারের সম্মান নষ্ট করেননি। মেয়র বড়ো বয়সে প্রেমে পড়ে বউ মেয়েকে তাগ দেবার বাসনায় কোর্টে মামলা করছে- এটা কি বাংলার খুব সাধারণ পারিবারিক সংস্কৃতির সঙ্গে মেলে? রাজনৈতিক সংস্কৃতিক কথা বাদই দিলাম না হয়। একজন প্রতিনিধি, একজন মন্ত্রী

একজন মেয়রের অনেক কিছু তাগ করার কথা। অনেক সংযমী হওয়ার কথা। সাধারণ মানুষের মতো তাদের জীবনযাত্রা হতে পারে না। কারণ তাদের অবস্থানটা অনেক উপরে তাই সকলের চোখে পড়ে তাদের অবস্থান। তাই তাদের অনুসরণ করার লোকও অনেক থাকে। তাদের যতটা সম্ভব নৈতিক জীবনযাপন করতে হয়। মানুষের সোভ আর ভোগ-এর সঙ্গে নৈতিকতার দ্বন্দ্ব হতেই পারে। কারণ সকলেই রক্তমাংসের মানুষ। পরকীয়ার অমোঘ আকর্ষণ হয় তো বা অস্বীকার করার মতো মনের জোর নেই। ঠিক আছে সে ক্ষেত্রে চেয়ারের বা পদের মর্যাদা রক্ষার জন্য পদ ছেড়ে চলে আসা উচিত। তাতে পদের মর্যাদা রক্ষাও হয় আর নিজেরও সম্মান বজায় থাকে। আমাদের মেয়র কাম মন্ত্রী কাম এমএলএ মহাশয় মান মর্যাদা কী সেই বোধ হারিয়ে বসে আছে। এবং যে দলের তিনি সদস্য সেই দলের নৈতিকতার মান দণ্ডে বোধ হয় এটা অনৈতিক কাজ নয়। মেয়র ঘুরের টাকা তোয়ালে জড়িয়ে আলমারিতে তুলে রাখছে- এ দুশাও দোষের নয়। তৃণমূল দল চলে নেত্রীর কথা। তাঁর ইচ্ছায় আইন। তাঁর ইচ্ছাই নৈতিকতা। কি দলে কি সরকারে বারবার এ জিনিস লম্বা করা গেছে। মুখ্যমন্ত্রী যদি চাইতেন তাহলে শোভনকে মেয়র পদ থেকে সরিয়ে চেয়ারের মর্যাদা রক্ষা করতে পারতেন। পরকীয়ায় জড়িয়ে পড়াকে মুখ্যমন্ত্রী অপরাধ নাও মনে করতে পারেন। সেখানে কিছু বলার নেই। কারণ সকলের নৈতিক বোধ তো এক নয়। ফলে তিনি যদি অপরাধ মনে না করে থাকেন তাহলে পদ থেকে অপসারণের প্রলোভন আসে না। কিন্তু বার বার সংবাদ মাধ্যমের সামনে মেয়রের প্রেম নিয়ে সরস

মন্তব্য করাটা কি মুখ্যমন্ত্রীর পদ মর্যাদার সঙ্গে সঙ্গতিপূর্ণ? প্রেমের উল্লেখ না করেও তো তিনি মেয়রের উপর ন্যস্ত দায়িত্ব যথাযথভাবে পালন না করার জন্য বকাবকি করতে পারতেন। একজন দায়িত্বশীল শহরের প্রথম নাগরিক সৌভবের শেষ প্রান্তে এসে দীর্ঘদিনের সহধর্মীনিতে তাগ দিচ্ছে এটা ভারতীয় রীতি সংস্কৃতির পরিপন্থী। সে কথা কী মুখ্যমন্ত্রী জানেন না? প্রেমে পড়লে মানুষ অন্ধ হয়ে যায়। স্বাভাবিক বোধবুদ্ধি হারিয়ে ফেলে। বিশেষ করে পরকীয়া প্রেমে পড়লে। তাই প্রেমে হাবুডুবু খাওয়া মেয়র যে অনেক কাজ গুলবেট করে ফেলবে এটা তো খুব স্বাভাবিক। তাই সুস্থ চিন্তার মানুষ নয় এমন একজনের উপর এতো প্রশাসনিক ও সাংগঠনিক দায়িত্ব কেন দেওয়া হবে? একটা সরকারে প্রশাসনিক ব্যর্থতার দায় বর্তায় জনগণের উপর। জনগণকে তার ফল ভোগ করতে হয়। বর্ষায় শহরের বেহাল রাস্তার জন্য জনগণের দুর্দশার অস্ত নেই। আবার দলীয় সাংগঠনিক দায়িত্ব যথাযথ পালন না হলেও ভোগান্তি হয় সেই জনগণের। গোষ্ঠীস্বপ্নের ফলে মারামারি, বোমা মারা, গুলি চালনা, ঘর ভাঙা ঘরে আগুন দেওয়া যা প্রতি নিয়তই ঘটছে তার সমস্ত প্রভাব পড়ছে সেই গ্রামের প্রান্তিক মানুষজনের উপর। ফলে এতো গুরুত্বপূর্ণ একটা বিষয় যার সঙ্গে গোটা বাংলার মান মর্যাদা জড়িয়ে তেমন একটা বিষয় নিয়ে মুখ্যমন্ত্রীর রসিকতা করাটা সমীচীন কি? আমি জোর দিয়েই বলব এটা রসিকতা। তিনি যদি অন্যায় মনে করেন তবে এক কথাতেই মেয়রকে অপসারণ করা উচিত। তা তিনি করবেন না হয়তো বা করার উপায় নেই। তাহলে কেন বারবার প্রেসে ভুলবেন মুখ্যমন্ত্রী এতে করে তিনি তার নিজের পদের ওজন বুঝতে যেমন ভুল করছেন তেমনি মেয়র পদের গুরুত্বও সমাক উপলব্ধি করতে পারেন না। তাই এ হেন আচরণ। প্রশাসন সৃষ্টভাবে চলে প্রশাসনিক পদের ধারে ভরে। তাই পদের মর্যাদাহানি হলে প্রশাসনে তার প্রভাব পড়বে। পশ্চিমবঙ্গে বর্তমানে এটা খুব ভালো ভাবে জনগণ বুঝতে পারছে। আজ মুখ্যমন্ত্রীর কথাকে তার দলের লোকেরাই পাত্তা দেয় না। ছাত্রদের অতো করে বলার পর দিন কলেজে কলেজে ছাত্রনেতাদের তোলাবাজি দেখা গেছে। সভায় প্রতিবার নিয়ম করে বলেন যে, আমি গোষ্ঠীবাজী বরণান্ত করবো না। অথচ সেই গোষ্ঠীবাজীর জেরে তৃণমূল আর এক তৃণমূলকে মারছে। তিনি নিজে গিয়ে থানা থেকে ধৃতকে ছাড়িয়ে নিয়ে এসেছিলেন। এতে থানার গুণি ও মুখ্যমন্ত্রীর উভয়েরই পদ মর্যাদার হানি হয়েছিল। তাই তারপর থেকে থানার গুণিদের তৃণমূলেরা খোড়াই কোয়ার করে। যখনই পাঠে তখনই পুলিশকে পেটায়। আবার তাদের দেখাশোনা বিরোধীরাও পিছিয়ে নেই। তারাও দেশল বেশ তো পুলিশকে মেরে পার পাওয়া যায়। তারাও বিভিন্ন জায়গায় পুলিশের ভয় জনপণের মন থেকে উঠে গেছে। তাই আমতাভায় পুলিশ টুটো জগলায় হয়ে দাঁড়িয়ে রইল। আর দুপক্ষ বোমাগুলি নিয়ে গ্রাম দখলের লড়াই শুরু করল। বঙ্গের এই রাজনীতির রাশ ধরা মুখ্যমন্ত্রী পক্ষে আর সম্মান নয়।

### অমৃত কথা

#### কর্মযোগ

অনাসক্তিই পূর্ণ আত্মত্যাগ

এই ভাবটি মনুষ্যে পশুতে বা দেবতায় সর্বত্র সমভাবে একমাত্র মাপকাঠি রূপে প্রয়োগ করিতে পারে, এই আত্মত্যাগই সমুদয় নীতিপ্রণালীর কেন্দ্রীয় একমাত্র মূল তত্ত্ব ইহাই প্রধান ভাব।

এ জগতে অনেক প্রকারের মানুষ দেখিতে পাইবো। প্রথমতঃ দেবপ্রকৃতি মানব-ইহারা পূর্ণ আত্মত্যাগী, নিজেদের প্রাণ পর্যন্ত উৎসর্গ করিয়া পরের উপকার করেন। ইহারা ই শ্রেষ্ঠ মানুষ। যদি কোনও দেশে এইরূপ একশত মানুষ থাকেন, সেই দেশের কখনো হতশাহ ইহবার কোনও কারণ নাই। কিন্তু দুর্ভাগ্যক্রমে তাঁহাদের সংখ্যা খুব কম। তারপরে আছেন সং বা সাধু ব্যক্তিগণ যতক্ষণ নিজেদের কোন ক্ষতি না হয়, ততক্ষণ ইহারা লোকের উপকার করেন। তারপরে তৃতীয় শ্রেণীর লোক ইহারা নিজেদের হিতের জন্য অপরের অনিষ্ট করিয়া থাকে। একজন সংস্কৃত কবি বলিয়াছেন, আর এক চতুর্থ শ্রেণীর মানুষ আছে, তাহারা অনিষ্টের জন্যই অনিষ্ট করিয়া থাকে। সর্বোচ্চ স্তরে যেমন দেখা যায়, সাধু মহাত্মারা ভালর জন্যই ভাল করিয়া থাকেন, তেমনই সর্বনিম্ন প্রাণ্ডে এমন কতকগুলি লোক আছে, যাহারা কেবল অনিষ্টের জন্যই অনিষ্ট করিয়া থাকে। তাহারা উহা হইতে কিছু লাভ করিতে পারে না, কিন্তু ওই অনিষ্ট করাই তাহাদের স্বভাব।

দুইটি সংস্কৃত শব্দ আছে: একটি 'প্রবৃত্তি', সেইদিকে আবর্তিত হওয়া অর্থাৎ যাওয়া, আর একটি 'নিবৃত্তি', সেই দিক হইতে নিবৃত্ত হওয়া অর্থাৎ ফিরিয়া আসা। 'সেইদিকে বর্তিত হওয়া'কে সংসার বলি। এই 'আমি আমার' যাহা কিছু এই 'আমি'কে টাকা-কড়ি, ক্ষমতা নাম-যশ দ্বারা সর্বদাই সমৃদ্ধ করিতেছে এইগুলি সব প্রবৃত্তির অন্তর্ভুক্ত। এই প্রবৃত্তির প্রকৃতি সব কিছু আঁকড়াহীয়া ধরা। সর্বদাই সব জিনিস এই আমি-রূপ কেন্দ্রে জড়াকরা। ইহাই প্রবৃত্তি।

# দীর্ঘ টালবাহানার পর চন্দননগর কর্পোরেশনে দায়িত্বে কমিশনার

মলয় সুর, চন্দননগর : দীর্ঘ টালবাহানার পর পুর ও নগরায়নের দফতরের নির্দেশ অনুযায়ী চন্দননগর কর্পোরেশন পরিচালনার দায়িত্ব সামলাচ্ছেন কমিশনার স্বপন কুমার কুণ্ডু। আগামী ৬ মাসের মধ্যে নতুন করে নির্বাচন বা নতুন নির্দেশিকা জারি নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। চন্দননগর কর্পোরেশনে চলতে থাকা অচলাবস্থাকে কেন্দ্র করে রাজ্য সরকারের তরফে কঠিন সিদ্ধান্ত গ্রহণ করা হয়েছে। নব্বাম থেকে এই নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। চন্দননগর কর্পোরেশনের মেয়র রাম চক্রবর্তী বলেন, চেয়ারম্যান জয়ন্ত দাস অপমানজনক ভাষায় নব্বামে চিঠি দেওয়ার পরই রাজ্য নেতৃত্ব বোর্ড ভেঙে দেওয়ার সিদ্ধান্ত নেয়।



মেয়র রাম চক্রবর্তী ও রমেশ তেওয়ারী

দুদে আইনজীবী। এ প্রসঙ্গে তিনি বলেন, পশ্চিমবঙ্গ মিউনিসিপ্যাল কর্পোরেশন অ্যাক্টে ৬০/১ ধারা অনুযায়ী বোর্ড ভেঙে দেওয়ার কারণে আগামী ৬ মাসের মধ্যে আইন করে নির্বাচন জারি না হওয়া পর্যন্ত কমিশনারকে এই দায়িত্ব সামলানোর নির্দেশ দেওয়া হয়েছে। দীর্ঘদিন ধরেই শাসকদলের প্রতিনিধিদের মধ্যে বিরোধ চলছিল। চন্দননগর জিটি রোডে কালীতলার বিপরীতে বিরাট ঝাউবাগান ৭ একর জমির মধ্যে দামি গাছপালা কেটে পুকুর ভরাট করে প্রোমোটিং করে বিশাল আবাসন গড়ে উঠে, 'সান্তাজী' শপিং মল খুলে বিপুল আর্থিক নয়ছয় করা হয়েছে।

চেয়ারম্যানের একটা হঠকারী সিদ্ধান্তের জন্যই সমস্ত কাউন্সিলরদের পদ হারানো হলে। এতে দল যা সিদ্ধান্ত নিয়েছে তা তো মানতে হবে। তবে যে সমস্ত কাউন্সিলররা গদদারি করেছেন তাদের ঘাড় ধাক্কা দিয়ে দল থেকে বহিষ্কার করা হবে। তবে চন্দননগর বাসিন্দার মনে করছেন শাসক দলের গোষ্ঠী কোন্দল ও টাকা পয়সা ভাগ বাটোয়ারার কারণে দীর্ঘদিন ধরে তলানিতে চালিয়ে যাওয়া নাগরিকদের পুর পরিষেবা রাস্তাঘাট সংস্কার, পানীয় জলের সংকট, রাস্তা সাফাইয়ের মতো নুনাতন কাজগুলির হাল ভেঙে পড়েছিল। বর্তমানে এই বিষয়গুলির দিকে কমিশনার নজর দেবেন। ঐতিহাসিক ফরাসি শহর চন্দননগর। তাঁর খ্যাতি বিশ্ব ব্যাপী রয়েছে। এখনও এই শহরে ফরাসি গন্ধ ছড়িয়ে ছিটিয়ে রয়েছে। সেই শহরে ইতিহাসের পাতার এই ধরনের ঘটনা প্রথম

সম্প্রতি বেশ কয়েকজন কাউন্সিলর নিজেদের দল এবং প্রশাসনের উর্দে ভাঙতে শুরু করেছিলেন। তাদের কাজকর্মে তেমন একটা মন ছিল না, ফলে নাগরিক পরিষেবার ঘাটতি হচ্ছিল। অভিযোগের পাহাড় তৈরি হচ্ছিল। সাধারণ নাগরিকদের মনে ক্ষোভের দানা বাঁধছিল। বিশস্ত সূত্র মারফত জানা যায়, গত বছর জগদ্ধাত্রী পূজোর আগে শহরের রাস্তা সারাইয়ের জন্য তিন কোটি টাকা মঞ্জুর হয়। পুরসভা পূজোর আগে হাতে গোনা কয়েকটি রাস্তা সংস্কারের কাজ করলেও বেশিরভাগ রাস্তাই খানাখন্দ থেকে গিয়েছে। বর্ষাকালে ওই রাস্তাগুলির চেহারা ভয়ংকর আকারে পরিণত হয়েছে। এদিকে ৬ বাসের টানা জমী বর্তমান সিপিএমের বিরোধী দলনেতা রমেশ তেওয়ারী।

হাইকোর্টের অর্ডার বন্ধ করার নোটিশ থাকা সত্ত্বেও কেউ কর্পণত করেনি। পানীয় জলের সংযোগ থেকে শুরু করে রাস্তাঘাট, বাড়ির প্র্যান, মিউনিসিপাল হাউসিং ফর অল প্রকল্প থেকে প্রচুর কার্তমানি লেনদেন ঘটেছে। তাই এক সিদ্ধান্তে সব সমস্যার নিরসন হল। এই পুর নিগমের বোর্ড নতুন উদয়মুখী কৌনও কার্যকলাপ তৈরি করেনি। শুধু তার উপর প্রলেপ দিয়েছে। চন্দননগর বারাসত পোর্ট কালচার অ্যাসোসিয়েশনের কর্ণার সঞ্জয় ভট্টাচার্য বলেন, যেভাবে চন্দননগরবাসীরা পুর নির্বাচনে তৃণমূল কংগ্রেসকে ভোট জমী করে এনেছিলেন। এখন হাড়ে হাড়ে টের পাচ্ছেন। খাল কেটে কুমির এনেছিলেন। এবারে পচা শামুকের দিকে শহরের বাসিন্দারা যাবে না। বামপন্থীরা শিক্ষিত মার্জিত স্ত্রীনি ব্যক্তি। এদের মতো অসভ্য বর্বর নয়। সুতরাং বামফ্রন্টের দিকে পাল্লা ভারী রয়েছে।

## ফেসবুক বার্তা



পুরনো কলকাতার ট্রেন, নস্টালজিক করে তোলে সকলকে।

## অয়ত্তিকার অনন্য অবদান

রিপ্পি ঘোষ : নিজের কন্যাশ্রীর টাকা অপর এক দুঃস্থ মেধাবী ছাত্রীকে পড়াশোনার জন্য দান করে এক অনন্য নজির স্থাপন করল উত্তরপাড়া উচ্চ বালিকা বিদ্যালয়ের নবম শ্রেণির ছাত্রী অয়ত্তিকা সিংহরায়। বছর ১৬র মেয়ে অয়ত্তিকা উত্তরপাড়ার বাসিন্দা। অষ্টম শ্রেণির ছাত্রী থাকার সময় সে এই 'কন্যাশ্রী' প্রকল্পের টাকা পেতে শুরু করে। অষ্টম ও নবম শ্রেণি এই দুই বছরে পাওয়া কন্যাশ্রীর ১,৫০০ টাকা অয়ত্তিকা নিজের বিদ্যালয়েরই

অনুপ্রেরণার উৎস। বাবার উৎসাহে অয়ত্তিকা এই কন্যাশ্রী প্রকল্পের টাকা দান করেছে। পরবর্তীকালে এই 'কন্যাশ্রী' প্রকল্পের ২৫,০০০ টাকা কোনও দুঃস্থ, মেধাবী মেয়েকে পড়ার জন্য দান করবে বলে অয়ত্তিকা জানায়। ভবিষ্যতে সে শিক্ষিকা হতে চায়।



পার্টীগোপাল দত্ত বারুইপুর, দক্ষিণ ২৪ পরগনা মতামতের জন্য সম্পাদক দায়ী নয়

### টিফিনের টাকা বাঁচিয়ে কেরালায় সাহায্য

অতীত মিত্র : সাম্প্রতিক কেরালায় ভয়াবহ বন্যার ছবি টেলিভিশনের পর্দায় দেখে শিউরে উঠেছিল বীরভূম জেলার সদর শহর সিউড়ি থেকে মাত্র কয়েক কিলোমিটার দূরে অবস্থিত কড়িয়া যদুরায় মেমোরিয়াল উচ্চবিদ্যালয়ের অষ্টম শ্রেণির ছাত্রী সুলগা সেন। গত ২৯ আগস্ট ছিল সুলগার জন্মদিন। এবার সে তার জন্মদিন পালন না করে টিফিনের টাকা বাঁচিয়ে জমানো ৩২৮০ টাকা ডাকঘরের মাধ্যমে পাঠিয়ে দেয় কেরালার বন্যাদুর্গত মানুষদের সাহায্যার্থে কেরালা রাজ্যের মুখ্যমন্ত্রীর ত্রাণ তহবিলে। সঙ্গে ইংরেজিতে লেখা একটি চিঠি। সেই চিঠিতে সুলগা কেরালার মুখ্যমন্ত্রীকে 'আফেল' সম্বোধন করে তার এই সাহায্য পাঠানোর কথা জানিয়েছে। মধ্যাহ্ন পরিবারের একমাত্র আদরের মেয়ে সুলগা এর আগেও গভবহর তার জন্মদিনে বীরভূম জেলার তৎকালীন জেলাশাসক পি মোহন গান্ধির হাতে দুর্গত মানুষদের জন্য সাহায্য তুলে দিয়েছিলো। কিশোরী সুলগার এই হার্দিক প্রচেষ্টাকে স্বাগত জানিয়েছেন বিশ্বজনে। ছোটরাও যে বড়ো কাজে অংশ নিতে পারে কিশোরী সুলগাই তার প্রকৃষ্টি উদাহরণ। কড়িয়া যদুরায় মেমোরিয়াল উচ্চবিদ্যালয়ের অষ্টম শ্রেণির ছাত্রী সুলগা সেনকে তার মহতী কাজের জন্য জন্মদিনে বীরভূম জেলায় ও অভিনন্দন জানায় কলকাতার ঐতিহ্যবাহী ৫২ বছরের 'আলিপুর বার্তা' পত্রিকার পক্ষ থেকে। অন্যদিকে, সাঁইথিয়া, রামপুরহাট, নারায়ণপুর, তারাপুর, ডাবুক, বিষ্ণুপুর, স্বরশোল, বোলপুর, সিউড়ি সহ জেলার বিভিন্নপ্রান্তে কেরালায় বন্যা দুর্গতদের জন্য ত্রাণ সংগ্রহ করে সিপিএম এবং এসএফআই-র সদস্যরা। আলুন্দা গ্রামের খুদে পড়ুয়ারা, সাঁইথিয়া অভদানন্দ কলেজের পড়ুয়ারা ত্রাণ সংগ্রহের কাজে হাত বাড়িয়ে দেয়। এছাড়াও বিভিন্ন স্বেচ্ছাসেবী সংগঠনের তরফে ত্রাণ সংগ্রহ করা হয়।

### বজ্রাঘাতে মৃত্যু বাড়ছে

নিজস্ব প্রতিনিধি : মাঠে কাজ করার সময় গোড়া গ্রামে গত ৩১শে আগস্ট দুপুরে বাজ পড়ে ঘটনাস্থলে মারা গেলো অনিলকুমার দাস (৫৭)। বাড়ি গোড়া গ্রামে। গোক চড়ানোর সময় বাজ পড়ে মারা গেলো কেশব্রজা গ্রামের ধরম ধীর (১৯)। মাঠে কাজ করার সময় ভবানীগঞ্জ বাজ পড়ে মারা গেলো মৃত্যুঞ্জয় ঘোষ (৫৪)। মাঠে কাজ করার সময় বাজ পড়ে মারা যায় কথনা চৌধুরীপাড়ার আব্দুল কাদের শেখ (৪২) এবং ভাদ্রীশ্বরের ছোট্ট শেখ (১৭)। আহত হয়ে এক মহিলাসহ চারজন হাসপাতালে চিকিৎসাবিহীন। মহরপুরে মাঠে কাজ করার সময় বাজ পড়ে জখম হয় স্বামী স্ত্রী। বর্ধমান নিয়ে যাওয়ার পথে মারা যায় উত্তম বাপ্পী। আশঙ্কাজনক অবস্থায় স্ত্রী সিউড়ি হাসপাতালে চিকিৎসাবিহীন। গত পনেরোদিনে বৃষ্টির সময় বীরভূম জেলার বিভিন্নপ্রান্তে বাজ পড়ে মৃত্যু হলো ছয়জনের এবং জখম হয়েছে পাঁচজন।

### অস্থিকলস, আক্রান্ত বিজেপি

নিজস্ব প্রতিনিধি : টিকেরবেতা গ্রামে প্রাক্তন প্রধানমন্ত্রী অটলবিহারী বাজপেয়ীর অস্থিকলস বিসর্জনের আগে প্যাভেল বাথার সময় বিজেপি কর্মীদের মারধর করার অভিযোগ উঠলো রাজ্যের শাসকদল তৃণমূলের বিরুদ্ধে। যদিও অভিযোগ অস্বীকার করেছে তৃণমূল। বিজেপির সংখ্যালঘু নেতা শেখ কালম সহ জখম বিজেপি কর্মীরা ইসলামাবাজার প্রাথমিক স্বাস্থ্যকেন্দ্রে চিকিৎসাবিহীন। পরে পুলিশ নিরাপত্তায় জয়দেবের কদমশক্তি ঘাটে প্রাক্তন প্রধানমন্ত্রী অটলবিহারী বাজপেয়ীর অস্থিকলস বিসর্জন করা হয়। উপস্থিত ছিলো বিজেপি নেতা, কমী সমর্থক সহ অসংখ্য সাধারণ মানুষজন। তার আগে প্রাক্তন প্রধানমন্ত্রী অটলবিহারী বাজপেয়ীর অস্থিকলস নিয়ে সজ্জিত ট্যাবলো বোলপুর, ইসলামাবাজার, সাঁইথিয়া, আমোদপুর, রামপুরহাট, মহম্মদাবাজার, তারাপীঠ, সিউড়ি, তাতিপাড়া, চন্দ্রপুর, দুবরাজপুর এলাকা প্রদক্ষিণ করে। সেখানে বিজেপি নেতা, কমী সমর্থক সহ অসংখ্য সাধারণ মানুষ শ্রদ্ধা জানায়।

### রাজগ্রামে তৃণমূলে যোগদান

নিজস্ব প্রতিনিধি : মুরারই-১ নং ব্লকের রাজগ্রাম পাথর শিল্পাঞ্চলের অন্তর্গত পাথর শিল্পের সঙ্গে যুক্ত প্রায় ১৪০০ জন শ্রমিক এদিন এসইউসিআই-র সংগঠন ছেড়ে তৃণমূলের সংগঠন আইএনটিইউসি-তে যোগ দিল। উপস্থিত ছিলেন মুরারই বিধায়ক আব্দুর রহমান, জেলাপরিষদের বিদায়ী কৃষি কর্মাধ্যক্ষ প্রদীপকুমার ভক্ত (বাবলু), মুরারই-১ নং ব্লক তৃণমূল সভাপতি বিনয় ঘোষ, মুরারই-১ নং ব্লক তৃণমূল যুব সভাপতি অসিতকুমার দাস (সুজয়), সঞ্জীব রুইদাস, সোহেল কাজী সহ তৃণমূলের নেতা কর্মীরা।

### তৃণমূলের গোষ্ঠীদ্বন্দ্বের রণক্ষেত্র

নিজস্ব প্রতিনিধি : তৃণমূলের দুই গোষ্ঠীর সংঘর্ষে নানুর থানার চণ্ডীপুর গ্রামে রাতভর চলে বোমাবাজি। বাড়িতে আগুন ধরানো হয়। বাড়ি ভাঙচুর করা হয়। আতঙ্কিত হয়ে পড়ছে গ্রামবাসীরা। পরিস্থিতি উত্তপ্ত থানায় গ্রামে চলছে পুলিশি টহল। বাবুইজোড় গ্রামে তৃণমূলের দুই গোষ্ঠীর সংঘর্ষে জখম হয় তৃণমূল সদস্য জিতেন বাউড়া। সিউড়ি হাসপাতালে চিকিৎসাবিহীন। সদাইপুর থানার তরুণগড়িয়া গ্রামে এক তৃণমূল কর্মীকে লক্ষ্য করে বোমা ছোড়ার অভিযোগ উঠলো বিজেপির বিরুদ্ধে। সিউড়ি হাসপাতালে চিকিৎসাবিহীন।

### দুর্ঘটনায় মৃত্যু, ভাঙচুর

নিজস্ব প্রতিনিধি : সিউড়ি স্টেশনে ট্রাকের চাকায় পিষ্ট হয়ে ঘটনাস্থলে মারা গেলো লক্ষ্মী মাহারা (৪০) নামে এক টিকা শ্রমিকা। বাড়ি জামালপুর গ্রামে। উত্তেজিত জনতা বেশ কয়েকটি ট্রাকে ভাঙচুর চালায়। বাতাসপুর স্টেশনের কাছে ট্রাকের উল্টে মৃত্যু হলো এক বাসিন্দার। জখম হয়ে চারজন সাঁইথিয়া স্টেট জেনারেল হাসপাতালে চিকিৎসাবিহীন। লোহাপুরে মোটরবাইকের সঙ্গে লরির সংঘর্ষে ঘটনাস্থলে মারা গেলো বীরভূম জেলা স্কুলের অষ্টম শ্রেণির ছাত্র কৃষ্ণ মাল (১৪)। সিউড়ি হাসপাতালে কয়েক ঘণ্টা দিতে যাওয়ার সময় শেওড়াকুড়ি মোড়ে গ্যাস ট্যাঙ্কারের সঙ্গে মোটরবাইকের সংঘর্ষে গুরুতর জখম হলো বিনোদ স্কল্লা (২২) নামে সিউড়ি হাসপাতালের এক কর্মী। বাড়ি চিরা পঞ্চায়তের বর্ডার এলাকায়। দুর্গাপুর বিবেকানন্দ হাসপাতালে দুদিন চিকিৎসাবিহীন থাকার পর মারা যায় বিনোদ।

### বিজয় মিছিলে লাড্ডু বিতরণ

নিজস্ব প্রতিনিধি : সুপ্রিম কোর্টে পঞ্চায়তের রায়কে স্বাগত জানিয়ে রাজনগরে রাজনগর ব্লক তৃণমূল সভাপতি সুকুমার সাধুর নেতৃত্বে বিজয় মিছিল করলো রাজনগরের তৃণমূল কর্মীসমর্থকরা। মিছিল রাজনগর পঞ্চায়ত অফিসের সামনে এসে শেষ হয় এবং সেখানে সবুজ আবীরের সঙ্গে লাড্ডু বিতরণ করা হয়। সুকুমার সাধু বলেন, 'আজকের আদালতের রায় বিরোধীদের মুখে কামা ঘষে দিয়েছে। আমরা এই রায়ে খুশি। এ জয় উন্নয়নের জয়। আমরা মানুষের জন্য কাজ করে যাবো।' মুরারই এলাকায় তৃণমূলের উদ্যোগে সবুজ আবীর খেলা হয়।

### চারটি বুলস্ট দেহ উদ্ধার

নিজস্ব প্রতিনিধি : বালিগুদী গ্রামের বাশ্বাগান থেকে উদ্ধার হলো রাধী থান্ডার ঝাঁ (৩০) বুলস্ট দেহ। বড়পাহাড়ী গ্রামের খড়ের চালা সোকানের ভিতর থেকে লরির চালক প্রসাদ দলুই (৪৫) বুলস্ট দেহ উদ্ধার হলো। বাড়ি বালিয়া গ্রামে। আড়াডাঙালি জঙ্গল থেকে উদ্ধার হলো লাশটু কোড়ার বুলস্ট দেহ। ঘটনার তদন্ত শুরু করেছে পুলিশ। বাশ্বল নদীর চর থেকে মাসুদা খাতুন (৫) দেহ উদ্ধার করে পুলিশ। জিজ্ঞাসাবাদের জন্য মাসুদার ঠাকুমাকে আটক করেছে পুলিশ। বাকাইপুর গ্রামে চাঞ্চলা ছড়ায়। মল্লারপুরে ৬০নং জাতীয় সড়কের পাশ থেকে পিডব্লিউ অফিসের কোয়ার্টারের নারায়ণ স্টেটের বুলস্ট দেহ উদ্ধার করলো পুলিশ।

# ফোর লেনে উন্নীত করার লক্ষ্যে বারাসত-বারাকপুর রোডের অবৈধ দখলদারি উচ্ছেদ হতে চলেছে

নিজস্ব প্রতিনিধি : আশির দশকে জেলাভাগের পর থেকে উত্তর চব্বিশ পরগনা জেলার জনসংখ্যা বৃদ্ধিতে বাড়তে বর্তমানে প্রায় জন বিশেষায়ের ডেসহা নিয়েছে। এই সাথে তাল মিলিয়ে বেড়েছে যানবাহন। যাতায়াত ব্যবস্থাকে সামাল দিতে জেলার রাস্তাঘাট বেশ কয়েকবার পরিবর্তন ও সংস্কার করার উদ্যোগ নেয় রাজ্য সরকার। কিন্তু তাতেও জেলা শহরের যানজট যেমন নিয়ন্ত্রিত হয়নি, তেমনিই যোগাযোগ ব্যবস্থারও বিশেষ কোনও উন্নতি হয়নি। একারণে জেলার ৩৪ নম্বর ও ৩৫ নম্বর দুটি জাতীয় সড়ক সহ প্রধান রাজ্য সড়কগুলিকে ফোর লেন এবং থ্রি লেন করার কাজ চলছে। ইতিমধ্যে যানজট নিয়ন্ত্রণ ও উন্নত যোগাযোগ ব্যবস্থার লক্ষ্যে জাতীয় সড়ক দুটির সম্প্রসারণ ছাড়াও মধ্যমগ্রাম-সোদপুর ও বারাসত-বারাকপুর রোড দুটিকেও ফোর লেন করার পরিকল্পনা নেওয়া হয়েছে। প্রশাসন সূত্রে জানা গিয়েছে, বারাসত-বারাকপুর রোড খুবই সংকীর্ণ। মূলত

এই রাস্তাটি ছিল সেনাবাহিনীর। সম্প্রতি রাস্তাটি রাজ্য সরকারের অধীনে আসে। রাজ্য সরকারের পক্ষ থেকে সেনাবাহিনীর সম্মানে ও শ্রদ্ধাভরে সড়কটিকে ফোর লেন করা সম্ভব হলেও উদ্যোগ গ্রহণ করে বলা জানা গিয়েছে। উত্তর চব্বিশ পরগনা জেলা পরিষদের পক্ষ থেকে জানানো হয়, রাজ্য সরকারের পক্ষ থেকে রাস্তাটিকে ফোর লেন করার সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়েছে, সেই মতো ইতিমধ্যেই ওয়ারলেস গেট থেকে

বারাকপুর পর্যন্ত কাজ শুরু হতে চলেছে। প্রশাসনের পক্ষ থেকে বলা হয়েছে, হেলা বটতলা থেকে বারাকপুর পর্যন্ত যে রাস্তাটি, সেটি কল্যাণী বাইপাস ও বিটি রোডে মিশেছে। এত গুরুত্বপূর্ণ একটি রাস্তা দীর্ঘদিন ধরে প্রচুর যানবাহনের চাপ সামলায়। ফলে নিত্য যাত্রী ও ছোট গাড়ির দুর্ঘটনা প্রায় লেগেই আছে। এজন্য রাজ্য সরকারের পক্ষ থেকে রাস্তাটিকে ফোর লেন করার সিদ্ধান্ত নেওয়া হয়। যাকে এক কথায় বলে আদালত সন্ত্রাসের করা হবে। বর্তমানের বেশ কিছু

অনুপাতেই নীলগঞ্জ খালের উপরের ব্রিজটিকেও ১৪০ ফুট প্রশস্ত করা হবে। এছাড়া, রাস্তার দুই পাশের গাছগুলিকে কাটাও দরকার। খুব শীঘ্রই গাছগুলিকে কাটার কাজও শুরু হতে চলেছে বলে প্রশাসনিক সূত্রের খবর। পাশাপাশি ফোর লেন করার জন্য যদি কারও ব্যক্তিগত বৈধ সম্পত্তি অধিগৃহীত হয়, তাহলে রাজ্য সরকারের পক্ষ থেকে তার ক্ষতিপূরণ দেওয়া হবে বলেও প্রশাসনের পক্ষ থেকে জানানো হয়েছে।

### সংঘর্ষে উত্তেজনা

নিজস্ব প্রতিনিধি : একটি টোটো এক যুবককে ধাক্কা মারে - আর এই ঘটনাকে কেন্দ্র করে সংঘর্ষে জড়ালো হিয়াতনগর এবং কাশিমনগর গ্রামের বাসিন্দারা। এলাকা রণক্ষেত্র হয়ে উঠে। বিশাল পুলিশ বাহিনী ঘটনাস্থলে গিয়ে পরিস্থিতি নিয়ন্ত্রণে আনে। এলাকায় পুলিশ মোতায়েন করা হয়েছে। এলাকায় উত্তেজনা রয়েছে।

### বদলি পরীক্ষা বয়কট

নিজস্ব প্রতিনিধি : ইংরেজি শিক্ষক তপনকুমার দাস মিউচুয়াল বয়কট করেন শুনে পরীক্ষা বয়কট করে বিক্ষোভ দেখালো মেটেলো উচ্চবিদ্যালয়ের পড়ুয়ারা। তপনবাবুর বাড়ি গলসি এলাকায়। যাতায়াতের অসুবিধার জন্য তিনি মিউচুয়াল বয়কট চেয়েছেন বলে জানা গিয়েছে। পরে বিক্ষোভ তুলে নেয় পড়ুয়ারা।

### সম্প্রসারণ হবে বারুইপুর আদালত

নিজস্ব প্রতিনিধি : সম্প্রতি বারুইপুর কোর্টে শিলান্যাস করলেন হাইকোর্টের প্রধান বিচারপতি জ্যোতির্ময় ভট্টাচার্য। সঙ্গে ছিলেন জেনারেল বিচারপতি দীপঙ্কর দত্ত। প্রথমে প্রধান বিচারপতিতে বারুইপুর আদালতের তরফ থেকে গার্ড অফ অনার দেওয়া হয়। এরপর হয় সংবর্ধনা ও পরে শিলান্যাস। বারুইপুর আদালতে আজ বহু দিন ধরে আইনজীবীদের বসবার যারগা নেই বললেই চলে। শুধু তাই নয় মুহুরীদেরও বসবার জায়গাও নেই। মামলা বেড়েছে আগের তুলনায়। প্রধান বিচারপতি জ্যোতির্ময়বাবু বলেন এখানে একটি দোতলা বাড়ি হচ্ছে চারতলা

ভিতের। দোতলায় ৭০-১০০ জন উকিল বাবুরা বসবেন। এটা দুই ভাগে ভাগ হবে একটি সিভিল ও অন্যটি ক্রিমিন্যাল আইনজীবীরা বসবেন। একতলায় মুহুরীদের বসার জায়গাও হবে। খুব গুরুত্ব পূর্ণ সাক্ষীর বসবেন। এছাড়া দুই শিশুরা মায়ের সঙ্গে বসার জায়গা পাবেন ও প্রতিবন্ধীরাও। তিনি বলেন এখন ল' কলেজ থেকে পাশ করে বহু আইনজীবীরা আসছেন তাদেরকে বসার জায়গা দিতে হবে। এই জেলায় ডায়মন্ড হারবার ও কাকতীপুর আদালতেও বাড়ি তৈরি হবে। যাকে এক কথায় বলে আদালত সম্প্রসারণ করা হবে।



বিচারপতি সংখ্যা বাড়তে হবে কারণ, প্রচুর মামলা জমে আছে। সেই তুলনায় বিচারপতি নেই। সুতরাং আদালতকে বাড়তে হবে। এই বাড়িটি তৈরি করতে বরচা হচ্ছে ৩-৫০ কোটি টাকা। শেষে বলেন বারুইপুর আদালতের ভিতরে একটি পোস্ট অফিসের দরকার আছে। সেটাও আমি দেখবো যাতে এখানে একটি পোস্ট অফিস হয় তখন আইনজীবীদের প্রচুর হাততালি পাবে।

### ধুকুমার ডাঃ হাঃ হাসপাতালে

প্রথম পাতার পর এরপরই ওই মহিলার চিকার এ ব্যক্তি রোগীর পরিবার এসে যায়। ততক্ষণে ওই কর্মী পার্থ পালিয়ে গিয়ে আত্মগোপন করে। উত্তেজিত রোগীর ব্যক্তি পরিবারেরা হাসপাতালে গরুগোলের সুরেপাত করে। সকাল কাটতেই আরো লোকের সমাগম হয়। উত্তেজিত জনতা এসে হাসপাতালের ব্যক্তি কর্মীদের উপর ঝাঁপিয়ে পড়ে। ঘটনাস্থলে পুলিশ এসে জনতার সাথে খব্দযুদ্ধ হয়। পুলিশ ওই অভিজুক্ত যুবককে গ্রেপ্তার করে। এদিন ডায়মন্ড হারবার থানায় ওই পরিবার যুবকের বিরুদ্ধে ধর্ষণের চেষ্টার ন অভিযোগ করে।



উত্তেজিত জনতা, অভিজুক্ত পার্থ সারথি দোলুই। নিজস্ব চিত্র

### উড়ালপুল বিপর্যয়ের আতঙ্ক

প্রথম পাতার পর এই ফ্লাইওভারটি নির্মিত হয়েছে ২০০৬ সালে। বারাসত রেল স্টেশন সংলগ্ন ১২ নম্বর রেলগেটের উপর দিয়ে অত্যন্ত সংকীর্ণ ও জনবহুল জায়গা দিয়ে এই উড়ালপুলটি চাঁপাডালি মোড় এবং কলোনী মোড়ের সংযোগ ঘটানো। বাম আমলে নির্মাণের সময়ই এই উড়ালপুলটি বারাসত শহরকে দুভাগে ভাগ করে দিচ্ছে। এমন অভিযোগও উঠেছিল। কারণ একেবারে থিঞ্জি জায়গা দিয়ে এই উড়ালপুলটির নির্মাণ অনেকেরই সে সময় মনে নিতে পারেননি। এর নিচে এবং এর দুপাশ জুড়ে রয়েছে অসংখ্য দোকান, অফিস এবং ঘরবাড়ি। এছাড়াও প্রাত্যহিক হাজার হাজার মানুষের যাতায়াত। পোস্তার পর মাঝেরহাট। কলকাতার বৃক্কের পর দু'দুটি উড়ালপুল বিপর্যয় ভাবিয়ে তুলেছে বারাসতবাসীকে। কারণ এই ব্রিজটি শহরের একেবারে প্রাণকেন্দ্রে। তার উপর রয়েছে রক্ষাবাহিনীর চূড়ান্ত অভাব। বৃষ্টি হলেই

উড়ালপুলের যত্নতর জল জমে যায়। তার উপর দিয়েই চলে এটো, টোটো, ট্যাক্সি, প্রাইভেট কার সহ বাস, লরির মতো অতি ভারি যানবাহন। রক্ষাবাহিনীর প্রসঙ্গে বারাসত রেলের কারিগরি দফতরের সঙ্গে কথা বললে, তারা জানান, বিষয়টি দেখভালের দায়িত্ব রাজ্য পিডব্লিউ'র। কারণ রেলের দায়িত্ব অনুমোদন দেওয়া পর্যন্ত সীমাবদ্ধ। দেখভালের দায়িত্ব নয়। বারাসত পুরসভার পুরপ্রধান সুনীল মুখোপাধ্যায় বলেন, 'আমি তো টেকনিক্যাল পার্সন নই। তবে পিডব্লিউ'র অ্যাসিস্ট্যান্ট ইঞ্জিনিয়ারকে চিঠি দেওয়া হয়েছে উড়ালপুলের অবস্থা পর্যবেক্ষণ করে জানানোর জন্যে। ওদের জবাব পেলেই পরিস্থিতি জানা যাবে।' এ ব্যাপারে পিডব্লিউ'র সংশ্লিষ্ট ইঞ্জিনিয়ারের সঙ্গে যোগাযোগ করার চেষ্টা করা হলে তার সাক্ষাৎ না পাওয়ায় এ ব্যাপারে তার প্রতিক্রিয়া জানা যায়নি।

### বৈঠকে বাড়ল ভয়

প্রথম পাতার পর দেশে কি তাঁদের অভাব রয়েছে। মেট্রো রেল প্রসঙ্গে তাঁদের প্রতিক্রিয়া এর আগে এ শহরে বহু মেট্রোর কাজ হয়েছে। কোথাও তো ভাইব্রেশন সমস্যা করে নি। এমন কি মাঝেরহাট ব্রিজের নিচের পালিরের কোনও নড়চড় হয়নি। শুধু শুধু জলযোগা করে তরঙ্গের স্বচ্ছতা নষ্ট করা হচ্ছে। তাঁদের দাবি প্রত্যেকটি ব্রিজ একদিকে পুরনো হচ্ছে অন্যদিকে তার উপর বাতানো হচ্ছে লোড। তার উপর দীর্ঘদিন ধরে হচ্ছে না প্রকৃত সংস্কার। সারানোর নামে পাথরকুচি আর বিটুমিনের স্তর ঢেলে ভারী করে দেওয়া হচ্ছে দিনের পর দিন। এই পরিস্থিতিতে ব্রিজ যে ভাঙবে তা বলতে সাধারণ ব্রিজ ইঞ্জিনিয়াররাও সন্দেহিত। মুখ্যমন্ত্রী যে ছবি তুলে ধরছেন তা কলকাতা সহ সংলগ্ন অঞ্চলের। জেলায় জেলায় বহু সেতু ভেঙে পড়ার অপেক্ষায় দিন গুনছে। মানুষ মরলেও ক্ষতিপূরণ ছাড়া গতি নেই। আসলে আর্থিক অনটনে ভুগছে রাজ্য সরকার। রাজনৈতিক চাপে চিড়ে চ্যান্টা অর্থ দফতর। মেলা-মেলা-উৎসব-অনুদানে অর্থ বরাদ্দে বাধা হচ্ছেন কর্তারা। ফলে পরিকার্যামে সংস্কারের টাকা চেষ্টে পাওয়া যাচ্ছে না। প্রভাব পড়ছে যোগাযোগ ব্যবস্থার ওপর। রাস্তাঘাট থেকে শুরু করে সেতু সবার অবস্থা হচ্ছে উঠছে ভয়াবহ। শিল্প মহলের বক্তব্য যোগাযোগের এই হাল ন্যায় করে দিচ্ছে মুখ্যমন্ত্রীর শিল্প স্পর্শ। শুধু রাস্তাঘাট, সেতু নয় কলকাতা সহ জেলায় সরকারি ভবনগুলির অবস্থা শোচনীয়। সংস্কার তো দূর অস্ত, বৈদ্যুতিন সরঞ্জামও সর্ববাহ্য করা যাচ্ছে না অর্থাৎভাবে। জোড়াতালি দিয়ে চলছে কোনওরকমে। ভিতরের

করণ এই চালচিত্র ঢাকতে বাইরে পড়ছে রক্তের প্রলেপ আর আলোর বাহার। এক বিরোধী নেতা ব্যাসের সূত্রে জানালেন নীল-সাদা তো আশ্রাসনের রঙে পরিণত হয়েছে। এই রঙ দেখলেই মানুষের মনে ফুটে উঠছে সরকারের চাপের কাছে নতি স্বীকারের ছবি। সত্যি যদি মুখ্যমন্ত্রী প্রতিক্রিয়া মুখ্য সচিবের তদন্তের সার বহু হয় তাহলে রাজ্যের পরিবহন ব্যবস্থায় নেমে আসবে গভীর সংকট। এমনিতেই কেন্দ্রের নেকনজরে থাকা জেকো মেট্রো প্রকল্পের ভবিষ্যৎ চলে যেতে পারে বিশ বাঁও জলে। ইতিমধ্যেই কোভ জানিয়েছে ট্রাক মালিক সংগঠন। পুলিশের প্রতি বীতশ্রদ্ধ ট্রাক বাবসা ক্ষতিগ্রস্ত হলে রাজ্যের আর্থিক সংকট আরও বাড়বে। অর্থাৎ সবকিছুর উপর বেঁচে রইল ভয়, আরও ভয়।

### আতঙ্ক বেড়েছে গদাখালি-বারাতলায়

প্রথম পাতার পর সাধারণ মানুষ যান চলাচলে বাধা দেয়। করণ ব্রিজটি বড় গাড়ি গেলে কেঁপে উঠত। সেইসময় সেচ দফতর থেকে কোনও রকমে সংস্কার করে নীল সাদা রঙ করে দেওয়া হয়। আবার যথার্থিতি যান চলাচল শুরু হয়। বর্তমানে স্থানীয় মানুষেরা প্রকৃত তুলছেন। এই ব্রিজের যে বহন ক্ষমতা, তার অতিরিক্ত ভার কি এই ব্রিজ পড়বে না? ব্রিজের ভিত ঠিক আছে তো? কোনও দিন বড় কোনও দুর্ঘটনা ঘটে যাবে না তো? এ ব্যাপারে ডি রায়পুর অঞ্চল তৃণমূল কংগ্রেসের সভাপতি রাজকুমার পরামানিক বলেন, বছর দেড়েক আগে এই পোল সংস্কারের ব্যাপারে

আমরা সাংসদ অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের কাছে একটি আবেদন করেছিলাম। তারপর সেচ দফতর সংস্কার করে। তবে মাঝেরহাটের ঘটনার পর আমাদের উদ্বিগ্ন, এ ব্যাপারে শীঘ্রই কথা বলব। ডি-রায়পুর অঞ্চল যুব তৃণমূল কংগ্রেসের সভাপতি কৃষ্ণ মণ্ডল বলেন, আমাদের সাংসদের প্রতিক্রিয়া তথা আমাদের ব্লকের রাজনৈতিক পর্যবেক্ষক শ্রীমন্ত বৈদ্যকে আমি পুরো বিষয়টা জানাব। সেচ দফতরের ক্যানাল ডিভিশনের ইঞ্জিনিয়ার জগবল্লু বান্যাজী এই প্রসঙ্গে বলেন, জেলার সমস্ত ব্রিজ নিয়েই পর্যালোচনা চলছে। আমরা দক্ষতরকে রিপোর্ট দেব, সংস্কারের ব্যাপারে দক্ষতরই সিদ্ধান্ত নেবে।

**পশ্চিমবঙ্গ সরকার**

**মন্দিরবাজার সুসংহত শিশু বিকাশ সেবা প্রকল্প কার্যালয়**

**মন্দিরবাজার, দক্ষিণ ২৪ পরগণা,**

**ফোন নং-০৩১৭৪-২৬০৭৯১**

**বিজ্ঞপ্তি**

মন্দিরবাজার সুসংহত শিশু বিকাশ সেবা প্রকল্পে পরিপূরক পুষ্টি প্রদানের উদ্দেশ্যে প্রকল্প অফিসে অবস্থিত গুদাম হইতে খাদ্য সামগ্রী সরবরাহ করিবার জন্য দরপত্র আহ্বান করা হইতেছে। ইচ্ছুক সরবরাহকারী বিশদ জানিবার জন্য এবং দরপত্র জমা দেবার ফর্মের জন্য প্রকল্প অফিসে ১১ সেপ্টেম্বর ২০১৮, হইতে ৩ অক্টোবর ২০১৮ পর্যন্ত যে কোনো কাজের দিন যোগাযোগ করুন।

**স্বাক্ষর**

**শিশু বিকাশ প্রকল্প আধিকারিক**

**মন্দিরবাজার সুসংহত শিশু বিকাশ সেবা প্রকল্প,**

Memo No. 143/JCDS/MDB Dated: 06/09/2018

# মহানগরে

## টেস্টের প্রশ্নপত্র স্কুলেই

নিজস্ব প্রতিনিধি : ২০১৮তে এসে পশ্চিমবঙ্গ মধ্যাধিকার পর্যায়ের উপসচিব (শিক্ষা) পার্থ কর্মকার রাজ্যের সমস্ত মাধ্যমিক বিদ্যালয়গুলিকে তাদের টেস্ট পরীক্ষার প্রশ্নপত্র তৈরি করবে। সে বিষয়ে সঠিক সিদ্ধান্ত গ্রহণ করার নির্দেশকে দক্ষিণ-পশ্চিম কলকাতার কয়েকটি স্বনামধন্য বিদ্যালয়ের প্রবীণ শিক্ষকদের বক্তব্য। পর্যায় উপসচিব রাজ্যের সমস্ত পর্যায় অনুমোদিত বিদ্যালয়ের প্রধানদের নির্দিষ্টভাবে নির্দেশ পাঠিয়েছেন মাধ্যমিক পরীক্ষার টেস্টের প্রশ্নপত্র সংশ্লিষ্ট স্কুলেই তৈরি করতে হবে। এবং প্রমাণ হিসাবে প্রতিটি প্রশ্নপত্রের শুরুতেই বিদ্যালয়ের নাম থাকা প্রতিটি বিষয়ের পাঁচটি করে প্রশ্নপত্র আলাদা আলাদা প্যাকেটে ভরে, সমস্ত বিষয়ের প্রশ্নপত্রের প্যাকেটগুলি একটি মূল প্যাকেটের মধ্যে ভরে তারপরে বিদ্যালয়ের নাম লিখে পরীক্ষা পাঠাতে হবে। রাজ্যের যে সমস্ত বিদ্যালয় সে রাজ্য সরকারে পক্ষে বা বিপক্ষে তৈরি প্রশ্নপত্র কিনে মাধ্যমিক টেস্ট পরীক্ষা নিয়ে সংশ্লিষ্ট বিদ্যালয়ের বিরুদ্ধে কোন দাখলা মোটিব পাঠানো হবে। এদিকে 'পশ্চিমবঙ্গ সরকারি বিদ্যালয় শিক্ষক সমিতি'র সাধারণ সম্পাদক ড. সৌগত বসু পর্যায়ের এই সিদ্ধান্তকে সমর্থন জানিয়ে বলেন, পর্যায়ের নিয়মই তো ছিল বিদ্যালয়ের নিজস্ব তৈরি প্রশ্নপত্র মাধ্যমিক টেস্ট পরীক্ষা হবে। আমাদের সমিতির অধীন যে ৩৯টি বিদ্যালয় রয়েছে তারা তো পরপরই তাই করে আসছে। পর্যায় ভবন নিকটবর্তী উচ্চ মাধ্যমিক শিক্ষা সৎসদের সভানেত্রী অধ্যাপিকা মহাশয়ী দাসের দাবি, তাদের অধীন বিদ্যালয়গুলি টেস্টের প্রশ্নপত্র পরপরই নিজেই তৈরি করে নেয়। নতুন করে কোনও নির্দেশ দেওয়ার প্রয়োজন নেই। মাধ্যমিক টেস্ট পরীক্ষা চলবে আগামী ৫-২৬ নভেম্বরের কোনও এক সময়।

## প্রত্যন্তের পাশে পরিষেবা

নিজস্ব প্রতিনিধি : গ্রামীণ মানুষের সার্বিক উন্নয়নের লক্ষ্যে কিছু প্রকল্প সবুজ বাংলা করাল ওয়েলফেয়ার সোসাইটির। কৃষি ভিত্তিক জীবিকা, শিক্ষা, স্বাস্থ্য ও পরিচ্ছন্নতা- মানব সভ্যতার এই চারটি স্তরের উপরে আছে এই প্রকল্প এবং খুব শীঘ্রই বাস্তবায়িত করার জন্য কৃষি কর্মশালা শুরু করেছে CHURCH OF CRIST THE KING (৭ পয়েন্ট)-এ। যেহেতু, গ্রামের মানুষের প্রধান জীবিকা- কৃষিকার্য তাই অতি উন্নত প্রযুক্তি প্রয়োগ করে কৃষি কাজের মাধ্যমে তাদের আয় সনিশ্চিত করার চেষ্টা করছি বলে বলেন কর্তার প্রেস ক্লাবের এক সাংবাদিক বৈঠকে। সংস্থার সম্পাদক তিমির কান্তি মজুমদার বলেন, প্রতিটি গ্রামে একা একা জেলায় একটি করে অ্যাম্বুলেন্স, ট্রামা কেয়ার অ্যাম্বুলেন্স, ড্রামা কেয়ার অ্যাম্বুলেন্স, ইউনিট চালু করার উদ্যোগী হয়েছি। সৌরশক্তি ব্যবহারের মাধ্যমে গ্রামের রাস্তাগুলিতে ল্যাম্প পোস্টের মাধ্যমে সাআনোর চেষ্টা করব। এছাড়া বর্জ্য পদার্থের পুনঃব্যবহারের উপযোগী, প্রাকৃতিক জ্বালানীর বদলে ইথানানের ব্যাপক ব্যবহার, ভূগর্ভস্থ বৃষ্টির জল সংগ্রহ, বহুমুখী কোম্পোস্টের ও অন্যান্য বিভিন্ন সামাজিক পরিকল্পনা নিয়েছি চেষ্টা করব সার্থক করে তোলার। ইতিমধ্যে গত ২৬ জুলাই ২০১৮ তারিখ থেকে পার্কসার্কাস ৭ পয়েন্টের নিকটবর্তী চার্চে পশ্চিমবঙ্গের বিভিন্ন ব্লক থেকে প্রায় ৭০০ জন অধিক এসএইচজি প্রতিনিধিরা কৃষি প্রশিক্ষণ শিবিরে এসে কৃষি বিজ্ঞানীদের কাছ থেকে প্রশিক্ষণ নিচ্ছেন। আগামী সেপ্টেম্বর মাস থেকে গ্রাম পঞ্চায়েত স্তরেও এই প্রশিক্ষণ শিবির চালু করার প্রস্তুতি নেওয়া হচ্ছে বলে



পশ্চিমবঙ্গের বিভিন্ন ব্লক থেকে প্রায় ৭০০ জন অধিক এসএইচজি প্রতিনিধিরা কৃষি প্রশিক্ষণ শিবিরে এসে কৃষি বিজ্ঞানীদের কাছ থেকে প্রশিক্ষণ নিচ্ছেন।



## ডেঙ্গু হেলথ অ্যাপ আরও ৭টি নাইট শেল্টার

নিজস্ব প্রতিনিধি : ভবন ও ফুটপাথবাসীদের কথা মাথায় রেখে কলকাতা মহানগরে আরও ৭টি নাইট শেল্টার বা রাাত্রিবাস নির্মাণ করবে কলকাতা পুরসংস্থা। এগুলি পরিচালনার দায়িত্বে থাকবে কলকাতার বিভিন্ন স্বেচ্ছাসেবী সংস্থা। পূর্ব বামফ্রন্ট নেত্রী তথা কলকাতার ১২৮ নম্বর ওয়ার্ডের বরিশা পুর প্রতিনিধি রত্না রায় মজুমদারের প্রেরণে জবাবে সংশ্লিষ্ট মেয়র পরিষদ বলেন, কলকাতা মহানগরে এই মুহূর্তে ৩৭টি 'নাইট শেল্টার' রয়েছে। আরও ৭টি নতুন করে নির্মাণ করার পরিকল্পনা আছে। ওয়ার্ডগুলি হল ১ নম্বর বরোর ১২ নম্বর ওয়ার্ডে, ২ নম্বর বরোর ৩৪ নম্বর ওয়ার্ডে, ৫ নম্বর বরোর ৩৬ ও ৪৯ নম্বর ওয়ার্ডে, ৭ নম্বর বরোর ৫৭ নম্বর ওয়ার্ডে এবং ১৩ নম্বর বরোর ১২২ নম্বর ওয়ার্ডে। প্রসঙ্গত এই ১২২ নম্বর ওয়ার্ডেই ফাঁকা জমি সর্বাধিক। রত্নাদেবী অতিরিক্ত 'সাপ্রিমেন্টারি'তে বলেন, অ্যাওয়ারপেড ক্যামপেইন সম্পর্কে সেভাবে কিছু হচ্ছে না। আপনারা এনজিও-র কথা বলছেন বটে। কিন্তু আমাদের মতো যারা দিনের প্রায় ১৮ ঘণ্টা ওয়ার্ডে পুর পরিষেবার কাজে ব্যস্ত থাকে তাদের কাছে এমন কোনও খবর নেই। যারা ফুটপাথবাসী ফুটপাথে বাস করে তারা ওই নাইট শেল্টার সম্পর্কে কিছু জানতে পারছে না। আর প্রতি ওয়ার্ডে একটি নাইট শেল্টার গড়ার পরিকল্পনা গ্রহণ করা উচিত। স্বপনবাবু অতিরিক্ত প্রোগ্রামার বলেন, সাধারণত 'নাইট শেল্টার' সম্পর্কে, তার অবস্থা সম্পর্কে প্রচার কার্য চালানোর দায়িত্ব বিভিন্ন এনজিওকে দেওয়া হয়। তারাই ফুটপাথবাসী মানুষজনের কাছে গিয়ে তাদের বুঝিয়ে সুঝিয়ে 'নাইট শেল্টারে' বসবাসের ব্যবস্থা করে থাকে। আর প্রতি ওয়ার্ডে 'নাইট শেল্টার' গড়ার মতো জায়গার খুবই অভাব। ইতিমধ্যেই আমরা বেশ কয়েকটি মিটিং করেছি। বেশ কয়েকটা সংস্থার সঙ্গে যাদের শহরের বুকে বহু পরিত্যক্ত জায়গা পড়ে রয়েছে। যেমন কলকাতা পোর্ট ট্রাস্ট, রেল, 'কলকাতা মেট্রোপলিটন ডেভলপমেন্ট অথরিটি', 'কলকাতা ইমপ্রুভমেন্ট ট্রাস্ট', 'ইরিগেশন' বিভিন্ন দফতরের সঙ্গে কথাবার্তা বলেছি কিন্তু দুটিটা বশত জায়গার খুবই অভাব। এখনও পর্যন্ত কলকাতা পোর্ট ট্রাস্ট ইটান রেলের যেসব অপরিত্যক্ত জমি কলকাতা মহানগরের বুকে পড়ে আছে, সেগুলি আমরা 'নাইট শেল্টার' গড়ার জন্য চেয়েছিলাম। কিন্তু সেগুলিও পাওয়া যায়নি। নিশ্চয়ই আপনার মতো ওয়ার্ডে, বিশেষভাবে কলকাতা পুরসংস্থার সংযুক্ত এলাকায় প্রচুর ফাঁকা জমি আছে। সেগুলি আমাদের দিন ভেবে দেখবো। জায়গার একটি দু'টি খোঁজ দিন দেখি।

## ইএনটি ডাক্তারদের সম্মেলন



নিজস্ব প্রতিনিধি : গত ২৫ ও ২৬ আগস্ট কলকাতার কেম্পি মেডিক্যাল কলেজে অ্যাসোসিয়েশন অফ অটোলেয়ারিয় গোলজিস্টস অফ ইন্ডিয়া'র পশ্চিমবঙ্গ শাখার উদ্যোগে নাক-কান-গলা বিভাগীয় ডাক্তারদের এক আন্তর্জাতিক আলোচনা সভার আয়োজন করা হয়েছিল। উপস্থিত ছিলেন পশ্চিমবঙ্গ সহ অন্যান্য রাজ্যের ইএনটি ডাক্তাররা। এই আলোচনা সভার আলোচ্য বিষয় ছিল আধুনিক এবং আধুনিকের আগের শিক্ষাব্যবস্থা নিয়ে। এছাড়াও ছিল অপারেশন সংক্রান্ত বিষয়ক আলোচনা সহ বর্তমান সময়ে বিভিন্ন দৃষ্ণের জেরে সেসব নাক-কান-গলার রোগের প্রাদুর্ভাব ঘটছে সে নিয়েও আলোচনা হয়। পশ্চিমবঙ্গের বিভিন্ন নামকরা ইএনটি সার্জেন ও উপস্থিত ছিলেন। তাঁদের মধ্যে উল্লেখযোগ্য, ডাঃ দীপান মুখার্জী, ডাঃ দুলাল বাসু, ডাঃ এএম সাহা, ডাঃ দেবশিশু গুহ, ডাঃ তরুণ পালিত সহ অন্যান্যজনের। এছাড়াও উপস্থিত ছিলেন চেন্নাইয়ের বিখ্যাত ইএনটি সার্জেন ডাঃ সতীশ জৈন ও ডাঃ রবি রামালিক্স। রাজ্যের ইএনটি বিশেষজ্ঞ ডাঃ এস পি দুবে, ডাঃ সঞ্জয় আগরবাল ও উপস্থিত ছিলেন। এই মিটিং আইকন ২০১৮-র প্রত্যেক বছরের মতো এবছরও লাইভ ভোমেন্টেশনের মাধ্যমে অপারেশনের বিষয়ক কিছু তথ্য দেখানো হয়। শব্দমূহণ এক গুরুতর অসুবিধায় ফেললে মানুষজনকে। যা থেকে হচ্ছে বিভিন্ন ধরনের রোগ সেই নিয়েও আলোচনা হয়। ছবি : উৎপল কুমার রায়

# দেশ-দেশান্তরে

## পোয়াবারো সন্ত্রাসবাদের

নিজস্ব প্রতিনিধি : গৌসা হয়েছে আমেরিকার। পাকিস্তানের উপর খাপ্পা প্রেসিডেন্ট ট্রাম্প। সন্ত্রাসবাদীদের বিরুদ্ধে ব্যবস্থা নেওয়ার বদলে দেশের মাটিকে সন্ত্রাসের আখড়ায় পরিণত করেছে পাকিস্তান। তাই বন্ধ সন্ত্রাস মোকাবেলার অনুলান। দাতার দান আর জীবের প্রাণ দুটিই বড় অস্ত্র। কিন্তু সন্ত্রাসবাদের প্রক্ষেপে পাকিস্তান চিরকাল ভেঙেছে তত্ত্ব মচকায় নি। এমনকি ভারত বহুবার একই অভিযোগ করলেও পাকিস্তানের মদতদাতার অভাব হয়নি। কারণ পাকিস্তানের মাটি বড় লোভনীয়। এখানে ধর্মীয় মৌলবাদ আছে, প্রশিক্ষিত সন্ত্রাসবাদী আছে, আন্তর্জাতিক সীমান্ত আছে, আর্থিক অনটন আছে। আর আছে সবচেয়ে মূল্যবান বস্তু যার নাম ভারত বিদ্বেষ। কুটনৈতিক বিশেষজ্ঞরা অবশ্য বলছেন, আমেরিকার এই হুমকি সম্ভবত সাময়িক। পাকিস্তানের নতুন সরকারকে একটা কড়া বার্তা দেওয়া মাত্র। তাঁদের ধারণা কয়েকদিনের মধ্যে পাক-মার্কিন আলোচনার এই নিষেধাজ্ঞা উঠে যাওয়ার সম্ভাবনাই বেশি। কারণ আমেরিকা ভাল করেই জানে পাকিস্তানের বন্ধ হওয়ার দৌড়ে ইতিমধ্যেই অনেকটা এগিয়ে গিয়েছে চীন। ইতিমধ্যেই তারা পাকিস্তানের মাটিতে নিজেদের আধিপত্য কয়েক করে এগিয়ে গিয়েছে বেশ খানিকটা। পাকিস্তানের কাছেও আমেরিকার থেকে চীন বন্ধু হিসাবে অনেক বেশি কামা। আমেরিকা শুধু অর্থ দেয়। চীন সাহায্যের সঙ্গে দেয় ভারতের বিরুদ্ধে লড়াইয়ের শক্তি। কারণ পাকিস্তান ও চীনের 'কমন এনিমি' হল ভারত। দুজনেই দখল করে রেখেছে ভারতের মাটি। ভারত আগ্রাসন দুজনেই এক। ভারতের ধ্বংসই দুজনের লক্ষ্য। শুধু ভারত নয় দুই দেশের মাটিতেই লালিত পালিত হয় আমেরিকার প্রতি বিদ্বেষও। ফলে পাকিস্তানকে চীনের হাতে পুরোপুরি সমর্পণ করতে আমেরিকা রাজি হবে বলে মনে হয় না। যাক রইল সন্ত্রাসবাদ। আমেরিকা বিরোধী পাকিস্তানের এই শক্তি ইতিমধ্যেই নেমে পড়েছে দ্বিগুণ উৎসাহে। সন্ত্রাসবাদ দমনে আমেরিকার সাহায্যে এদের পথের কাঁটা, স্বাধীনভাবে কাঁপিয়ে পড়তে দেয় না ভয়াবহ সন্ত্রাসবাদে। এই সাহায্য বন্ধ হলে এদের পোয়াবারো। আর কোন বাধা নেই। সামনে শুধুই সন্ত্রাসবাদের বিস্তৃত ময়দান যেখানে চলবে সন্ত্রাসবাদের অনুশীলন। অনেক চিন্তাভাবনার পর শেষ পর্যন্ত মার্কিন আহ্বানে সাদা দিয়ে গোপন বার্তা আদানপ্রদানের চুক্তি করল ভারত ও আমেরিকা। চুক্তির নাম 'কমকাসা'। চুক্তিতে স্বাক্ষর করলেন ভারতের প্রতিরক্ষামন্ত্রী নির্মলা সিতারাও ও মার্কিন বিদেশ সচিব মাইকেল পম্পেয়ো। এরফলে সামরিক খুঁটিনাটি আদানপ্রদান সহজ হবে দু'দেশের মধ্যে। এই সমঝোতার ফলে দক্ষিণ এশিয়ায় চিনা জাহাজের গতিবিধি সম্পর্কে তথা ভারতকে সরবরাহ করতে মার্কিন জাহাজ। ছবি : পিআইবি



## পুরবিদ্যালয়ের ছাত্রছাত্রীদের রেইনকোট

বঙ্গ মণ্ডল : ভারতরত্ন ড. সর্বপল্লী রাধাকৃষ্ণনের জন্মদিনটি শিক্ষক দিবস হিসাবে সারা দেশে পালিত হয়। দেশবাসীর অনেকের স্মরণে রয়েছে রাধাকৃষ্ণ রাষ্ট্রপতি (১৯৬২-৬৭) হওয়ার পর থেকে ইউনেস্কো স্বীকৃতি দেওয়ার পর সমাজে শিক্ষকদের গুরুত্বকে সসন্মান জানাতে তার জন্মদিন ৫ সেপ্টেম্বর (১৮৮৮ খ্রিস্টাব্দ) দেশ-বিদেশে শিক্ষক দিবস হিসাবে পালন হয়ে আসছে। ৫৭তম জাতীয় শিক্ষক দিবসে সেই পরম্পরা স্মরণে রেখে গত ৫ সেপ্টেম্বর দক্ষিণ কলকাতার উত্তম মঞ্চে কলকাতা পুরসংস্থা আয়োজিত শিক্ষক দিবসের অনুষ্ঠানে মহানগরিক পুরসংস্থা পরিচালিত ২৭০টি বাসা, ইংরেজি, হিন্দি, উর্দু ও ওড়িয়া মাধ্যমের বিদ্যালয়ের সকল শিক্ষক-শিক্ষিকাদের সম্মান জানিয়ে প্রত্যেক শিক্ষক-শিক্ষিকাকে একটি সুদৃশ্য টেকসই ছাতা এবং চুক্তি ভিত্তিক শিক্ষকদের আরও ছ'মাসের চুক্তির মেয়াদ বৃদ্ধিকরণ এবং পুরবিদ্যালয়ের সকল ছাত্রছাত্রীদের এবারের শিক্ষক দিবসের উপহার স্বরূপ পুর সংস্থার উপহার একটি সুদৃশ্য টেকসই রেইনকোট। মহানগরিক আরও জানান, মহানগরিক নেতা ডি সুভাষচন্দ্র বসু সর্বপ্রথম পুর সংস্থার পরিচালনায় মহানগরে প্রাথমিক বিদ্যালয়ের কর্মকাণ্ড শুরু করেন। বর্তমানে আমাদের সেই পরম্পরা বয়ে নিয়ে চলতে হচ্ছে। শিক্ষক দফতরের মেয়র পাবিত্র অভিজিৎ মুখোপাধ্যায় অনুষ্ঠানের শেষ পর্বে জানান আগামী মাসের মধ্যে আমরা ছাত্রছাত্রীদের হাতে ওই রেইনকোট তুলে দেব। এদিনের অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন মেয়র পরিষদ দেবশিশু কুমার, তারক সিং, স্বপন সমাদ্দার এবং বিশিষ্ট অতিথি হিসাবে উপস্থিত ছিলেন পুর চেয়ারপার্সন মালা রায় প্রমুখ বিশিষ্ট ব্যক্তিত্ব।

## শিক্ষক দিবসে অন্য শ্রেণীকক্ষে ওরা

পার্থ ঘোষ • বারাসাত

অন্য আর পাঁচটা দিনের মতো শ্রেণীকক্ষে প্রবেশ করে পঠন পাঠনে মনোনিবেশ করলেন না ওরা। শিশন বা স্বশিশনে শিশু শিক্ষার্থীদের আগ্রহ তৈরি করা থেকে বিরত রাখলেন নিজেদের। ৫ইসেপ্টেম্বরের শিক্ষক দিবসের দিনটিতে আগামীর ছাত্রছাত্রীদের কাছে পৌঁছে গেলেন জয়দেব, অর্পিতা, সন্দীপন, স্টৌতমরা। বারাসাত পশ্চিম চক্রের বিভিন্ন বিদ্যালয়ের শিক্ষক শিক্ষিকারা খাবার দাবার ফলমূল নিয়ে পৌঁছে গেলেন বারাসাত জেলা হাসপাতালে। শিশুবিভাগে গিয়ে বর্তমান এই শিক্ষক শিক্ষিকারা ছোট ছোট শিশুদের মায়ের কাছে তুলে দিলেন তাদের জন্য বরাদ্দ খাবার ও পানীয়ের নানা উপকরণ। একে একে সকলের বেডের কাছে গিয়ে পরিপাটি করে তুলে দিলেন যৎসামান্য



আয়োজন। আবেগ অপ্রত্যাশিত চিত্রে তা গ্রহণও করলেন তারা। সংগঠনের তরফে দীপিকা বালা বিশ্বাস বলেন, বরারই এই দিনটি নানান অনুষ্ঠানে পালন করি। তবু আজকের উদযাপনে হৃদয় ছুঁয়ে যাবার অনুভব হলো। বারাসাত হাসপাতালের সুপার ডাক্তার সুব্রত মণ্ডল ও সাংবাদিক জানালেন শিক্ষক সমাজের এই উদ্যোগকে। বারাসাত হাসপাতালে ভর্তি প্রায় দেড়শো শিশুদের কাছে পৌঁছতে পেরে স্বভাবতই আনন্দিত এই মাস্টার মশাই দিদিমনিরা। তবে তাদের জন্য এই আয়োজন তাদের বেশির ভাগই যে দেওয়া নেওয়ার সেই শুভক্ষণে জাগতিক সীমার বাইরে কোনো স্বপ্নময় সিলেবাসে মনোনিবেশে ব্যস্ত ছিলেন সে কথা জানাতে ভুললেন না শিক্ষক শিক্ষিকারা।

## প্রশান্ত দুঃস্থ মেধাবীদের জীবন গড়ায় মগ্ন

মলয় সুর • হুগলি

ভদ্রেশ্বর আঙ্গাস গোয়ালপাড়তে একটা আধুনিক ধরনের বাড়ি। বাড়ির ভিতর ফুলেই আপনাকে অভ্যর্থনা জানাবে। কেউ ১২, কেউ ১৬ আবার কেউ ১৮। অষ্টম, নবম কেউ মাধ্যমিক স্থানাবিকারী, কেউ উচ্চ মাধ্যমিক আবার কেউ কলেজের স্নাতক নিয়ে পড়ছে, কেউ রাষ্ট্রবিজ্ঞান বা দর্শনে অনার্স নিয়ে পড়ছে। ওদের কারও বাবা জুট মিলের কর্মী, কারও বাবা দিন মজুর। কারও বা বা নেহাইই বেকার বা রোগশয্যায় শয্যাশায়ী। কেউ বা দিন এনে দিন যাওয়ায় সন্তানদের। এখানে শিক্ষক দিবসের দিন ওদের খুব আনন্দের দিন। আঙ্গাস এলাকাটা পুরোপুরি অবাঙালি অঞ্চল। তথাপি ভদ্রেশ্বর আঙ্গাসে প্রশান্ত বা বন্দুকার কোচি ক্লাস কলেজেই এক ডাকে সকলেই পথ দেখিয়ে দেবে। কব্দির এই কোচি ক্লাসে হেলেমেয়েদের বহুদূর পথ পেরিয়ে শিক্ষক দিবসের দিন ওরা এসেছে আঙ্গাসে। এখানে টাকা পয়সার বনবাননি নয় সারাক্ষণ বাজতে থাকে আন্তরিকতা আর ভালবাসার বাঁশি। বর্তমানে ২৫০ জন ছাত্রছাত্রী ট্রিনেট শিফট বন্দুকার কোচিয়ে পড়ছে। আগে ৩৫০ জন পড়তো। প্রায় বলতে গেলে ডিই কোচি সেন্টার। অনেকের অনেক কিছু নেশা থাকে বন্দুকার একমাত্র নেশা এই ছাত্রছাত্রী পড়না। ১৯৭৯ সালে দুঃস্থ মেধাবীদের পড়াশোনার মাধ্যমে জীবন গড়ে দেওয়ার কাজে নিযুক্ত হন। সেই শুরু প্রায় চার দশক হয়ে গেলে নিঃস্বার্থ প্রচেষ্টায় বহু দরিদ্র ছাত্রছাত্রীকে এগিয়ে দিয়েছেন শিবিরে দিকে। এই কোচি থেকে পড়াশোনা করে বহু ছাত্রছাত্রী দেশবিশেষে আজ সুনামের সঙ্গে প্রতিষ্ঠিত হয়েছেন। যেমন চন্দননগর কানাইলাল বিদ্যামন্দির স্কুলের শিক্ষক, ভারতীয় সৌভাগ্যে, রেলো একনিক বিদেষে



সাব্যতিকতা কাজে যুক্ত রয়েছেন। শুধু পড়াশোনা নয় তার সঙ্গে চলে বিভিন্ন অনুষ্ঠান। এই শিক্ষক দিবসের দিন নাটক, কুইজের অনুষ্ঠানের ব্যবস্থাপনা সাহসজ্ঞা সবকিছুতে ছাত্রছাত্রীদের যোগান দেখাচ্ছেই সেকথা মালুম হয়। এদিন তাদের বিনা পয়সায় এলাহি খাওয়া দাওয়ার ব্যবস্থা থাকে। আর প্রতি বছর ৩১ ডিসেম্বর ওই মাস্টারমশাইয়ের গাঁটের পয়সায় পিফনিক ও প্যেটাস থাকে। সেখানে স্পোর্টসের জয়ীদের দামি পুরস্কার দেওয়া হয়। আবার আগস্ট মাসের শেষের দিকে কোচিঙের হেলোসের ক্লাস অনুযায়ী ফুটবল টুর্নামেন্ট হয়। সেখানেও পুরস্কারের ছড়াছড়ি ব্যবস্থা থাকে। এধনে অবিহাতি নিরহঙ্কার মানুষটি নিজেই খুঁজে খুঁজে বের করেন বাংলার গ্রামের দারিদ্র্যে কানের পড়াশোনা বন্ধ হতে বাসে। একারণে কলকাতা কলেজ স্ট্রিটের বই পাড়ার প্রান্তিক ও ছাত্র প্রকাশনী সংস্থা তাকে সর্বাধিক করতে চাইলেন। কিন্তু বন্দুকার এ বিষয়ে কেনও চিন্তাভাবনা করেননি। সে দিবারাৎ প্রাইভেট টিউশনে অমানুষিক পরিশ্রমে গড়ে তুলতে চান গরিব দুঃস্থ ছাত্রছাত্রীদের ভবিষ্যৎ।

# মায়ার বাঁধনে গড়ে ওঠা শিক্ষাঙ্গণ যেন পবিত্র উপাসনালয়

মেহেবুব গাজী • মথুরাপুর

জীবনের সঞ্চয় দিয়ে সুন্দরবনে হাসপাতাল গড়ে তুললেন। আশি বছরের নেতার শিক্ষিকা মায়ার মন্তলের কাছে এই হাসপাতাল এখন ধ্যানজ্ঞান। মায়ার এই হাসপাতাল এখন সবার কাছে স্বল্পমূল্যের সেবার দরজা খুলে দিয়েছে। আজকের এই স্বাস্থ্য ব্যবসার যুগে দুঃস্থ।

উত্তরপ্রদেশে ও মায়ার বাবা রাইমোহন মন্তল ছিলেন পেশায় চিকিৎসক। দুই বোনের মধ্যে মায়ার ছিলেন বড় একসময় বাবা পেশা সূত্রে বেনারস শহরে চলে আসে পুরো মন্তল পরিবার। মায়ার পাঠশালা স্থানীয় স্কুলে। সেখানে ইন্টারমিডিয়েটে পড়া করার পর স্থানীয় কলেজে ভর্তি হয়। একবছর ক্লাসও হয়। তখন বছর উনিশের মায়াকে বিয়ে দেওয়ার জন্যে উঠেপড়ে লাগে। মেয়েকে বিয়ে দেওয়ার জন্যে ডায়মন্ড হারবার কালীনগরে নিয়ে



করার সুযোগ পায়। থেকে গেলেন প্রধান শিক্ষকের বাড়িতেই। কো-এড স্কুল, কিন্তু মেয়েদের তুলনায় ছেলেদের সংখ্যার পরিমাণ বেশি ছিল। তাই বিভিন্ন এলাকার গ্রামে গিয়ে বাড়ি বাড়ি ঘুরে বোঝাতে লাগলেন। গ্রামের অনেকেই আবার মুশের ওপর না করেই দিলেন। মায়ার বৃত্তে পারলেন কাজটা

খুব কঠিন। তাই ঠিক করলেন স্কুল শেষের পর বাড়ি বাড়ি গিয়ে পড়াবে। মেয়েদের জন্যে আলাদা করে ক্লাস করাবে। তবে মেয়েরা কিছুদিন এলেও আশাও হারিয়ে ফেলেছিল। তাই মায়ার পড়াশোনার পাশাপাশি মেয়েদের স্বাবলম্বী করার চেষ্টা করছিল। বিভিন্ন রকমের হাতের কাজ শিখিয়ে কর্মমুখী করে তুলছিল। কিছুটা সফল মিলল। এর মধ্যে জুলজির প্রফেসর দাদা প্রভাস মন্তল মারা যাওয়া মায়াকে নাড়িয়ে দিল। শিক্ষার পর স্বাস্থ্য নিয়ে কাজ করার কথা ভাবল এবারে শিক্ষিকা মায়ার মন্তল। কিনলেন ৬ কাঠা জমি। ১৯৯৮ সালে অবসর নেওয়ার শিক্ষকতা থেকে অবসর নেওয়ার পর। এরপর প্রতি রবিবার করে এলাকার মেয়েদেরকে নিয়ে বিনামূল্যে চাষের চিকিৎসার শিবির চালান। আর সেই সময় থেকে শুরু হয় এলাকার মেয়েদের নিয়ে পড়ানোর কাজ। ২০০৫ সালে অবসরের টাকা নিয়ে কৃষ্ণচন্দ্রপুরে প্রভাত মেমোরিয়াল চক্র হাসপাতাল তৈরি করে ফেলল। তার কাজে খুশি হয়ে ২০০৯ মথুরাপুরের তৎকালীন সাংসদ বাসুদেব বর্মন ৭ লক্ষ টাকা এনে হাসপাতালের দোতলা ভবনের জন্যে। এখন সেই হাসপাতাল তিনতলা। ভারতীয় জীবনবিমা কোম্পানি বিনা পয়সা চিকিৎসা করার জন্যে প্রায় ২৫ লক্ষ আর্থিক সাহায্য করেছে বেশ কিছু সন্ত্রাসী কেনার জন্যে। এখন ইউ এস জি সহ আরো বেশ কিছু পরীক্ষা মত বিভিন্ন পরিষেবা মেলে খুবই কম পয়সায়। বেশ কিছু চিকিৎসক রোগীও হলেও তবে বয়সের রাশ পাছে তার চেহারায় মুখে। সাধারণ জীবনব্যাপনে অভ্যস্ত অধিকারহীন মায়ার। ছাপা শাি পরতে বেশ ভালোবাসেন। তাঁর এই কাজে সর্বদা সাহায্য করেন কৃষ্ণচন্দ্রপুরের প্রাক্তন ও বর্তমান প্রধান শিক্ষক শশীধ শেখর নিয়োগী ও চন্দন মাইতি। এলাকার বেশ কিছু যুবক যুবতীদের কাজের সুযোগ করে দেওয়াও হয়েছে। মায়ার বাঁধনে বাঁধা পাচ্ছে আজ এলাকার সকলেই।

# মাসিক



## শতাব্দী ভবনে কৃতি সংবর্ধনা

নিজস্ব প্রতিনিধি : সম্প্রতি ২৫ আগস্ট বিকাল ৩টায়, পানিত্রাস উচ্চ বিদ্যালয় শতাব্দী ভবনে মাধ্যমিক উচ্চ মাধ্যমিক সর্বোচ্চ নম্বর প্রাপ্ত কৃতি ছাত্র-ছাত্রীদের পুরস্কার বিতরণী ও সংবর্ধনা সভার আয়োজন করা হয়।

আয়োজক সংস্থা, তারারাগী মজুমদার স্মৃতি শিক্ষা সমিতি হাওড়ার পশ্চিম অঞ্চলের ৪২টি স্কুলের পশ্চিম বাংলা ষষ্ঠ স্থানধিকারী প্রতিমান দে সহ মোট ১৪০ জন ছাত্রছাত্রীদের হাতে

পুরস্কার ও স্মৃতি স্মারক তুলে দেন। মণিধীরের প্রতিকৃতিতে মালা দান, দীপ প্রজ্জ্বলন এবং সুজনী সারস্বত কেম্ব্রের উদ্বোধনী সংগীতের মাধ্যমে সভার সূচনা হয়। প্রধান অতিথির আসন অলংকৃত করেন রবীন্দ্র ভারতী বিশ্ববিদ্যালয় বাংলা বিভাগীয় প্রধান ড. সুব্রজ মিত্র।

বিশেষ অতিথির আসনে উপস্থিত ছিলেন বিধায়ক (আমতা বিধানসভা) অসিত মিত্র, শিক্ষক সাহিত্যিক রবীন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, অনুষ্ঠান সভাপতি পানিত্রাস হাই স্কুল প্রধান শিক্ষক অনুপ কুমার

দাস প্রমুখ বিশিষ্ট গুণীজন। শিক্ষার্থী স্মরণিকা নামক একটি পুস্তিকার আবেগ উন্মোচন করা হয়। এবং অবসরপ্রাপ্ত প্রবীণ শিক্ষক জহরলাল সামন্ত, আশিস ব্যানার্জী, মোসারফ হোসেন, নমিতা পাঁজা, সুজয়েন্দ্র ব্যানার্জী, বিধিকা বসু এবং স্বাধীনতা সংগ্রামী পরিমল ঘোষ প্রমুখ গুণীজনদের জানানো হয় শ্রদ্ধার্থ সন্মান। ঐকান্তিক সহযোগিতায় ছিলেন শেখ সরাফৎ আলি, ডাঃ মধুসূদন বাগ ও আবৃত্তিকার অংশুমান চক্রবর্তী উপস্থিত ছিলেন।

## গদাধর আশ্রমে গিরিশ চর্চা

শ্রেয়সী ঘোষ : বাংলার নাট্য সাহিত্যের জগতে এক স্মরণীয় নাম গিরিশচন্দ্র ঘোষ। ঠাকুর শ্রীরামকৃষ্ণের স্নেহধন্য গিরিশচন্দ্র নানান ধরনের নাটক লিখে গিয়েছেন। তাঁর পুণ্য জীবনকথা নিয়ে গত ৩১ আগস্ট শুক্রবার গদাধর আশ্রমে (৮৬ এ হরিশ চ্যাটার্জী স্ট্রিট, কোল ২৫) এক আলোচনা সভা বসেছিল। বিষয়ের শিরোনাম : 'কথায় ও গানে গিরিশচন্দ্র'। শিল্পী ছিলেন বিশিষ্ট অধ্যাপক ও চলচ্চিত্রাভিনেতা ড. শঙ্কর ঘোষ। তিনি তাঁর বক্তব্যের ফাঁকে ফাঁকে শোনালেন কিছু গান। যার অন্তর্ভুক্ত ছিল 'কেশব কুঁড় কুঁড়ানী', 'দুখিনি ব্রাহ্মী কোলে', 'এবার আমার উমা এলে',



'জুড়াইতে চাই কোথায় জুড়াই', 'এমা কেমন মা তা কে জানে' প্রভৃতি গানগুলি ভক্ত শ্রোতার আত্মতুলে এমন বক্তব্যে এবং গানে। শিল্পীকে তবলায় সহযোগিতা করলেন সুকুমল দাস। দর্শক ঠাসা সভাগৃহে মন্ত্রমুগ্ধের মতো সবাই শুনলেন এমন একটি আকর্ষণীয় অনুষ্ঠান।

## নজরুল আকাদেমির উদ্যোগে আলিপুরে সঙ্গীত ও আবৃত্তি প্রতিযোগিতা

নিজস্ব প্রতিনিধি : গত ৩০ ও ৩১ আগস্ট কাজী নজরুল ইসলাম আকাদেমির উদ্যোগে কাজী নজরুল ইসলামের সঙ্গীত ও আবৃত্তির প্রতিযোগিতা অনুষ্ঠিত হল আলিপুরে। যার ব্যবস্থাপনায় ছিল দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলা তথা ও সংস্কৃতি দফতর। জেলার দুর্বর্তী ব্লক সহ কলকাতার শহরতলির প্রতিযোগীদের উপস্থিতি ছিল চোখে পড়ার মতো। প্রতিযোগিতার শেষে সফল প্রতিযোগীদের পুরস্কার ও শংসাপত্র প্রদান করা হয়। জেলা তথা ও সংস্কৃতি দফতরের আধিকারিক লিপিকা বন্দ্যোপাধ্যায়



বলেন, প্রাকৃতিক দুর্যোগ সত্ত্বেও দূর-দূরান্ত থেকে প্রতিযোগীরা এসেছেন। অনেক প্রতিভার অন্বেষণ হল। আগামী দিনে সফল প্রতিযোগীদের বিভিন্ন অনুষ্ঠানে সুযোগ দেওয়া হবে।

## উত্তমকুমার স্মরণে সঙ্গীত সন্ধ্যা



মলয় সুর : রবিকণা আয়োজিত সঙ্গীত সন্ধ্যা অনুষ্ঠান কলকাতা শিশিরমঞ্চে অনুষ্ঠিত হল। রবিবার (২৬ আগস্ট) বর্ণমুখর সন্ধ্যা অনুষ্ঠানে একক কণ্ঠে সঙ্গীত পরিবেশন করেন শিল্পী শুক্লা ঘোষ, বাঙালির কিংবদন্তী নায়ক উত্তমকুমারের সঙ্গে বিভিন্ন অভিনেত্রীর অভিনীত ছায়াছবির রোমাঞ্চিক গানগুলি শিল্পীর পরিবেশনই অত্যন্ত মনোহর।

সঙ্গীতানুষ্ঠানের শুরুতে প্রখ্যাত অভিনেত্রী মাধবী মুখোপাধ্যায় ছায়াছবির টুকরো টুকরো সিকোয়েন্সগুলি তুলে

ধরেন। এরপরই শিল্পী শুক্লা ঘোষ গানগুলি পরিবেশন করেন। পেশায় শিল্পী শুক্লা ঘনানা ইটাচুনা বিজয় নারায়ণ কলেজের রাষ্ট্রবিজ্ঞানের অধ্যাপিকা। দীর্ঘদিন তিনি গানের জগতে রয়েছেন। অনুষ্ঠানটির নাম ছিল 'মাধবীবিভাগে'। অনুষ্ঠান পরিচালনায় ও সঙ্গীতায়োজনে সিতাংশু মজুমদারের উপস্থাপনা সত্যিই অনবদ্য। শিল্পী শুক্লা কণ্ঠে 'ছদ্মবেশী' ছায়াছবির 'আরো দূরে চলে যাই', 'আমার দিন কাটে না'। এরপর অতিথি ছায়াছবির 'চঞ্চল ময়ূরী এরাতে', 'আজ মন চেয়েছে'। অগ্নীধর ছায়াছবির 'আগুনের

পরশমণি', শব্দবেলা ছবির 'আজি যারে মারো মুখের বাদল দিনে'। এই পাশাপাশি শিল্পী স্বরাজ ঘোষ অজস্র কালজয়ী গানের মধ্যে কয়েকখানি ডুমের মনে রাখার মতো গান গেয়ে হিল্লোল সৃষ্টি করেন। সেই অতীতের উত্তমের আলোকে যৌথ গানগুলি মুগ্ধ করল দর্শকমণ্ডলীকে। শিল্পী স্বরাজের নিবেদন ছিল অজানা শপথ ছায়াছবির 'নতুন নতুন রঙ্গ ধরেছে ছদ্মবেশী সিনেমার 'আমি কোন পথে যে চলি' অদ্বিতীয়া ফিল্মে যাওয়ার বেলায় পিছু থেকে ডাক দিয়ে'। এদিন শিল্পী সনির্বাচিত ১৪টি গান গাইলেন। শিল্পী শুক্লার মর্মস্পর্শী কণ্ঠে নিবেদন গানগুলি শ্রেষ্ঠগৃহে সুন্দর আবহ সৃষ্টি করে। এছাড়া সত্যজিৎ রায়ের চারুলতা ছবির গানগুলি দর্শকের মন ছুঁয়ে যায়। সেদিনের অনুষ্ঠানে সন্মান জানানো হয় অভিনেত্রী মাধবী মুখোপাধ্যায়, দেবশিশু বসু ও সীতাংশু মজুমদারকে। সামগ্রিক অনুষ্ঠানটি সৃষ্টি সঞ্চালনায় ছিলেন আকাশবাণী ও দূরদর্শনের যৌথক দেবশিশু বসু। এমন সুন্দর একটি রুচিশীল মাটিতে অনুষ্ঠান শ্রোতাদের মনে বহুদিন থাকবে সে কথা নিঃসন্দেহে বলা যায়।

## মা সারদামণিকে নিয়ে অনুষ্ঠান



নিজস্ব প্রতিনিধি : পরমা প্রকৃতি সারদামণির পুণ্যজীবন কথা নিয়ে গত ৩০ আগস্ট বৃহস্পতিবার সন্ধ্যা ৭টায় এক মনোজ্ঞ আলোচনা সভা বসেছিল বিবেকানন্দ সোসাইটিতে। বিষয়ের শিরোনাম : 'কথায় ও গানে সারদামণি'। শিল্পী ছিলেন সন্মানমুখ্য অধ্যাপক ও চলচ্চিত্রাভিনেতা ড. শঙ্কর ঘোষ। তিনি মা সারদার আবির্ভাব থেকে শুরু করে তীরোধান পর্যন্ত জীবন কথার বিখ্যাত ঘটনাগুলিকে তুলে ধরলেন অবলীলাক্রমে। সেখানে প্রাসঙ্গিকভাবেই এলো শ্রীরামকৃষ্ণ, বিবেকানন্দ, সারদানন্দ, নিবেদিতা, গিরিশচন্দ্র থেকে শুরু করে প্রায় সকলের কথা। বক্তব্যের শেষে তিনি শোনালেন কয়েকটি গান। যার মধ্যে ছিল 'কৈকট হতে লক্ষ্মী এলো', 'একবার বিরাজ গো মা', 'মা এসেছে মোদের কি আর ভাবনা ভাই', 'বেলুড় মঠের ওই যে ঠাকুর' প্রভৃতি গানগুলি। বক্তব্যের প্রামাণ্যতায় ও সুবেলা কণ্ঠের আকর্ষণে শ্রোতার মুগ্ধ হলেন। শিল্পীকে তবলায় সহযোগিতা করলেন নবীন ভট্টাচার্য।

## আগামীর ডাকে নব উদ্যমে ওরা

নিজস্ব প্রতিনিধি : বারাসত উত্তর ২৪ পরগনা নেটওয়ার্ক ফর পিপল লিভিং উইথ এইচ আই ভি/এইডস এই সংগঠনের এর উদ্যোগে বারাসত রবীন্দ্র ভবনে আয়োজিত হলো সংগঠনের প্রতিষ্ঠা দিবস। জেলার বিভিন্ন প্রান্ত থেকে এইচআইভি বা এইডস আক্রান্তরা এই অনুষ্ঠানে অংশগ্রহণ করেন। নাচে গানে জমজমাট এই অনুষ্ঠানের মধ্যে দিয়ে উদ্যোক্তাদের পক্ষ থেকে সমাজের সকল শ্রেণীর মানুষদের মধ্যে এইচআইভি বা এইডস অজ্ঞত নয়, সে বার্তা দেবার চেষ্টা করেন তারা। এর আগে সংগঠনের পক্ষ থেকে প্রায় হাজার মানুষের একটি শোভাযাত্রা বারাসতের রাজপথ অতিক্রম করে। মানুষের মধ্যে এই রোগ সম্পর্কে যে ভ্রান্ত ধারণা আছে সে বিষয়ে অবগত করার চেষ্টা করেন তারা। উল্লেখযোগ্য ভাবে সেই এই শোভাযাত্রায় প্রায় দেড়শো থেকে দুশো জন এইচআইভি আক্রান্ত শিশু অংশগ্রহণ করে এই অনুষ্ঠানে বিশিষ্ট সংগীত শিল্পী জিমুত সংগীত পরিবেশন করেন।

এখানে আগত সকল মানুষের চোখে ছিল আকাশ ছোয়ার স্বপ্ন। সেই স্বপ্নের উপর ভর করে বাস্তব সমস্যার সমাধানের পথপ্রদর্শকের ভূমিকায় উত্তীর্ণ হতে চাইলো মানসী ও তানিশার। আগামী দিন গুলি কঠিন দিন হলেও

তার মুখোমুখি হতে চায় সুভাষন বা দীপেন্দুরা। যারা ইতিমধ্যেই এই রোগের সাথে লড়ে চলেছে আগামী দিনে জনসচেতনতা মূলক বিভিন্ন কর্মসূচিতে অংশগ্রহণ করতে চায় উদ্যোক্তা থেকে এই অনুষ্ঠানে আগত সাধারণ মানুষ।

উদ্যোক্তাদের পক্ষে ইন্ডিজিট পোদার বলেন, আগামী দিনে এই রোগে আক্রান্ত সকল সম্ভাব্য মায়াদের নবজাতকদের জন্য দুহের ব্যবস্থা করবে এই সংগঠন। আগামীর জন্য উচ্চাশা নিয়ে ঘরে ফিরলো সাহসী সকল রোগ বিরোধী যুদ্ধবাজরা।

## নস্করপুর নওয়াপাড়ায় জন্মাষ্টমী

নিজস্ব প্রতিনিধি : সারা দেশের সঙ্গে এ রাজ্যেও পালিত হল মহাসমারোহে শ্রীকৃষ্ণের জন্মাষ্টমী। কথিত আছে শ্রীকৃষ্ণ মর্তে আবির্ভাব হন দুইটির নাশ করে ভক্তির বা প্রেমার প্রচার করতে। তাই শ্রীকৃষ্ণকে প্রেমের দেবতাও বলা হয়। যেহেতু তিনি অষ্টম গর্ভের সন্তান ছিলেন তাই এই দিনটি আবার জন্মাষ্টমী রূপে পালন করা হয়। এই দিনে মন্দিরে মন্দিরে যেমন তার বিশেষ পূজাপাঠ হয় তেমনি তার পছন্দের খাদ্য পূজায় উৎসর্গ করা হয়। বাড়ি বাড়ি চলে তাদের আরাধ্য দেবতার পূজার আয়োজন।

তেমনি হাওড়া জগৎবল্লভপুর থানার অন্তর্গত নস্করপুর নওয়াপাড়া বারোয়ারি কমিটির পরিচালনায় নস্করপুর হরিসভা তলয়া জন্মাষ্টমী উপলক্ষে ছিল বিশেষ পূজোপাঠের আয়োজন। প্রতিদিন এখানে প্রভাতি নাম সংকীর্তন হয়। এদিন বিশেষ প্রভাতি নাম সংকীর্তন-এ বহু ভক্ত সমাগম হয়। সন্ধ্যায় ছিল বিশেষ পূজোপাঠের আয়োজন। ভক্তরা বহুদূর থেকে পূজো দিতে ভিড় করে। ধূপ ধূনা বাতির আলোয় মন্দির আলোকিত করে তোলে ভক্তরা। ভগবানের প্রতি ভক্তের নিবিড় টানেই এদিন মন্দিরে ভিড় ছিল চোখে পড়ার মতো।

## গোবরডাঙা সেবা ফার্মাস সমিতির চতুর্থ সাহিত্য সভা

নিজস্ব প্রতিনিধি : বিগত তিনটি মাসের সাফল্যের পর এমাসেও গোবরডাঙা সেবা ফার্মাস সমিতির প্রধান কার্যালয়ে সাহিত্য সভা অনুষ্ঠিত হল গত ১ সেপ্টেম্বর শনিবার বিকালে এককাক তরণ ও শিশু কবি আর গল্পকারের উপস্থিতি ও অংশগ্রহণে। অনুষ্ঠানে সভাপতিত্ব করলেন বিশিষ্ট সাহিত্যিক স্বত্বপূর্ণ বিশ্বাস। বিশেষ অতিথি ছিলেন সাংবাদিক অনুপম দত্ত, পলি দাস ও গোবরডাঙা গবেষণা পরিষদের কর্ণধার দীপক কুমার দা। সঞ্চালক ছিলেন বিশিষ্ট সাহিত্যিক রামমোহন দত্ত।



প্রধান অতিথি বিশিষ্ট সঙ্গীতশিল্পী শত্ৰুঘ্ন দাস তাঁর সঙ্গীতের মাধ্যমে অনুষ্ঠানটিকে প্রাণবন্ত করে তোলেন। অনুষ্ঠানের বিশেষ আকর্ষণ ছিল শিশু কবি জয়শ্রী দাস, প্রচলিত প্রধার বাইরে গিয়ে গিটার বাজিয়ে শোনান কিশোর শিল্পী সৌমদীপ ঘোষ। অনূর্ণণ পাঠ করে শোনান উত্তম বিশ্বাস, যিনি তাঁর গল্পের জন্য রাজা রামমোহন স্মৃতি পুরস্কার পেয়েছেন। এছাড়াও সর্বশ্রী শ্যামপ্রসাদ দাস, নবকুমার বিশ্বাস, পাঁচুগোপাল হাজারা, মিতালী দেবনাথ, স্বপন

মেধাবী ছাত্রছাত্রীকে মাসিক অনুদান প্রদান করেন।

সমিতির সম্পাদক গোবিন্দলাল মজুমদার ঘোষণা করেন যে, সাহিত্য সভায় অংশগ্রহণকারী সাহিত্যিকদের লেখা নিয়ে সমিতির সাহিত্য পত্রিকা অতিশীঘ্রই প্রকাশিত হবে। সঞ্চালক রামমোহন দত্ত পত্রিকার জন্য লেখাগুলি তাঁর কাছে জমা দিতে বলেন।

সভাপতি স্বত্বপূর্ণ বিশ্বাস এই অনুষ্ঠানের ভূয়সী প্রশংসা করেন।

## জয়হিন্দ বাহিনীর শিক্ষক দিবস

নিজস্ব প্রতিনিধি : দক্ষিণ ২৪ পরগনা জেলা তৃণমূল কংগ্রেসের জয়হিন্দ বাহিনীর উদ্যোগে এবং বজবজ-১ ও ২ নম্বর ব্লক তৃণমূল কংগ্রেসের ব্যবস্থাপনায় গত ৫ সেপ্টেম্বর বিবিআইটি ক্যাম্পাসে শিক্ষক দিবস উদ্‌যাপিত হল। অনুষ্ঠানের শুরুতে মারেরহাট সেতু বিপর্যয়ে নিহত মানুষদের উদ্দেশ্যে নীরবতা পালন করা হয়। তারপর সর্বপল্লী রাধাকৃষ্ণানের প্রতিকৃতিতে মালাদান করেন বিধায়ক অশোক দেব। জয়হিন্দ বাহিনীর জেলা সভাপতি পল্লবব্রজ ঘোষ বলেন, সাংসদ অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের নির্দেশে শিক্ষকদের সংবর্ধনা দিতে পেরে আমরা গর্বিত। অনুষ্ঠানের মূল উদ্যোক্তা বজবজ-১ নম্বর ব্লক তৃণমূল কংগ্রেসের সভাপতি তথা বজবজ-২ নম্বর ব্লকের পর্যবেক্ষক শ্রীমন্ত বৈদ্য বলেন, ৪০০ জন শিক্ষককে আমরা সংবর্ধনা দিলাম। আগামী দিনে এলাকায় শিক্ষা-সংস্কৃতি-ক্রীড়া ও উন্নয়নে আমরা সাংসদ অভিষেক বন্দ্যোপাধ্যায়ের মতাদর্শে কাজ করতে চাই। অনুষ্ঠানে অন্যান্য অতিথিদের মধ্যে উপস্থিত ছিলেন শক্তি মণ্ডল, জগন্নাথ গুপ্তা (বিবিআইটি-এর কর্ণধার), নিত্যানন্দ বর্মণ, স্বপন রায়, বৃচান ব্যানার্জী, শেখ বাণী, দীপক ঘোষ প্রমুখ নেতৃবর্গ।

## বীরভূমে শিক্ষক দিবস পালিত

নিজস্ব প্রতিনিধি : মুরারই চক্রের উদ্যোগে মুরারই চক্র অফিসে মহাসমারোহে শিক্ষক দিবস উদযাপন করা হল। প্রধান অতিথি হিসাবে উপস্থিত ছিলেন স্থানীয় বিধায়ক আব্দুর রহমান। উদ্বোধনী সঙ্গীত পরিবেশন করেন মোহিনীমোহন কুজু। ৫৭ জন অবসরপ্রাপ্ত শিক্ষককে মানপত্র সহ সন্মাননা প্রদান করা হয়। অবসরপ্রাপ্ত শিক্ষক আব্দুর রফিক, জয়দেব দাস সহ আরো অনেকে মূল্যবান বক্তব্য রাখেন। অনুষ্ঠান পরিচালনা করেন অবসরপ্রাপ্ত শিক্ষক নলিনীমোহন দত্ত। রাতের অন্ধকারে ট্রান্সফর্মার পুড়ে গেছে বিদ্যুৎহীন অবস্থায় শিক্ষক দিবস পালিত হলো রাজগ্রাম আল ইকরা অ্যাাকাডেমি বিদ্যালয়ে। সম্পাদক আফতাব আহাম্মেদ, সভাপতি আলহাজ ফজলুল হক, রাজগ্রাম মহামায়া উচ্চবিদ্যালয়ের প্রাক্তন শিক্ষক ব্রজগোপাল ঘোষ, শিক্ষক কুদুস আলি, শিক্ষক সামায়ন খান সহ বিশিষ্টজনেরা উপস্থিত ছিলেন। রাজগ্রাম মহামায়া



উচ্চবিদ্যালয়ের ছাত্রীরা শিক্ষকদের বরণ করে নেয়। গান, আবৃত্তি, নাটক দিয়ে শুরু হয় এই অনুষ্ঠান। প্রধান শিক্ষক শঙ্করপ্রসাদ ব্যানার্জী সহ অন্যান্য শিক্ষকরা উপস্থিত ছিলেন। সব মিলিয়ে বলতে গেলে, বুধবার ৫ই সেপ্টেম্বর বীরভূম জেলাজুড়ে সাড়স্বরে পালিত হলো শিক্ষক দিবস।

পঞ্চায়েত প্রধান আচ্ছালাল তৃণমূল প্রাথমিক শিক্ষক সমিতির উত্তরপাড়া চক্র হুগলি জেলার হিন্দমোটরে ভূপেন্দ্র স্মৃতি প্রাথমিক বিদ্যালয়ে সাড়স্বরে পালন করল শিক্ষক দিবস। প্রাক্তন রাষ্ট্রপতি সর্বপল্লী রাধাকৃষ্ণনের জন্মদিনে উদযাপিত এই শিক্ষক দিবসে অতিথি হিসেবে উপস্থিত ছিলেন উত্তরপাড়া - কোতরং ৭৫টি বিদ্যালয়ের প্রায় ২২৫ জন শিক্ষক - শিক্ষিকা এই অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন।

## শরৎ সমিতির সমরেশ বসু চর্চা

নিজস্ব প্রতিনিধি : গত ২৪ আগস্ট শুক্রবার শরৎ চন্দ্রের বাসভবনে (২৪ অস্ট্রিনী দত্ত রোড, কল-২৯) সন্ধ্যা ৬-৩০ মিনিটে এক আলোচনা সভা বসেছিল। বিষয়: - 'সমরেশ বসুর সাহিত্যের চিত্ররূপ'। বক্তা ছিলেন বিশিষ্ট অধ্যাপক, চলচ্চিত্রাভিনেতা ও সিনেমা বিশেষজ্ঞ ড. শঙ্কর ঘোষ। বক্তা সমরেশ বসুর কাহিনী নিয়ে নির্মিত কুহক, গঙ্গা, বিভাস, বাঘিনী, তিন ভুবনের পারে, বিকালে ভোরের ফুল, মৌচাক প্রভৃতি বিভিন্ন ছবির প্রসঙ্গ সাবলীল ভঙ্গিতে তুলে ধরলেন

তাঁর বক্তব্যে। বক্তা যেহেতু সুগায়ক তাই বেশ কয়েকটি গান শোনালেন সমরেশ বসুর সাহিত্যের চিত্ররূপ থেকেই। সেই তালিকায় ছিল, 'কি গাঝো আমি' (বিকালে ভোরের ফুল), 'হয়তো তোমারি জন্য' (তিন ভুবনের পারে), 'ও কোকিলা তোরে শুধাইরে' (বাঘিনী), 'আমায় ডুবাঁইলি রে' (গঙ্গা), 'এতদিন পরে তুমি' (বিভাস) প্রভৃতি জনপ্রিয় গানগুলি। শিল্পীর বলায় ও গায়ার গুণে অনুষ্ঠানটি প্রাণবন্ত হয়ে উঠেছিল।

পঞ্চায়েত প্রধান আচ্ছালাল তৃণমূল প্রাথমিক শিক্ষক সমিতির উত্তরপাড়া চক্র হুগলি জেলার হিন্দমোটরে ভূপেন্দ্র স্মৃতি প্রাথমিক বিদ্যালয়ে সাড়স্বরে পালন করল শিক্ষক দিবস। প্রাক্তন রাষ্ট্রপতি সর্বপল্লী রাধাকৃষ্ণনের জন্মদিনে উদযাপিত এই শিক্ষক দিবসে অতিথি হিসেবে উপস্থিত ছিলেন উত্তরপাড়া - কোতরং ৭৫টি বিদ্যালয়ের প্রায় ২২৫ জন শিক্ষক - শিক্ষিকা এই অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন।

## উত্তরপাড়ায় শিক্ষক দিবস

নিজস্ব প্রতিনিধি : পশ্চিমবঙ্গ তৃণমূল প্রাথমিক শিক্ষক সমিতির উত্তরপাড়া চক্র হুগলি জেলার হিন্দমোটরে ভূপেন্দ্র স্মৃতি প্রাথমিক বিদ্যালয়ে সাড়স্বরে পালন করল শিক্ষক দিবস। প্রাক্তন রাষ্ট্রপতি সর্বপল্লী রাধাকৃষ্ণনের জন্মদিনে উদযাপিত এই শিক্ষক দিবসে অতিথি হিসেবে উপস্থিত ছিলেন উত্তরপাড়া - কোতরং ৭৫টি বিদ্যালয়ের প্রায় ২২৫ জন শিক্ষক - শিক্ষিকা এই অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন।



পঞ্চায়েত প্রধান আচ্ছালাল তৃণমূল প্রাথমিক শিক্ষক সমিতির উত্তরপাড়া চক্র হুগলি জেলার হিন্দমোটরে ভূপেন্দ্র স্মৃতি প্রাথমিক বিদ্যালয়ে সাড়স্বরে পালন করল শিক্ষক দিবস। প্রাক্তন রাষ্ট্রপতি সর্বপল্লী রাধাকৃষ্ণনের জন্মদিনে উদযাপিত এই শিক্ষক দিবসে অতিথি হিসেবে উপস্থিত ছিলেন উত্তরপাড়া - কোতরং ৭৫টি বিদ্যালয়ের প্রায় ২২৫ জন শিক্ষক - শিক্ষিকা এই অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন।

# ইউরো-কোপার বৃত্তের বাইরে সাবালক ফুটবল

রূপম জনা : কোপা আমেরিকা ও লাতিন আমেরিকান ফুটবলের প্রতি ভারত সহ তৃতীয় বিশ্বের আগ্রহ বৃদ্ধি পুরনো। দক্ষিণ আমেরিকার ফুটবল স্ট্রিমে মেতে উঠতে দেখা যায় আবালবৃদ্ধবনিনীতাকে। যথারীতি ভারতীয় ফুটবলের মজা কলকাতায় ব্রাজিল, আর্জেন্টিনার আলাদা এক জায়গা রয়েছে বহুদিন থেকেই। সেদিক থেকে ইউরোপিয়ান ফুটবলের রায় অ্যান্ড টাফ গেম বা পাওয়ার প্লে তুলনামূলকভাবে কম আকর্ষণ করত কলকাতাবাসীকে। যদিও জার্মানির একটা বড় সমর্থক বেশ আসনে বসারই থেকে গিয়েছে। তাও ব্রাজিল-আর্জেন্টিনার তুলনায় তা বেশ কিছুটা কম। এবছর বিশ্বকাপ শেষ হওয়ার পর ইউরোপের আরও এক দল নীল জার্সিধারী ফ্রান্স নতুন করে ভালবাসার মানচিত্রে জায়গা করে নিয়েছে। স্ক্যান্ডিনেভিয়ান দেশ জ্যেষ্ঠশিয়ারাও এই নকশায় সামিল হয়েছে অতি সাম্প্রতিক কালে। রানার্স হয়েও জয়ীর আসন নিয়েছে ফুটবল ভক্তদের হৃদয়ে। সেটা পাকাপোক্ত হবে না ৪ বছর উঠে যাবে তা নিয়ে অবশ্য প্রশ্ন আছে। আসলে ধারাবাহিকতার অভাবের জন্য এমন অনেক দেশ সামনে এসেছে বারবার পিছিয়ে গিয়েছে।

শুধু কোপার কথা বললে পাঠক কী আর খুশি হবেন। তাই পুরোনো



বলতে ইউরোপিয়ান কাপের কথাও বলতে হবে। এতে আবার বিগ বস নিঃসন্দেহে জার্মানি। সেই জার্মানির সঙ্গে পাল্লা দিতে বেলজিয়াম, হল্যান্ড, ইতালি, স্পেন প্রভৃতি শক্তিশালী দেশ রয়েছে। তাছাড়া গত বছরকে বহু ধরে ফুটবল বিশ্বে দেখা যাচ্ছে মাথা উঁচু করে দাঁড়িয়ে রয়েছে ইউরোপীয় দেশগুলি। তাও কলকাতা বা বিশ্বের বহু ফুটবল পাগল সমর্থকদের দেখা যাচ্ছে ইউরোপিয়ান নয় কোপা কাপে চোখ রাখতে। এটাই বোধহয় লাতিন আমেরিকার ধরনা, যার সঙ্গে অনেকটাই সহজাত কলকাতা। সাংস্কৃতিক এবং অবশ্যই খেলাধুলার ধরনায় নিজেদের সঙ্গে লাতিন আমেরিকার মিল খুঁজে পায় বঙ্গবাসী।

নয়, সেই নৈলে নয়, মারাদোনাকে নিয়েই আবর্তিত হয় বাংলার ফুটবল। লাতিন ধরনাময় ফুটবল হারিয়ে দেয় ইউরোপের পাওয়ার ফুটবলকে। অন্তত ভারতীয়দের বা বঙ্গবাসীর মননের ভিত্তিতে এখন দেখার যত পর্ব এগিয়ে নাটকীয় উপাদান কতটা বৃদ্ধি পায়।

কোপার আবেশ ছেড়ে বাঙালি ইউরোপিয়ান ফুটবল নিয়ে কতটা মজে ওঠে সেটাও দেখার। হালফিলে এই ধরনের আবেগ ফের আমরা দেখেছি রাশিয়া বিশ্বকাপের মধ্যে দিয়ে। সেখানেও মেন্সি-নেইমারকে নিয়ে হুল্লাড়ে মাটিয়েছে ফুটবলপ্রেমী বাঙালি। তবে শেষবেলায় বিশ্বকাপ যখন ক্লাইমাক্সে চলে এসেছে তখন আবার কুক্ষকায় ফরাসী তারকা এমব্যাকে নিয়ে মেতে উঠতে

দেখা গিয়েছে তামাম ফুটবল বিশ্বকে। এটাই নিয়ম বোধহয় বিবর্তনের। যার ধারা মেনে চলতে গিয়ে লাতিন আমেরিকা-ইউরোপ গুলিয়ে যাচ্ছে। যেটা যাচ্ছে আফ্রিকা ও এশিয়া ফুটবলের নকশাও।

গতবারের ইউরো কাপে সেভাবে খাপ খুলতে না পারলেও হঠাৎ করেই সেমিফাইনালে ওয়েলস বয়ে দেখা গিয়েছিল রোনাল্ডোর ঝলকানি। ফাইনালে উদ্যোক্তা ফ্রান্সকে হারাতে অবশ্য রোনাল্ডোর সার্ভিস সেভাবে পায় নি পর্তুগাল। ফরাসিদের কড়া ট্যাকলের সামনে পায়ের চোট পেয়ে প্রথমার্ধেই খোঁড়াতে খোঁড়াতে মাঠ ছাড়তে হয়েছিল এই পর্তুগিজ নন্দর সেভেনকে। তখন সবাই হয়তো ভাবছিলেন যে পর্তুগালের সব আশা শেষ। বাস্তবে দেখা গেল টিক উলটা চিহ্ন। সেরা তারকা মার্টোর বাইরে যাওয়ার পর আরও মেন তেডেইউডে খেলতে লাগল পর্তুগাল। আর এতক্ষণ যাদের হাতে ম্যাচের কবজা ছিল সেই ফ্রান্স ছিটকে গেল ম্যাচ থেকে। বড় টুর্নামেন্টে সাফল্যের নিরিখে পর্তুগিজ এবং ফরাসিদের মধ্যে খুব একটা পার্থক্য ছিল না আসে। এই দুটি দেশকেই বড় ম্যাচে খোড়া ধরা হয়নি কোনওদিন। সেটা এখন অনেকটাই পালটে গিয়েছে। বিশেষ করে ঘরের মাঠে ১৯৯৮

তে বিশ্বকাপ জয়ী ফরাসীরা এবার বিদেশের মাটি থেকে জিতে এনেছেন বিশ্বের সেরা শিরোপা। পর্তুগাল তো বিশ্বকাপ দূরে থাক, ইউরোও ঘরে তুলতে পারেনি কোনওদিন। প্রবাদপ্রতীম ইউরোপের আমল থেকে এই বার্ষিক টিকা মাথায় পরে আসছে পর্তুগাল। সেই দল কিনা গতবার ইউরো চ্যাম্পিয়ন। আর এটাই বোধহয় ইউরোপিয়ান ফুটবলের ধারা। যার চালটিতে আজকের হিরো কাল জিরো হতেও সময় নিচ্ছে না। আবার শূন্য থেকে সেরার তকমা পাওয়ার ঘটনাও ঘটেছে একাধিক।

সেজনাই হয়তো বলা হয় মেন্সির চ্যাম্পিয়ন লাক নেই। রোনাল্ডোর আছে। সেই রোনাল্ডো যে কিনা চোট পেয়ে মার্টোর বাইরে গেলেও শেষপর্যন্ত ইউরো জয়ী দলের সদস্য হলেন। অথচ এই রোনাল্ডো তার কেয়ারিয়ারের প্রথম দিকে ইউরো ফাইনাল খেললেও পর্তুগাল কাপ পায়নি। কেয়ারিয়ারের শেষ লগ্নে ইউরো জয়ের স্বাদ আন্ধান করতে পারলেন তিনি। যদিও এবার বিশ্বকাপে ভালো শুরু করেও রোনাল্ডো তথা পর্তুগালকে ফের আন্ধান করতে হয়েছে বার্ষিকতার স্বাদ। অন্যদিকে মেন্সি হয়তো চিরকালের জন্যই দুর্ভাগ্যের ক্লাবে নাম লিখিয়েছেন।

# ক্রীড়া আঙিনায় 'কুখ্যাত' তাসকে শিরোপা দুই বাঙালির

অভিন্মু দাস

সাহেব-বিবি-গোলাম-টেকা নিয়ে পাড়ার মোড় বা ভিডি ট্রেনের কামরায় অফিস ফেরত বা যাওয়ার

'ব্রিজ বেস' অনলাইন। প্রতিদিন নিয়মিত সেই অনলাইন ৬-৭ ঘণ্টা অনুশীলন করতে হয়। খেলা চলাকালীন সঙ্গীরা সঙ্গে কথা বলা যায় না। অন্যের চাল বুঝতে হয়। সঙ্গী কি ভাবছে সেটা বুঝতে হয়। ভাগ্যের কোনও ব্যাপার নেই।



সময় লড়াই করা মানুষগুলোর প্রতি আর কেউ তির্যক ভাবে দেখবে না। বা তাসুরে বলে কেউ মন্তব্য করবে না। কারণ তাস বলেও যে এশিয়ান গেমস থেকে সোনা জেতা যায় তা প্রমাণ করে দিলেন দুই বঙ্গ জুনিয়র প্রণব বর্ধন ও শিবনাথ দে সরকার। সদ্য শেষ হওয়া জার্মানি এশিয়ান গেমস থেকে এই দুই বাঙালির সৌভাগ্যে ভারতের সোনার পদকের সংখ্যা একটু বৃদ্ধি পেয়েছে। এবারই প্রথম এশিয়াতে তাসকে অন্তর্ভুক্ত করা হয়। আর প্রথম বছরের

পারম্পরিক বোঝাপড়াই হল আসল কথা। দীর্ঘ ১৫ বছর ধরে প্রণব-শিবনাথ জুটি একসঙ্গে খেলছেন বলে তারা একে অন্যকে খুব ভাল বোঝেন। তাই একটি চালের পর অন্যের চালটি কি আসতে পারে বা হাতে তাস আছে সেটা খুব সহজেই অনুমান করতে পারেন তারা। ২০০০ সাল থেকে তারা একসঙ্গে খেলা শুরু করেন। ২০০২ সালে তাদের দুজনের মনট্রিলে বিশ্বকাপে ব্রিজের পেরায়া ইভেন্টে তারা সোনা জেতেন। এর দু বছর পর আটলান্টায় সাফল্য। তারপর একে একে চিন কেয়ারিয়া সহ সর্বত্র সাফল্য আসতে থাকে। জার্মানি এশিয়াডের জন্য বিভিন্ন আন্তর্জাতিকস্তরের খেলার মধ্যে দিয়ে প্রস্তুতি চলে। সব ক্ষেত্রেই তারা সফল হয়েছেন, এশিয়াডে জয় তাদের সেই সফলতাকে আরোও প্রশস্ত করে দেয়।

এশিয়াড জয়ের মুহূর্তে তাদের মনোর অস্বস্তি রিকম ছিল প্রসঙ্গে প্রণব বাবু জানান, প্রথম থেকেই একটা ভাল ফলের মধ্যে দিয়ে আসার ফলে একটা প্রত্যাশা মনের মধ্যে ছিল। ফাইনাল জেতার পর বুঝতে পেরেছিলাম আমরা প্রতিপক্ষের থেকে অনেকটাই এগিয়ে আছি। কিন্তু রেজাল্ট প্রকাশ হতে প্রায় বেশ কয়েক ঘণ্টা সময় নেয়। কারণ বিচারকার অনেক কিছু জটিল অঙ্কের হিসাব নিকাশ করেন। সেই সময়টা মনের চাপ কমানোর জন্য ডেন্মু থেকে বেরিয়ে পাশের একটা শপিং মলে গিয়ে কিছু কেনাকাটা করি। ফিরে এসে ফাইনাল রেজাল্ট আমাদের অনুভূলে থাকায় আনন্দে বিভোর হয়ে যাই। আশেপাশের অন্যান্য ভারতীয় ক্রীড়াবিদরা এসে অভিনন্দন জানাতে থাকে। মোবাইল ফোন সঙ্গে না রাখায় অনুমতিতে ফলে বাড়ির সঙ্গে কথা বলতে পারিনি। যখন পোডিয়ামে উঠে দাঁড়াই এবং আমার দেশের জাতীয় সঙ্গীত শুনতে পাওয়ার পর আনন্দে নিজের চোখের জল ধরে রাখতে পারিনি। মনে হয়েছিল আমরাও দেশকে সোনা এনে দিতে পেরেছি।



সঙ্গীক সঙ্গী এশিয়ান গেমস সোনা জয়ী প্রণব বর্ধন

এশিয়াড জয়ে গর্বিত। দীর্ঘ তিন দশকের বেশি সময় তার পাশে থেকে উৎসাহ দিয়ে চলা সেই রমণী বললেন, 'দীর্ঘ দিনের লড়াই আর বিশেষ শীর্ষক পেলা। যে আনন্দের কথা ভাষায় প্রকাশ করতে পারবো না। বহু কঠিন পরিস্থিতির মধ্যে দিয়ে লড়াই করে এই সাফল্য লাভ। এক সময় নির্মাণ ব্যবসার সঙ্গে যুক্ত ছিলাম, কিন্তু পেশাদার ব্রিজ খেলার জন্য সেই ব্যবসায় ইতি টেনেছেন বহু দিন। একটা সময় শাশুড়ির ক্যালার হয়। বাড়ির কথা চিন্তা না করে নিজের খেলাটা বেলে যেতে বলি। নয়ের দশক থেকেই পুরোপুরি পেশাদার হিসাবে তাস খেলছেন প্রণববাবু। সংসার জীবনের চৌহদ্দির মধ্যে তাঁকে আটকে থাকতে হিঁদনি। সাহস জুগিয়ে গিয়েছি। তাস খেলা নিয়ে অনেকের কাছে শুনতে হয়েছে কেউ মন্তব্য। কিন্তু মনে বিশ্বাস ছিল এভাবে বড় সাফল্য আসবে। আজকের দিনটির জন্য এতকাল অপেক্ষায় ছিলাম। চাইবো আরও বড় আসরে নিজেকে আরও দারুণভাবে ফেলে ধরন প্রণব।' এশিয়াড জয়ের পর চতুর্দিকের সমর্থনা ও হাজার মানুষের উৎসাহের ভিড়ে নিজের ভবিষ্যৎ পরিকল্পনা প্রসঙ্গে প্রণববাবু বলেন, দীর্ঘ সংগ্রামের পর একটা নতুন রাস্তা খুলতে পেরেছি। আগামী দিনে অর্থাৎ ২০২০ সালে অলিম্পিকে এই সাফল্য পেতে চাই। অবশ্যই যদি সেখানে তাসকে অন্তর্ভুক্ত করা হয়। তা না হলে ২০২২ সালে এশিয়াডে এই সাফল্যকে ধরে রাখার চেষ্টা করবো। তাস খেলাটা কেবল বৃদ্ধদের খেলা না বা নিছক অবসর বিনোদন নয় এই কথাটা বোঝাতে চাইবো। তরুণ প্রজন্মকে আরও বেশি করে এই পেশায় এগিয়ে আসার জন্য অনুরোধ করবো।

# ডায়মন্ডের লড়াইকে মনে করাল ডার্বি

অরিঞ্জয় মিত্র

বেশ কিছুদিন পর একটা দুর্ধর্ষ ম্যানের ফুটবল ম্যাচ প্রত্যক্ষ করল তিলোত্তমা কলকাতা। তাও আবার কলকাতা ডার্বি বলে কথা। ১৯৯৭ এর ডায়মন্ড খ্যাত ডার্বির পর এতটা উত্তেজনা কোনও বড় ম্যাচে, তাও বেশ নতুন ঠাউরালো কলকাতা। বিশেষ করে নবীন প্রজন্ম তো যাকে বলে একেবারে ফিন। কিন্তু দিনের শেষে ২-২ ড্র কেমন মনে বেখালা করে তুলল দুদলের আগুয়ান সমর্থকদের। আসলে মোহনবাগান ও ইস্টবেঙ্গল দুটো দলই দুই অর্ধে যে দুর্বল ফুটবল মেলে ধরল তাতে যে কেউ এই ম্যাচ জিতে নিতে পারত। প্রথমে যেন মোহনবাগানের কথা বলতে হবে। যে গতিতে খেলা শুরু করেছিল বাগান ব্রিগেডে আর যেভাবে ২-০ এগিয়ে তুবড়ি ফোটাতে আরম্ভ করেছিল সবুজ-মেরুন তাতে অন্য কিছু ভাবাই যাচ্ছিল না।



শঙ্করলাল চক্রবর্তীর দলকে। জঙ্গলমহলের লড়াই পিটু দেবনাথ ও হেনরির জোড়া গোলের পরেও দলের তারকা স্ট্রাইকার ডিপাভা ডিকা যেভাবে 'লটিসহেবের ছেলে'র মতো দুটো সহজ সুযোগ হেলায় হারান তা আরও পিছিয়ে দেয় বাগান ব্রিগেডকে। তবে খেলার মোড় ঘোরে প্রথমার্ধের একদম শেষ লগ্নে জটলা থেকে লাল-হলুদ কোর্টারিকান বিশ্বকাপের জনি অ্যাকোস্টার বুক লেগে মোহন জালে জড়িয়ে যায় বল তা থেকে কার্যত সন্ত্রস্ত করে ইস্টবেঙ্গল শিবিরে। বস্তুত, এই গোলের জন্য জনি অ্যাকোস্টার যত না কৃতজ্ঞ তার চেয়ে ঢের বেশি বার্ষিকতা বাগান অধিনায়ক তথা গোলকিপার শিপ্টন

পালের। এই ভুলের মাশুল দিতে পারাই দায়। তাও আবার দল ২-০ এগিয়ে থাকার সময়। যদিও পরে শিপ্টন বিপক্ষের গোলাঘনী আটকি রুখে তাও নিজের ও দলের মান বাচান। এতে অবশ্য শেষ রক্ষা হয়নি। কারণ, মোহন কোর্চের আরও একটা বড় ট্যাকটিক্যাল ভুল বাগানের চাপ আরও শক্তগুণ বাড়িয়ে তোলে। পরিবর্তে হিসাবে অবসরের পথে হটাৎ মেহতাব হোসেনকে নামানো যে বিরাট ভুল তা পড়ে পড়ে বুঝিয়ে থাকে ইস্টবেঙ্গল।

ওই সময় ২-১ এগিয়ে থাকা মোহনবাগানের দরকার ছিল অফেন্সিভ ইজ দ্য বেস্ট পলিসি নীতি নিয়ে আক্রমণভাগকে আরও শক্তিশালী করে তোলা। আর এই কাজে কোর্চের তরুণের তাস হয়ে উঠতে পারলেন গত কয়েকটি ডার্বির হিরো উদীয়মান আজহারউদ্দিন মল্লিক। অথচ সেই টগবগে ছেলেটিকে না নামিয়ে বাগান কোচ কিনা নামিয়ে দিলেন অবসরের সেরাশোভায় চলে আসা মেহতাব হোসেনকে। এমনকি দ্বিতীয় গোলকিপার শঙ্কর (যিনি গত কয়েকটি ম্যাচে যথেষ্ট বিশ্বস্ততার পরিচয় দিয়েছেন) তাঁকে না নামিয়ে বড় ম্যাচে শিপ্টনকে নামানোও কোর্চের বড় ট্যাকটিক্যাল ভুল। শেষ ১৩

মিনিটের জন্য আজহারউদ্দিনকে নামালেও ততক্ষণে অনেক দেরি হয়ে গিয়েছে। ম্যাচে সমতা ফিরিয়ে ফেলেছে ইস্টবেঙ্গল। দুই বুড়ো খোড়া মেহতাব ও শিপ্টনই মোহনবাগানের পতনের কারণ হয়ে দাঁড়াল তা শুধু আম বাগান সমর্থক নয়, বিশেষজ্ঞদের ময়না তদন্তে উঠে আসছে।

জেতা ম্যাচ হাতছাড়া করার আপশোস তাই কিছুতেই যাচ্ছে না মোহন সমর্থকদের। অন্যদিকে দ্বিতীয়ার্ধে ম্যাচ নিজেদের পক্ষেই পুরে নেওয়ার পর একটা সময় ইস্টবেঙ্গল জেতার মতো জায়গাতেও চলে গিয়েছিল। দুর্ধর্ষ হয়ে ওঠা আল আমনা তখনই লাল-হলুদের হাজার ওয়াটের আলো ছড়িয়েছে। কিন্তু তাও না জিতে বাড়ি ফেরায় মনোকষ্ট থেকেই যাচ্ছে ইস্টবেঙ্গল সমর্থকদের। কেউ তো সাক বলছেন, দুটো দল নিজেদের মধ্যে গড়াপোটা করেছে। তাই এই ফল। যদিও সমর্থকদের ক্ষোভের এই কথাতে আমল না দিয়েও বলতে হয় এই ডার্বিতে একটা ফলাফল আশা করেছিল প্রত্যেকেই। শেষপর্যন্ত অবশ্য পিয়ারলেসের কাছে ১-২ হেরে মোহনবাগানের হাতে লিগটা প্রায় তুলেই দিল ইস্টবেঙ্গল।

# গুসকরায় চ্যাম্পিয়ন তাল্লা বৈদ্যপুর

নিজস্ব প্রতিনিধি: ৭২ তম স্বাধীনতা দিবসের দিন আমরা সবুজ ও যুব তৃণমূল কংগ্রেসের যৌথ উদ্যোগে বর্ধমান গুসকরা কলেজ স্টেডিয়াম মাঠে একদিনের নক আউট বিরাট ফুটবল টুর্নামেন্ট অনুষ্ঠিত হয়। ১৫ আগস্ট আটদিনীয় আমন্ত্রণমূলক খেলাগুলি সারাদিন ধরে চলে। তবে সবচেয়ে উল্লেখযোগ্য দিক এই টুর্নামেন্টে কমিটি ড্রোন ব্যবহার করেন।

এই উপভোগ্য ফুটবল প্রতিযোগিতা ঘিরে মাঠের চারিদিকে মেলা বসে। এদিন টানটান উত্তেজনার মধ্যে শেষ হয় চূড়ান্ত পর্যায়ের ফাইনাল খেলা। দুই প্রতিদ্বন্দী তাল্লা বৈদ্যপুর আদিবাসী তিলনা মাজি ও এসপি একাদশ বীরভূম। শেষ পর্যন্ত নির্ধারিত সময়ের মধ্যে কোনও দলই গোল করতে না পারায়। টাইব্রেকার ও সাডেনে ডেথের মাধ্যমে তাল্লা বৈদ্যপুর আদিবাসী তিলকা মাজি ৪-৩ গোলে এসপি একাদশ বীরভূমকে পরাজিত করে চ্যাম্পিয়ন হয়। খেলার শেষে বিজয়ী দল তাল্লা বৈদ্যপুরকে সুদৃশ্য শহিদ স্মৃতি কাপ ও নগদ ১ লাখ টাকা দেওয়া হয়। অপরদিকে এসপি একাদশ রানার্স গোপাল মাজি ট্রফি সহ ৭০ হাজার টাকা পায়।

# ফুটবল বিতরণ



'ভোরাই'-র পক্ষ থেকে সঙ্গী বিদ্যালয়মুখী হওয়া বীরভূম জেলার পাচক্ষমী শিল্পাঞ্চল এলাকার চার সপসোর হাতে রবিবার শিক্ষার সামগ্রী এই ফুটবল তুলে দেওয়া হয়।

**আসছে...**

থাকছে—

গল্প • কবিতা • উপন্যাস • খেলা • সাক্ষাৎকার • রম্যরচনা • প্রবন্ধ